

BenQ S1410, Digitalkamera -
Bedienungsanleitung

Willkommen

Copyright

Copyright 2010 der BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf in jeglicher Form oder durch jegliche Mittel, ob elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder auf sonstige Weise ohne zuvorige schriftliche Genehmigung des Urheberrechtsinhabers reproduziert, übertragen, umgesetzt, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen oder Computersprachen übersetzt werden.

Haftungsausschluss

Die BenQ Corporation trifft keinerlei Zusagen und gewährt keinerlei Garantien, weder ausdrücklich noch implizit, hinsichtlich der hierin enthaltenen Informationen und lehnt insbesondere jegliche Garantien oder Zusagen bezüglich der allgemeinen Gebrauchstauglichkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Darüber hinaus behält sich die BenQ Corporation das Recht vor, von Zeit zu Zeit Korrekturen oder Änderungen an dieser Publikation und ihren Inhalten vorzunehmen, ohne dass dabei die Verpflichtung besteht, jegliche Personen oder Institutionen über solche Bearbeitungen oder Änderungen zu informieren.

Alle Logos, Produkte oder Firmennamen, die in dieser Anleitung genannt werden, können registrierte Warenzeichen oder Copyrights ihrer zugehörigen Unternehmen sein und werden nur zu informativen Zwecken aufgeführt.

Entsorgung von elektrischen und elektronischen Haushalts-Altgeräten in der Europäischen Union.



Dieses Symbol am Produkt oder der Verpackung weist darauf hin, dass das Produkt nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf. Solche Altgeräte sind zu entsorgen, indem sie einem geeigneten Sammelsystem zum Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten übergeben werden.

Weitere Informationen zum Recycling dieser Geräte erhalten Sie von Ihrer Stadtverwaltung, dem Geschäft, in dem Sie das Gerät gekauft haben, oder von Ihren lokalen Entsorgungsunternehmen.

Das Recycling von Rohstoffen hilft, natürliche Ressourcen zu schonen, und sorgt dafür, dass das Recycling auf eine Weise durchgeführt wird, die dem Schutz unserer Gesundheit und Umwelt zugute

kommt.

Hinweis zur CE-Konformität

Hiermit bestätigt die BenQ Corp. in alleiniger Verantwortlichkeit, dass das Produkt den Anforderungen der Richtlinie des Rates zur Angleichung der Rechtsvorschriften der Mitgliedsstaaten hinsichtlich elektromagnetischer Verträglichkeit (2004/108/EG) und der Niederspannungsrichtlinie (2006/95/EG) entspricht.

Eine Konformitätserklärung in Übereinstimmung mit den oben genannten Richtlinien wurde erstellt und kann von der BenQ Corporation angefordert werden.

FCC-Erklärung

Diese Ausrüstung wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohnanlagen zu gewährleisten. Diese Ausrüstung erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann - falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen.

Allerdings ist nicht garantiert, dass es in bestimmten Einrichtungen nicht doch zu Störungen kommen kann. Falls diese Ausrüstung Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten der Ausrüstung herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss der Ausrüstung an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio- / Fernsehtechniklers.

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Voraussetzungen:

(1) Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss jegliche empfangenen Störungen hinnehmen, einschließlich Störungen, die zu unbeabsichtigtem Betrieb führen können.

FCC-Warnhinweis: Jegliche Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der für die Übereinstimmung verantwortlichen Stelle zugelassen sind, können die Berechtigung des Anwenders zum Betrieb der Ausrüstung erlöschen lassen.

Sicherheitshinweis

Bitte nehmen Sie die Kamera erst in Betrieb, wenn Sie den Inhalt dieses Abschnittes gelesen und vollständig verstanden haben. Wenn Sie die Sicherheitshinweise in diesem Abschnitt ignorieren oder bewusst missachten, erlischt der Garantieanspruch. Dabei geht es bei den Warnhinweisen nicht nur um die Kamera, sondern auch um Risiken bezüglich Ihrer Sicherheit und der Sicherheit der Menschen und Gegenstände in Ihrem Umfeld, d. h. personen- und sachbezogene Gefahren; bis hin zu lebensbedrohlichen Risiken.

Zu Ihrer Sicherheit

- Bewahren Sie die Kamera und deren Zubehör außerhalb der Reichweite von Babys, Kleinkindern und Kindern auf. Kleine Teile - beispielsweise SD-Speicherkarten und Batterien/Akkus - können leicht herausgenommen und verschluckt werden.
- Verwenden Sie ausschließlich das Originalzubehör und vermeiden Sie so mögliche Sach- und Personenschäden; dadurch halten Sie sich zudem an alle entsprechenden juristischen Regularien.
- Öffnen Sie auf keinen Fall das Gehäuse der Kamera.
- Achten Sie bei der Verwendung des Blitzlichtes darauf, einen gewissen Abstand zu den Augen Ihres Motivs (insbesondere bei Babys, Kleinkindern und Kindern) einzuhalten - dies gilt auch bei Tieren. Andernfalls kann das Blitzlicht die Augen schädigen; Tiere können irritiert werden.
- Batterien/Akkus können beispielsweise explodieren. Alle Batterien/Akkus können Sach- und Personenschäden verursachen, wenn leitfähige Gegenstände (z. B. Schmuck, Schlüssel oder Perlenketten) freiliegende Kontakte berühren.. Diese Gegenstände können einen elektrischen Kreislauf herstellen und dadurch sehr heiß werden. Gehen Sie mit jedem Akku sorgsam um; insbesondere, wenn Sie ihn in Ihrer Tasche, Ihrem Portmonee oder einem anderen Gegenstand, in dem sich metallische Objekte befinden, aufbewahren. Werfen Sie Akkus niemals ins Feuer - dadurch können sie explodieren.
- Versuchen Sie niemals, die Kamera zu zerlegen oder selbst zu reparieren; andernfalls besteht Stromschlaggefahr!
- Einige Kameramodelle unterstützen die Verwendung von Batterien. Wenn Sie Batterien verwenden, laden Sie diese nicht auf! Andernfalls bestehen Brand- und Explosionsgefahr.

Garantie

- Die Garantie erlischt, wenn Schäden oder Systemfehler aufgrund äußerer Faktoren, wie z. B. Stöße, Feuer, Hochwasser, Blut, Schmutz, Abwasser, Erdbeben und andere Ereignisse höherer Gewalt, oder durch falsche Nutzung oder den Gebrauch von Zubehör, das nicht ausdrücklich zugelassen ist, entstanden sind.
- Der Benutzer ist für Probleme (wie Datenverlust und Systemfehler) selbst verantwortlich, wenn diese aufgrund der Verwendung nicht ab Werk installierter Software oder die Nutzung von Teilen und/oder Zubehör aufgetreten sind, die/das nicht ausdrücklich zugelassen wurde.
- Nehmen Sie keine Modifikationen an der Kamera vor. Jede Modifikation lässt die Garantie erlöschen.

Der richtige Umgang mit Ihrer Kamera

- Bewahren Sie die Kamera zum Schutz vor Spritzwasser, Dampf und Stößen stets in der mitgelieferten Ledertasche bzw. dem Beutel auf.
- Ersetzen Sie den Akku oder die Speicherkarte ausschließlich durch das Öffnen der Abdeckung des Akku- / Speicherkartenfachs.
- Entsorgen Sie Akkus, Batterien und Kameras gemäß der in Ihrem Land festgelegten Vorschriften.
- Der Kontakt der Kamera mit Wasser kann Feuer oder Stromschläge verursachen. Lagern Sie Ihre Kamera daher stets an einem trockenen Ort.
- Falls Ihre Kamera nass werden sollte, trocknen Sie sie so schnell wie möglich mit einem trockenen, weichen Tuch.
- Salz oder Meerwasser können die Kamera schwer beschädigen.
- Achten Sie darauf, die Kamera nicht fallen zu lassen, zu schütteln oder anderweitig Gewalt auszusetzen. Ein rauer Umgang mit dem Gerät kann die elektronischen Bauteile im Inneren beschädigen, die Objektschärfe verstellen oder dazu führen, dass sich das Objektiv nicht einfahren lässt.
- Reinigen Sie die Kamera nicht mit scharfen Chemikalien, Lösungsmitteln oder starken Reinigungsmitteln.

- Wenn Sie das Objektiv mit den Fingern berühren, können diese einen Fettfilm hinterlassen, der ein unscharfes Bild erzeugt. Vermeiden Sie dieses Problem, indem Sie das Kameraobjektiv stets reinigen, bevor Sie Bilder oder Videos aufnehmen. Reinigen Sie das Kameraobjektiv regelmäßig.
- Falls die Linse des Objektivs verschmutzt sein sollte, reinigen Sie diese mit einer speziellen Objektivreinigungsbürste oder einem weichen Tuch (z. B. einem Brillenputztuch).
- Berühren Sie die Linse nicht mit den Fingern.
- Falls Fremdkörper oder Wasser in Ihre Kamera eindringen sollten, schalten Sie das Gerät sofort aus und entnehmen Sie die Batterien/Akkus. Entfernen Sie anschließend die Fremdkörper oder das Wasser und schicken Sie die Kamera an ein Servicecenter.
- Daten auf dem internen Speicher oder einer externen Speicherkarte sollten Sie von Zeit zu Zeit sichern, indem Sie diese auf einen Computer oder anderen Datenträger kopieren.
- Wenn sich das Objektiv nicht einfährt, ersetzen Sie zunächst die Batterien/Akkus (meist geschieht das aufgrund entladener Batterien/Akkus). Anschließend sollte sich das Objektiv automatisch einfahren. Andernfalls wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.
- Versuchen Sie keinesfalls, das Objektiv von Hand hineinzudrücken; dadurch könnten Sie die Kamera beschädigen.
- Alle Originalzubehörteile sind ausschließlich für die Benutzung mit diesem Kameramodell geeignet. Verwenden Sie dieses Zubehör nicht mit anderen Kameramodellen oder Kameras anderer Hersteller; andernfalls kann dies unvorhersehbare Gefahren oder Schäden verursachen.
- Formatieren Sie eine Speicherkarte stets, bevor Sie diese das erste Mal mit der Kamera verwenden.
- Denken Sie daran, den Schreibschutz seitlich der Karte (sofern vorhanden) zu entsperren. Andernfalls sind alle Daten (sofern vorhanden) auf der Speicherkarte schreibgeschützt; die Karte kann nicht bearbeitet oder formatiert werden.

Betriebsumgebung

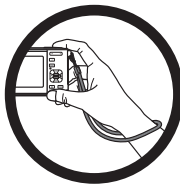
- Benutzen und lagern Sie Ihre Kamera nicht an folgenden Orten:
 - Im direkten Sonnenlicht
 - An staubigen Orten
 - In der Nähe von Klimaanlage, elektrischen Heizgeräten oder anderen Wärmequellen
 - In geschlossenen Fahrzeugen, die dem direkten Sonnenlicht ausgesetzt sind
 - An instabilen Orten
- Benutzen Sie die Kamera während Regen oder Schnee nicht im Freien.
- Benutzen Sie die Kamera nicht im oder in der Nähe von Wasser.
- Die Kamera kann bei Außentemperaturen zwischen 0 °C und 40 °C benutzt werden. Die Betriebszeit verkürzt sich bei niedrigen Außentemperaturen; dies ist völlig normal.
- Die Kapazität der Kameraakkus verringert sich mit jedem Auf- und Entladen.
- Auch die Lagerung bei zu heißer oder kalter Umgebungstemperatur reduziert die Akkukapazität. Als Folge davon wird die Betriebszeit Ihrer Kamera möglicherweise beachtlich verkürzt.
- Da das Gehäuse der Kamera ein guter Wärmeleiter ist, ist eine leichte Erwärmung während des Betriebs völlig normal.



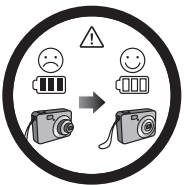
- Da das Gehäuse der Kamera ein guter Wärmeleiter ist, ist eine leichte Erwärmung während des Betriebs völlig normal.
- Das LCD Ihrer Kamera wird mit Hilfe aufwändiger Technologie hergestellt; dabei erfüllen mehr als 99,99 % sämtlicher Bildpunkte (Pixel) des LCD-Bildschirms die entsprechenden Richtlinien. Dennoch kann es vorkommen, dass weniger als 0,01 % der Pixel des LCD-Bildschirms ständig oder in einer anderen Farbe leuchten. Dies ist normal, stellt keine Fehlfunktion dar und beeinflusst die mit der Kamera aufgenommenen Bilder in keiner Weise.
- Das LCD verdunkelt sich bei starkem Sonnen- oder hellem künstlichen Licht. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Versuchen Sie, die Kamera möglichst ruhig zu halten; dadurch verhindern Sie das Verwackeln von Bildern. Das ist insbesondere bei unzureichenden Lichtbedingungen wichtig, da die Kamera in diesem Fall üblicherweise zur ausreichenden Belichtung des Motivs die Verschlussgeschwindigkeit reduziert.



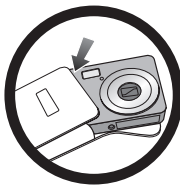
Do not hold the camera by excessive force. Plus, be sure to protect the camera from strong impacts.



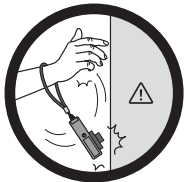
To avoid accidental falling, please attach the hand strap to the camera and always hold the camera by keeping the hand strap around your wrist.



If the battery suddenly depleted and caused the lens fail to retract, please carefully protect the lens to avoid collision and insert a battery with full power ASAP.



When the camera is not in use, always turn the power off and make sure the lens has retracted successfully before storing the camera in its case. If you do not intend to use the camera for a long time, please remove the battery from the camera and store the battery carefully.



Keep your camera away from sharp objects and avoid collision.



When the camera is not in use, please place it in a steady place. Plus, always keep your camera away from pressure or any other similar environment (for example, in a pant pocket) to avoid possible damage.

INHALT

8 EINFÜHRUNG

- 8 Überblick
- 8 Packungsinhalt

9 DAS IST IHRE KAMERA

- 9 Ansicht von vorne
- 9 Ansicht von hinten
- 10 LCD-Display-Anzeige

12 BEGINNEN

- 12 Vorbereitung
- 12 Laden des Akku
- 13 Erste Einstellungen

15 AUFNAHMEMODUS

- 15 Aufnahme von Bildern
- 15 AF-Tracking-Modus
- 16 Szenenmodus Einstellen
- 18 Aufnahme von Bildern mit dem Modus Intelligente Szene
- 18 Aufnahme von Bildern, wenn die Lächelerkennung eingeschaltet ist
- 19 Aufnehmen und Verbinden von Panoramabildern
- 19 Modus von Hautweichzeichnung und Fehlerbehebung
- 20 Aufnahme von Bildern im Mehrfachbild-Layout
- 20 Unschärfe such.
- 21 Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie
- 21 Selbstporträt-Funktion

22 VIDEOMODUS

- 22 Aufnahme von Videoclips
- 22 Wiedergabe von Videoclips

23 WIEDERGABEMODUS

- 23 Wiedergabe von Fotos
- 23 Miniaturanzeige
- 24 Rote-Augen-Reduktion
- 24 Dynamische Beleuchtung
- 25 Aufnahme von Stimmennotizen

- 26 Schutz von Bildern
- 27 DPOF-Einstellungen
- 28 Löschen von Bildern

29 MENÜOPTIONEN

- 29 Aufnahme-Menü
- 32 Video-Menü
- 33 Wiedergabe-Menü
- 35 Setup-Menü

37 ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

- 37 Dateien herunterladen

38 INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

39 TECHNISCHE DATEN

40 ANHANG

- 40 Mögliche Anzahl von Aufnahmen
- 41 Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker
- 43 Problemlösung und Reparaturhinweise
- 44 Technische Unterstützung

EINFÜHRUNG

Überblick

Herzlichen Glückwunsch zum Kauf Ihrer neuen Digitalkamera.

Das Aufnehmen hochwertiger digitaler Bilder ist mit dieser Kamera, die mit neuester Technologie ausgestattet ist, schnell und einfach. Die Kamera verfügt über einen CCD-Sensor mit 14,0 Megapixeln, mit dem Aufnahmen mit einer Auflösung bis 4288 x 3216 Pixeln gemacht werden können.

Packungsinhalt

Packen Sie die Kamera vorsichtig aus, und prüfen Sie, ob alle der nachfolgend aufgeführten Teile enthalten sind:

Allgemeine Produktkomponenten:

- Digitalkamera
- Kurzanleitung
- Gebündelte CD-ROM (Anwendungssoftware und Benutzerhandbuch)
- Kameratasche
- Trageband
- Lithium-Ionen-Akku
- AV-Kabel
- USB-Kabel
- USB-Netzteil

Zubehör (Optional):

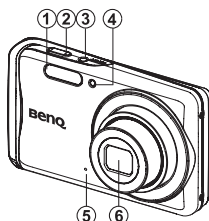
- SD/SDHC-Speicherkarte



-
- Zubehör und Komponenten können sich von Einzelhändler zu Einzelhändler unterscheiden.

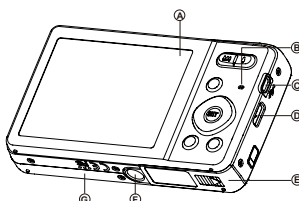
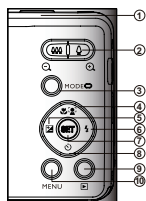
DAS IST IHRE KAMERA

Ansicht von vorne



1. Blitzlicht
2. Auslöser
3. **ON/OFF** Ein/Aus-Taste
4. Selbstausslöser-LED
5. Mikrofon
6. Objektiv

Ansicht von hinten



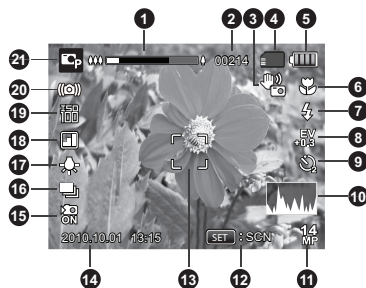
- A. LCD-Monitor
- B. Statusanzeige-LED
- C. USB und A/V OUT-Anschluss
- D. Riemenhalterung
- E. Akku-/Speicherkartenfach
- F. Stativgewinde
- G. Lautsprecher

Element	Funktion		
	Aufnahmemodus	Videomodus	Wiedergabemodus
1.	Auslöser	Auslöser	Foto: Für Aufnahmemodus Videoclip: Für Aufnahmemodus
2.	: Zoomt aus dem Bild heraus : Zoomt in das Bild hinein	: Zoomt aus dem Bild heraus : Zoomt in das Bild hinein	: Zoomt aus dem Bild heraus : Zoomt in das Bild hinein
3.	Wechselt zum : Videomodus > Aufnahmemodus	Wechselt zum : Aufnahmemodus > Videomodus	Foto: Für Aufnahmemodus Videoclip: Für Aufnahmemodus
4.	Fokus	Fokus	--
5.	Belichtungskorrektur > AV/TV-Wert anpassen	--	Vorheriges Bild
6.	Blitz	--	Nächstes Bild
7.	Wenn ein Szenenmodus eingestellt ist: Wechselt zum Szenenmodauswahl-Fenster	--	Foto: Zur Anzeige von Bild Nimmt Stimmenotiz auf, wenn »Stimmenotiz« auf »Aufnahme« gestellt ist. Videoclip: Zur Wiedergabe von Videoclip
8.	Selbstausslöser	Selbstausslöser	--
9.	Wiedergabemodus	Wiedergabemodus	Foto: Für Aufnahmemodus Videoclip: Für Aufnahmemodus
10.	Aufnahme-Menü	Video-Menü	Wiedergabe-Menü

LCD-Display-Anzeige

Aufnahmemodus

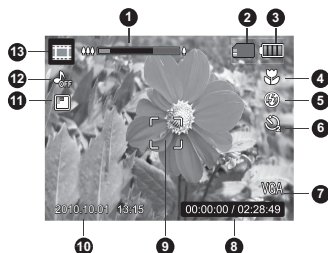
1. Zoomstatus
2. Anzahl verfügbarer Aufnahmen
3. O.I.S.
4. Speichermedium
 - [] Interner Speicher (keine Karte)
 - [] SD/SDHC-Speicherkarte
5. Akkuladung
 - [] Akku voll geladen
 - [] Akku halbvoll geladen
 - [] Akku nahezu leer
 - [] Akku leer
6. Fokuseinstellung
 - [] Auto
 - [] AF-Verfolgung
 - [] Gesichtserk.
 - [] Makro
 - [] Super-Makro
 - [] Unendlich
7. Blitzmodus
 - [] Auto
 - [] Blitz Ein
 - [] Blitz Aus
 - [] Rote Augen
 - [] Langs. Sync.
 - [] Vor-Blitz
8. Belichtungskorrektur
 - [] (In den folgenden Modi ist die Verwendung nicht möglich: Tv, Av, Intelligente Szene, Lachen-Aufn., Hautweichezeichnung, Fehlerbehebung, Portrait Mann & Portrait Frau.)
 - [] Gegenlichtkorrektur
(Die Verwendung ist nur in den Modi Hautweichezeichnung, Fehlerbehebung, Portrait Mann und Portrait Frau möglich.)
9. Selbstauslöser & Selbstporträt-Symbol
 - [] Aus
 - [] Selbstporträt
 - [] 2 sek.
 - [] 10 sek.
 - [] 10+2 sek.
10. [] Histogramm
11. Bildgröße und -auflösung
 - [] 4288 x 3216
 - [] 3264 x 2448
 - [] 2304 x 1728
 - [] 1600 x 1200
 - [] 640 x 480
12. Set-Taste: SCN-Hinweis-Symbol
13. Hauptfokusbereich
14. Datum und Zeit
15. Schnellausl.
16. Aufnahmemodus-Symbol
 - [] Einzelbild
 - [] Serienbild
 - [] AEB (Automatische Belichtungsänderung)
 - [] Albumaufn.
 - [] Burst
 - [] Serie+Blitz
 - [] Pre-Shot
 - [] Coupl.-Shot
 - [] Kontin. 30fps
17. Weissabgleich



- [] Auto
 - [] Glühbirne
 - [] Neon 1
 - [] Neon 2
 - [] Tageslicht
 - [] Wolken
 - [] Manueller WB
18. Bildqualität
 - [] Fein
 - [] Standard
 - [] Economy
 19. ISO
 - [] Auto
 - [] ISO 100
 - [] ISO 200
 - [] ISO 400
 - [] ISO 800
 - [] ISO 1600
 - [] ISO 3200
 20. Warnung bei langsamem Auslöser
 21. Modussymbol / Szenemodus
 - [] Programm AE
 - [] Auto
 - [] Tv
 - [] Av
 - [] Intelligente Szene
 - [] Lachen-Aufn.
 - [] Verw.-Schu.
 - [] Panorama PanCapture
 - [] Hautweichezeichnung
 - [] Fehlerbehebung
 - [] Portrait Mann
 - [] Portrait Frau
 - [] Landschaft
 - [] Sport
 - [] Nachtportrait
 - [] Nachtaufnahme
 - [] Kerzenlicht
 - [] Feuerwerk
 - [] Text
 - [] Dämmerung
 - [] Morgenrot
 - [] Wasserspiel
 - [] Fließ. Wasser
 - [] Schnee
 - [] Strand

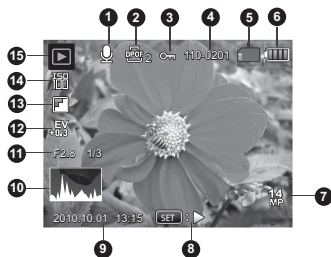
Videomodus

1. Zoomstatus
2. Speichermedium
3. Akkuladung
4. Fokuseinstellung
5. Blitz Aus
6. Selbstauslöser-Symbol
7. Videoauflösung
8. Verstrichene Zeit / Mögliche Aufnahmedauer
9. Hauptfokusbereich
10. Datum und Zeit
11. Videoqualität
12. Audio Aus
13. Modussymbol



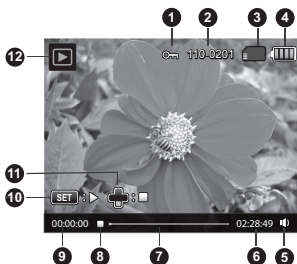
Wiedergabemodus - Standbildwiedergabe

1. Sprachnotiz
2. DPOF-Symbol
3. Schutzsymbol
4. Ordernummer / Dateinummer
5. Speichermedium
6. Akkuladung
7. Bildgröße und -auflösung
8. SET-Taste: Wiedergabe-Hinweissymbol
9. Datum und Zeit
10. Histogramm
11. Blendenwert / Verschlussgeschwindigkeit
12. Belichtungswert
13. Bildqualität
14. ISO
15. Modussymbol



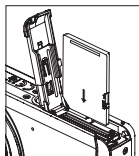
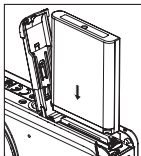
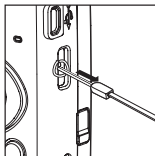
Wiedergabemodus - Videowiedergabe

1. Schutzsymbol
2. Ordernummer / Dateinummer
3. Speichermedium
4. Akkuladung
5. Lautstärkenmodus
6. Gesamtaufnahmedauer
7. Videostatusleiste
8. Videozustandssymbol
9. Abgelaufene Zeit
10. SET-Taste: Wiedergabe / Pause-Hinweissymbol
11. Nach-unten-Taste: Stopp-Hinweissymbol
12. Modussymbol



BEGINNEN

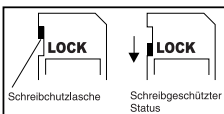
Vorbereitung



1. Befestigen Sie den Kamerariemen.
2. Öffnen Sie das Akku-/Speicherkarten-Fach.
3. Setzen Sie den gelieferten Akku in der korrekten Ausrichtung wie gezeigt ein. (Etikettseite vorne)
4. Setzen Sie eine SD/SDHC-Speicherkarte (optional) ein.
 - Die Kamera besitzt 32MB an internem Speicher (23MB davon steht für die Speicherung von Bildern bereit), und Sie können auch eine SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen, um die Speicherkapazität der Kamera noch zu erweitern.
 - Formatieren Sie auf jeden Fall die Speicherkarte mit der Kamera, bevor Sie die Karte zum ersten Mal verwenden.
5. Schließen Sie das Akku-/Speicherkarten-Fach, und stellen Sie sicher, dass es verriegelt ist.



- Um zu vermeiden, dass wichtige Daten aus Versehen auf der SD/SDHC-Speicherkarte gelöscht werden, können Sie den Schreibschutz (auf der Seite der SD/SDHC-Speicherkarte) auf die Position „LOCK“ stellen.
- Wenn Sie Daten auf einer SD/SDHC-Speicherkarte speichern, bearbeiten oder löschen möchten, heben Sie den Schreibschutz auf.
- Um zu vermeiden, dass eine SD/SDHC-Speicherkarte beschädigt wird, schalten Sie den Strom aus, bevor Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder herausnehmen. Wenn Sie die SD/SDHC-Speicherkarte einsetzen oder entnehmen, während der Strom eingeschaltet ist, wird die Kamera automatisch ausgeschaltet.

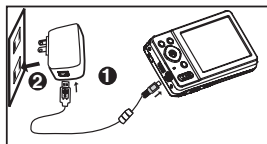


Laden des Akku

Der Akku ist zum Zeitpunkt des Kaufes nicht vollständig geladen. Laden Sie Akku komplett, und entladen Sie ihn mindestens einmal vor der Verwendung, um seine Leistungsfähigkeit und Nutzungsdauer zu maximieren.

1. Schließen Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an das Netzteil an.
2. Stecken Sie den Stecker in eine Wandsteckdose.

Statusanzeige-LED	Beschreibung
Grün (blinkt langsam)	Normales Laden
Aus	Laden beendet
Grün (blinkt schnell)	Fehler



- Das gelieferte Netzteil unterscheidet sich abhängig von der Region, in der Sie die Kamera kaufen.
- Sie können den Akku auch laden, indem Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an einen Computer anschließen.
- Die Ladedauer hängt von der Umgebungstemperatur und der Restladung des Akku ab.

Erste Einstellungen

Die Sprache und das Datum / die Uhrzeit müssen in folgenden Fällen neu eingestellt werden:

- Wenn die Kamera das erste Mal eingeschaltet wird.
 - Wenn die Kamera, nachdem sie über einen bestimmten Zeitraum nicht mit Akkustrom versorgt wurde, wieder eingeschaltet wird.
1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
 2. Drücken Sie auf eine beliebige Taste, um zum Sprachensetup zu wechseln. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼ die angezeigte Sprache aus und drücken Sie anschließend auf die **SET**-Taste.
 3. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Datumsformat aus, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
 4. Wählen Sie das Feld des Elements mit den Tasten ◀ / ▶, und stellen Sie das Datum und die Uhrzeit mit den Tasten ▲ / ▼ ein.
 5. Wenn Sie bestätigt haben, dass alle Einstellungen korrekt sind, drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Drücken Sie den Auslöser halb hinunter oder drücken Sie auf die **MENU**-Taste, um zum Aufnahmemodus zu gelangen, ohne die Einstellungen zu speichern.

Einstellung von Datum und Zeit

Wenn das Datum und die Uhrzeit nicht auf dem LCD-Display angezeigt werden, führen Sie folgende Schritte aus.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] oder [] zu stellen; oder drücken Sie auf [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie [Setup] am Ende des Menüs mit den ▲ / ▼-Tasten und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
4. Wählen Sie [Datum/Zeit] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ das Datumsformat aus, und drücken Sie dann auf die Taste **SET**.
 - Wählen Sie das Feld des Elements mit den Tasten ◀ / ▶, und stellen Sie das Datum und die Uhrzeit mit den Tasten ▲ / ▼ ein.
 - Die Zeit wird im 24-Stundenformat angezeigt.
 - Wenn Sie bestätigt haben, dass alle Einstellungen korrekt sind, drücken Sie auf die Taste **SET**.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Auswahl der Sprache

Legen Sie fest, in welcher Sprache Menüs und Meldungen auf dem LCD-Display angezeigt werden.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] oder []; oder drücken Sie auf .
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie [Setup] am Ende des Menüs mit den **▲ / ▼**-Tasten und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
4. Wählen Sie [Sprache] mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie die angezeigte Sprache mit den Tasten **◀ / ▶** / **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Die Einstellung wird gespeichert.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.



Formatieren einer Speicherkarte oder des internen Speichers

Diese Funktion formatiert die Speicherkarte (oder den internen Speicher) und löscht alle gespeicherten Bilder und Daten.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] oder []; oder drücken Sie auf .
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie [Setup] am Ende des Menüs mit den **▲ / ▼**-Tasten und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
4. Wählen Sie [Formatieren] mit den Tasten **▲ / ▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten **◀ / ▶**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Wählen Sie [Abbruch], und drücken auf die Taste **SET**.
6. Um das Menü [Setup] zu beenden, drücken Sie auf die Taste **MENU**.

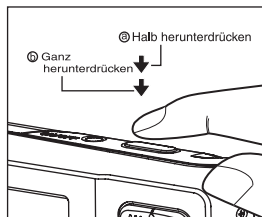


AUFNAHMEMODUS

Aufnahme von Bildern

Die Kamera ist mit einem 2,7" Farben-TFT-LCD-Display ausgestattet, das Ihnen die Einrichtung von Bildern, die Wiedergabe aufgenommener Bilder/Videoclips oder die Änderung von Menüeinstellungen ermöglicht.

1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
3. Arrangieren Sie die Aufnahme auf dem LCD-Display.
 - Drücken auf die Taste , um in das Motiv hineinzuzoomen und es auf dem LCD-Display zu vergrößern.
 - Drücken auf die Taste , um aus dem Motiv herauszuzoomen und ein Bild mit einem größeren Blickwinkel anzuzeigen.
4. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Wenn Sie den Auslöser halb hinunterdrücken, wird das Bild automatisch fokussiert und die Belichtung wird eingestellt. Wenn Sie den Auslöser ganz hinunterdrücken, wird das Bild aufgenommen.
 - Der Rahmen für den fokussierten Bereich erscheint grün, wenn der Fokus der Kamera eingestellt ist und die Belichtung berechnet wurde.
 - Wenn der Fokus nicht geeignet ist, erscheint der Rahmen für den fokussierten Bereich rot.



AF-Tracking-Modus

Nehmen Sie mit dieser Option Bilder eines sich bewegenden Motives auf.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Drücken Sie auf  und wählen Sie mit ◀ / ▶ das Symbol [] aus. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
3. Um das verfolgte Motiv festzusetzen, drücken Sie auf die ▼ Taste.
 - Der Rahmen verfolgt die Bewegung des Motives automatisch, um den Fokus kontinuierlich einzustellen.
4. Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter, um das Bild aufzunehmen.
 - Wenn die Kamera das Motiv nicht erkennen oder verfolgen kann, wird der Rahmen rot und blinkend angezeigt. Wenn der rote Rahmen blinkt, wird das Festsetzen auf dem Display aufgehoben.
 - Drücken Sie die ▼ Taste, um das Festsetzen auf dem Display zu beenden.

Szenenmodus Einstellen

Wählen Sie einen der verfügbaren Szenenmodi aus, um eine Aufnahme mit den am besten geeigneten Einstellungen zu machen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼ einen Modus aus, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
3. Richten Sie das Bild ein, und drücken Sie auf den Auslöser.



Die folgende Tabelle hilft Ihnen dabei, einen geeigneten Szenenmodus auszuwählen:

SzeneModus	Beschreibung
 Programm AE	In diesem Modus können Sie manuell Parameter mit Ausnahme der Verschlussgeschwindigkeit und des Blendenwertes einstellen.
 Auto	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder aufnehmen möchten, ohne dass besondere Funktionen eingestellt oder manuelle Einstellungen vorgenommen werden müssen.
 Tv	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie sich schnell bewegende Objekte mit einer schnellen Verschlussgeschwindigkeit oder unbewegte Objekte mit einer langsamen Verschlussgeschwindigkeit aufnehmen möchten.
 Av	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie bei der Bildaufnahme der Blende die Priorität geben möchten.
 Intelligente Szene	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie möchten, dass die Kamera automatisch einen idealen Aufnahmemodus basierend auf der Umgebung auswählt.
 Lachen-Aufn.	Wählen Sie diesen Modus aus, um automatisch ein Bild bzw. Bilder aufzunehmen, wenn die Kamera ein lächelndes Gesicht erkennt.
 Verw.-Schu.	Dieser Modus minimiert die Störung durch Verwackeln, wenn Sie ein Bild aufnehmen.
 Panorama PanCapture	Wählen Sie diesen Modus, wenn die Kamera Bilder automatisch verbinden soll.
 Hautweichzeichnung	Wählen Sie diesen Modus, um mit der Kamera Partikel auf einem Gesicht reduziert werden sollen.
 Fehlerbehebung	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie mit der Kamera Unschönheiten und große Flecken auf Gesichtern reduzieren möchten.

SzeneModus	Beschreibung
 Portrait Mann	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, bei dem ein Mann vor einem verschwommenen Hintergrund zu sehen ist.
 Portrait Frau	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, bei dem eine Frau vor einem verschwommenen Hintergrund zu sehen ist.
 Landschaft	Wählen Sie diesen Modus, um ein Bild mit unendlichem Fokus, starker Schärfe und hoher Sättigung aufzunehmen.
 Sports	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmeobjekte aufnehmen möchten, die sich schnell bewegen.
 Nachtporträt	Wählen Sie diesen Modus für die Aufnahme von Personen am Abend oder in der Nacht.
 Nachtaufnahme	Wählen Sie diesen Modus für Aufnahmen nächtlicher Motive.
 Kerzenlicht	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Fotos bei Kerzenlicht aufnehmen möchten, ohne die Stimmung zu stören.
 Feuerwerk	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Feuerwerk mit optimaler Belichtung fotografieren möchten. Es wird empfohlen, ein Dreibeinstativ zu verwenden, da die Verschlusszeit langsamer ist.
 Text	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, das aus schwarzen und weißen Teilen besteht, z.B. ein gedrucktes Dokument.
 Dämmerung	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie einen Sonnenaufgang aufnehmen möchten. Mit diesem Modus erhalten Sie tiefe Farbtöne in der Szene.
 Morgenrot	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie einen Sonnenaufgang aufnehmen möchten. Mit diesem Modus erhalten Sie tiefe Farbtöne in der Szene.
 Wasserspiel	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Wasserspiele bzw. Szenen mit spritzendem Wasser fotografieren möchten.
 Fließ. Wasser	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Aufnahmen mit weich fließendem Wasser machen möchten.
 Schnee	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie klare Schneeszenen aufnehmen möchten, ohne dass Personen dunkel erscheinen oder es zu einem Blaustich kommt.
 Strand	Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie helle Strandszenen und Wasser mit Sonnenlichtreflektionen aufnehmen möchten.

Aufnahme von Bildern mit dem Modus Intelligente Szene

Im Modus Intelligente Szene kann die Kamera die Umgebungsbedingungen erkennen und automatisch einen passenden Aufnahmemodus auswählen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
2. Wählen Sie [Intelligente Szene] mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Die Kamera kann automatisch den besten Modus für die Aufnahmeszene unter [Auto] / [Landschaft] / [Gegenlicht] / [Porträt] / [Nacht] / [Nachtporträt] / [Makro] auswählen.
3. Richten Sie das Bild ein und drücken Sie den Auslöser ganz herunter.

Aufnahme von Bildern, wenn die Lächelerkennung eingeschaltet ist

Wenn die neue Funktion "Lächelerkennung" der Kamera aktiviert ist, erkennt die Kamera ein lächelndes Gesicht. Sie werden so die besonderen Momente in Ihrem Leben nicht mehr verpassen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
2. Wählen Sie [Lachen-Aufn.] mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
3. Richten Sie das Bild ein und drücken Sie den Auslöser ganz herunter.
4. Sobald die Kamera ein Lächeln entdeckt, nimmt sie automatisch 3 Bilder auf (standardmäßig ist der Blitzmodus auf  eingestellt).
 - Wenn der [Aufn.-Mod.] auf [Einzelbild] eingestellt ist, nimmt die Kamera nur ein Bild auf, nachdem sie ein Lächeln entdeckt hat.
 - Bei der Aufnahme von Gruppenfotos (mit mehr als einer Person im Bild) nimmt die Kamera ein Bild (bzw. Bilder) auf, wenn es zwei lächelnde Gesichter entdeckt.
 - Wenn die Kamera innerhalb von fünf Sekunden kein Lächeln entdeckt, kehrt sie zur Vorschauanzeige zurück.
 - Drücken Sie einmal auf den Auflöser, um diese Funktion neu zu aktivieren.



Aufnehmen und Verbinden von Panoramabildern

Bilder werden manuell aufgenommen und die Kamera verbindet sie automatisch.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
2. Wählen Sie [Panorama PanCapture] mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
3. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ die fotografische Richtung aus.
4. Machen Sie das erste Foto.
 - Das nächste Bild erscheint neben dem vorhergehenden Bild.
5. Richten Sie die Kamera so auf das Aufnahmeobjekt, dass sich das zweite Bild etwas mit dem ersten Bild überschneidet, und drücken Sie dann auf den Auslöser, um das nächste Foto zu machen.
6. Führen Sie diese Schritte für weitere Aufnahmen aus.
7. Nach Aufnahme des dritten Bildes werden die Bilder automatisch verbunden.



-
- Bei Einstellung von [Panorama PanCapture] beträgt Bildgröße 2M.

Modus von Hautweichzeichnung und Fehlerbehebung

Um aufgenommene Gesichter besser und jünger aussehen zu lassen, werden mit der Hautweichzeichnung Partikeln auf Gesichtern entfernt. Mit der Fehlerbehebung werden auffällige Unschönheiten und große Flecken reduziert.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus [] anzuwählen und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ / ▲ / ▼ [Hautweichzeichnung] und [Fehlerbehebung] aus, und drücken Sie dann auf die **SET**-Taste.
3. Richten Sie das Bild ein und drücken Sie den Auslöser ganz herunter.

Aufnahme von Bildern im Mehrfachbild-Layout

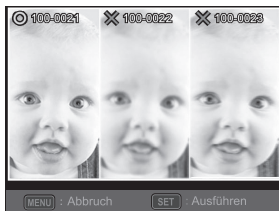
Der Modus Album-Aufnahme ermöglicht Ihnen, einfach Bilder aufzunehmen und drei Aufnahmen zu einem Bild zu kombinieren.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**. Wählen Sie [Aufn.-Mod.] mit den Tasten **▲** / **▼**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
3. Wählen Sie [Albumaufn.] mit den Tasten **◀** / **▶**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
4. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
5. Drücken Sie den Auslöser, um ein das erste Bild aufzunehmen.
6. Drücken Sie erneut den Auslöser, um das zweite und dritte Bild aufzunehmen.
 - Wenn Sie auf die Taste **▼** drücken, aktiviert die Kamera wieder die normale Vorschauanzeige. Drücken Sie erneut auf die Taste **▼**, um wieder zur Albumaufnahme-Vorschauanzeige zu wechseln.
 - Diese Aufnahme kann nur gemacht werden, wenn drei Bilder in den verfügbaren Rahmen aufgenommen wurden.

Unschärfe such.

Mit der neuen Funktion „Unschärfe such.“ der Kamera werden bei der Aufnahme mit dem Modus Serienbild verschwommene Fotos erkannt.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Drücken Sie auf **MENU** und wählen Sie mit **▲** / **▼** das Symbol [Unschärfe such.] aus. Schalten Sie „Unschärfe such.“ ein.
3. Drücken Sie auf den Auslöser, um zur Vorschauanzeige zurückzuwechseln.
4. Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter, um das Bild aufzunehmen.
5. Drücken Sie auf die **SET** (Ausführen)-Taste, um das best Bild zu speichern.
 - Drücken Sie auf die **MENU** (Abbrechen)-Taste, um alle Bilder zu speichern.



Aufnahme von Bildern mit der Gesichtserkennungs-Technologie

Mit der Gesichtserkennungs-Technologie können Gesichter von Personen in einem Bild erkannt und scharf eingestellt werden.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Drücken Sie auf  und wählen Sie mit ◀ / ▶ das Symbol [] aus. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Wenn die Gesichtserkennung eingeschaltet ist, erkennt die Kamera das wichtigste Gesicht (weißer Rahmen) und weitere Gesichter (graue Rahmen).
 - Wenn die Kamera keine Gesichter erkennen kann, wird auf dem Display kein Rahmen angezeigt.
3. Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte hinunter, um den Fokus zu fixieren.
 - Wenn das wichtigste Gesicht scharf eingestellt ist, wird der weiße Rahmen grün angezeigt. Ansonsten wird er rot angezeigt.
4. Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter, um das Bild aufzunehmen.



- Motive, die sich für diese Funktion nicht eignen:
 - a. Personen die Brillen bzw. Sonnenbrillen tragen oder deren Gesichter durch Hüte, Mützen oder Haar verdeckt sind.
 - b. Personen, deren Köpfe zur Seite gedreht sind.

Selbstporträt-Funktion

Verwenden Sie diese Funktion, um Aufnahmen von sich selbst zu machen.

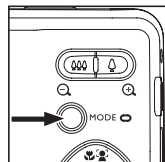
1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Drücken Sie auf  und wählen Sie mit ◀ / ▶ das Symbol [] aus. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
3. Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter, um diese Funktion zu aktivieren.
4. Die Kamera erkennt das Hauptgesicht (weißer Rahmen) und weitere Gesichter (graue Rahmen) automatisch. Wenn das wichtigste Gesicht scharf eingestellt ist, wird der weiße Rahmen grün angezeigt.
 - Wenn die Kamera keine Gesichter erkennen kann, wird auf dem Display kein Rahmen angezeigt. Wenn sie innerhalb von 30 Sekunden kein Gesicht erkennt, nimmt die Kamera automatisch ein Bild auf und zeigt dann wieder das Vorschaubild an.
5. Nachdem die Selbstauslöser-LED zweimal aufgeblinkt hat, wird eine Aufnahme gemacht.
 - Die Kamera zeigt wieder die Selbstporträt-Vorschau an, um ein Gesicht zu erkennen.
 - Drücken Sie den Auslöser zur Hälfte herunter, um den Vorgang zu beenden.

VIDEOMODUS

Aufnahme von Videoclips

In diesem Modus können Sie kurze Videoclips mit einer Auflösung von 320 x 240 / 640 x 480 / 720p Pixeln aufnehmen.

1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [].
2. Richten Sie das Bild ein.
3. Drücken Sie auf den Auslöser.
 - Die Aufnahme des Videoclips beginnt.
 - Wenn Sie noch einmal auf den Auslöser drücken, wird die Aufnahme des Videoclips beendet.
 - Die Aufnahmedauer hängt von der Speicherkapazität und dem Aufnahmeobjekt ab.
 - Während der Videoaufnahme kann die Zoomfunktion nicht verwendet werden.



- Wenn Sie einen Videoclip aufnehmen, können Sie das Blitzlicht und die "10+2Sek." - Selbstauslöser-Funktion nicht verwenden.
- Wenn die Schreibgeschwindigkeit der SD/SDHC-Speicherkarte für die Aufnahme von Videoclips in der aktuell ausgewählten Qualität nicht ausreicht, wird die Videoaufnahme angehalten. Wählen Sie in diesem Fall eine niedrigere Qualität.

Wiedergabe von Videoclips

Sie können sich die aufgenommenen Videoclips auf der Kamera ansehen. Sie können auch Sound wiedergeben, wenn Sie Video mit Sound aufgenommen haben.

1. Drücken Sie auf die Taste [].
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
 2. Wählen Sie den gewünschten Videoclip mit den Tasten ◀ / ▶ aus.
 3. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Wenn Sie während der Wiedergabe auf die Tasten ▶ / ◀ drücken, können Sie schnell vor- und zurückspulen.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe stoppen möchten, drücken Sie auf die Taste ▼. Die Wiedergabe wird angehalten, und Sie gelangen zum Anfang des Videoclips zurück.
 - Wenn Sie die Videowiedergabe vorübergehend anhalten möchten, drücken Sie auf die Taste **SET**. Die Videowiedergabe wird dann angehalten.
- Wenn Sie die Aufnahme wieder fortsetzen möchten, drücken Sie erneut auf die Taste **SET**.



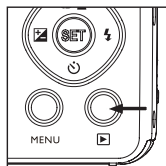
- Videoclips können weder gedreht noch vergrößert werden.
- Für die Wiedergabe des Videoclips auf dem Computer wird der Windows Media Player oder der QuickTime Player empfohlen.
- QuickTime Player ist ein kostenloser Medien-Player, den Sie von der Website www.apple.com herunterladen können; er eignet sich sowohl für Mac- als auch Windows-Rechner.
- Weitere Informationen über die Verwendung des Medien-Players finden Sie in der jeweiligen Programmhilfe.

WIEDERGABEMODUS

Wiedergabe von Fotos

Sie können sich Fotos auf dem LCD-Display ansehen.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Die Bilder können der Reihe nach vorwärts oder rückwärts angezeigt werden, indem Sie die Tasten  /  betätigen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das vorherige Bild anzusehen.
 - Drücken Sie auf die Taste , um das nächste Bild anzusehen.
 - Wenn Sie auf  drücken, wird das Bild vergrößert.
 - Um die normale Vergrößerung wiederherzustellen, drücken Sie auf die Taste .



- Mit den Videodaten wird das Symbol  angezeigt. Videoclips können nicht gedreht werden.
- Bilder, die mit einer Stimmennotiz aufgenommen wurden, besitzen das Symbol .

Miniaturanzeige

Diese Funktion ermöglicht Ihnen das gleichzeitige Ansehen von 9 Miniaturbildern auf dem LCD-Display, so dass Sie schnell ein gewünschtes Bild auffinden können.

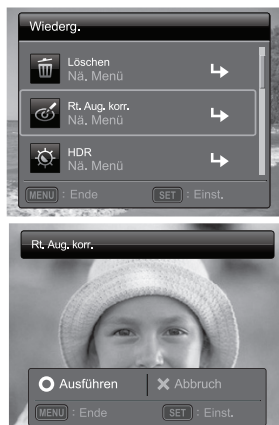
1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die Bilder werden in der Miniaturbildanzeige angezeigt.
 - Bilder, die mit den Tasten  /  /  /  markiert wurden, erscheinen gelb umrahmt.
 - Wenn es zehn oder mehr Bilder gibt, können Sie mit den Tasten  /  im Fenster weiter nach unten gehen.
3. Drücken Sie die Tasten  /  /  / , um das Bild auszuwählen, dass in Originalgröße angezeigt werden soll.
4. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Das ausgewählte Bild wird in normaler Größe angezeigt.



Rote-Augen-Reduktion

Mit dieser Funktion können Sie den Rote-Augen-Effekt in einem aufgenommenen Bild verringern.

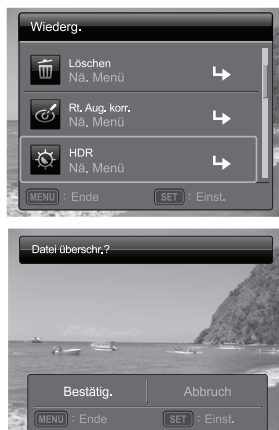
1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, mit den Tasten ◀ / ▶ aus.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [Rt. Aug. kor.] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
6. Sehen Sie die Änderungen im korrigierten Bild.
7. Um das korrigierte Bild zu speichern, wählen Sie [Bestätig.] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Nachdem dieser Vorgang beendet wurde, wird das Originalbild durch das korrigierte Bilder ersetzt.



Dynamische Beleuchtung

Diese Funktion kompensiert ungünstige Lichtverhältnisse, indem sie unterbelichtete Bereiche aufhellt und überbelichtete Bereiche angleicht.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie das Bild, das Sie bearbeiten möchten, mit den Tasten ◀ / ▶ aus.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [HDR] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Hoch] oder [Niedrig] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
6. Sehen Sie die Änderungen im korrigierten Bild.
7. Um das korrigierte Bild zu speichern, wählen Sie [Bestätig.] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Nachdem dieser Vorgang beendet wurde, wird das Originalbild durch das korrigierte Bilder ersetzt.



Aufnahme von Stimmenotizen

Während der Aufnahme von Fotos können Sie maximal 30 Sekunden Ton als „Notiz“ zum aufgenommenen Bild aufnehmen. Die Stimmennotiz kann nur einmal aufgenommen werden.

1. Drücken Sie auf die Taste .
- Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, für das Sie eine Stimmennotiz aufnehmen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [Sprachnotiz] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **SET**.
 - Auf dem LCD-Monitor erscheint [VOICE RECORDING] und die Aufnahme wird gestartet.
6. Um die Stimmenaufnahme zu beenden, müssen Sie ein zweites Mal auf den Taste **SET** drücken.
 - [VOICE RECORD END] wird vorübergehend angezeigt und die Aufnahme wird beendet. Die Aufnahmen, die mit einer Stimmennotiz versehen wurden, sind mit dem Symbol  gekennzeichnet.



- Der RE-REC Modus kann nur für die aufgenommene und ausgewählte Datei verwendet werden. Zudem kann er wiederholt Sprachnotizen aufzeichnen, um die vorherigen Aufnahmen zu ersetzen.

Wiedergabe von Stimmenotizen

Wenn Sie auf den Taste **SET** drücken, wird [VOICE PLAYBACK] angezeigt und die Stimmennotiz wird wiedergegeben.

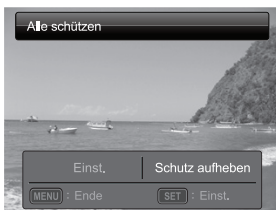


- Die Stimmennotizfunktion ist nur für Fotos verfügbar.

Schutz von Bildern

Stellen Sie Daten auf schreibgeschützt ein, um zu verhindern, dass Bilder aus Versehen gelöscht werden.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, das Sie sich ansehen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [Schützen] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
6. Wählen Sie [Einst.] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Die Aufnahme wird mit einem Löschschutz versehen, und die Kamera wechselt wieder in den Wiedergabemodus.
 - Das Schutzsymbol  wird neben geschützten Bildern angezeigt. Wenn Sie [Alle] ausgewählt haben, wird  für alle Bilder angezeigt.



Aufhebung des Löschschutzes

Um den Löschschutz nur für ein einzelnes Bild aufzuheben, rufen Sie das entsprechende Bild auf dem LCD-Display auf.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie das Bild aus, für das Sie den Schutz aufheben möchten, wobei Sie die Tasten ◀ / ▶ verwenden.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [Schützen] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie die Taste **SET**.
6. Wählen Sie [Schutz aufheben] mit den Tasten ◀ / ▶ und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Die Entfernung des Bildschutzes wird durchgeführt, und die Kamera kehrt zum Wiedergabe-Modus zurück.



- Beim Formatieren einer SD/SDHC-Speicherkarte wird der Löschschutz aufgehoben, und alle Aufnahmen werden unabhängig von ihrem Löschschutz gelöscht.

DPOF-Einstellungen

DPOF ist die Abkürzung für Digital Print Order Format, welches Ihnen ermöglicht, Ausdruckinformationen auf einer Speicherkarte zu speichern. Sie können Bilder zum Ausdrucken auswählen und bestimmen, wie viele Ausdrucke erstellt werden sollen, indem Sie das DPOF-Menü in der Kamera benutzen und die Speicherkarte dann in einen Karten-kompatiblen Drucker einstecken. Wenn der Druck gestartet wird, liest der Drucker die auf der Speicherkarte eingebetteten Informationen und druckt die angegebenen Bilder aus.

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten  /  das Bild aus, für das Sie DPOF einstellen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [DPOF] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Das Fenster mit DPOF-Einstellungen wird angezeigt.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - [Einzelbild]: Legt die DPOF-Einstellungen für eines einzelnen Bild fest.
 - [Alle]: Legt die DPOF-Einstellungen für alle Bilder gleichzeitig fest
6. Wählen Sie [Druckanzahl] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Auf dem Monitor wird die Anzahl der Ausdrucke angezeigt.
7. Stellen Sie die Anzahl von Drucken mit den Tasten  /  ein, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
8. Wählen Sie [Datum] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Das Fenster für die Datumeinstellung erscheint.
9. Wählen Sie [Ein] oder [Aus] mit den Tasten  / , und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - [Ein]: Das Datum des Bildes wird auch gedruckt.
 - [Aus]: Das Datum des Bildes wird nicht gedruckt.
 - Auf jedem Bild, für das DPOF-Einstellungen festgelegt wurden, wird das DPOF-Symbol  angezeigt.



- Auf dem Bild wird das Datum aufgedruckt, das auch in der Kamera eingestellt ist. Damit auf dem Bild das richtige Datum gedruckt wird, müssen Sie vor der Aufnahme das Datum in der Kamera einstellen. Lesen Sie den Abschnitt „Einstellung von Datum und Zeit“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Löschen von Bildern

Einzelbild löschen / Alle Bilder löschen

1. Drücken Sie auf die Taste .
 - Die zuletzt gemachte Aufnahme eines Fotos wird auf dem LCD-Display angezeigt.
2. Wählen Sie mit den Tasten ◀ / ▶ das Bild aus, das Sie löschen möchten.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
4. Wählen Sie [Löschen] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Wählen Sie [Einzelbild] oder [Alle] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - [Einzelbild]: Löscht das ausgewählte Bild oder die zuletzt gemachte Aufnahme.
 - [Alle]: Löscht alle Bilder außer denen, die mit einem Löschschutz versehen sind.
6. Wählen Sie [Ausführen] mit den Tasten ◀ / ▶, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - Damit die Aufnahmen nicht gelöscht werden, müssen Sie [Abbruch] wählen und auf **SET** drücken.
7. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



- Das Löschen von Aufnahmen wirkt sich nicht auf die Nummerierung der Bilder aus. Wenn Sie z.B. das Bild mit der Nummer 240 löschen, trägt das nächste Bild die Nummer 241, auch wenn die 240 gar nicht mehr existiert. Die Nummern von Bildern, die gelöscht wurden, werden nicht mehr verwendet oder anderen Bildern zugewiesen.

MENÜOPTIONEN

Aufnahme-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für das Fotografieren einfacher Fotos vorgenommen.



1. Drücken Sie auf die Taste **ON/OFF**, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf die Taste **MODE** und stellen Sie für die Kamera einen bestimmten Szenenmodus ein.
3. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um zum [Aufnahme]-Menü zu wechseln.
4. Wählen Sie mit den Tasten **▲ / ▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
 - Die auswählbaren Elemente können sich je nach Aufnahmemodus unterscheiden.
5. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **◀ / ▶**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
6. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Größe

Dies stellt die Größe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

* 14M / 8M / 4M / 2M / VGA

ISO

Legt die Lichtempfindlichkeit für die Aufnahmen fest. Wenn die Empfindlichkeit erhöht wird (und der ISO-Wert vergrößert wird), ist Fotografieren selbst an dunklen Orten möglich, allerdings erscheint das Bild dann pixelierter (körniger). Bei Einstellung von ISO auf 3200 beträgt Bildgröße 2M.

* Auto / ISO100 / ISO 200 / ISO 400 / ISO 800 / ISO 1600 / ISO 3200

Qualität

Hier wird die Qualität (Komprimierung) festgelegt, mit der die Aufnahmen gemacht werden sollen.

* Fein / Standard / Economy

Weissabgl.

Hier wird der Weissabgleich für die Aufnahme von Fotos bei verschiedenen Lichtbedingungen festgelegt. Dabei wird das Licht der Empfindung des menschlichen Auges angeglichen.

* Auto / Glühbirne / Neon1 / Neon2 / Tageslicht / Wolken / Manueller WB

Schärfe

Hier wird die Bildschärfe für die Aufnahmen festgelegt.

* Hart / Standard / Weich

Farbe

Dies stellt die Farbe des Bilds ein, das aufgenommen wird.

* Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W / Blau / Rot / Grün / Gelb / Violett

Sättigung

Dies stellt die Sättigung des Bilds ein, das aufgenommen wird.

* Hoch / Standard / Niedrig

Belichtung

Hier wird die Messmethode für die Berechnung der Belichtung festgelegt.

- * Mittenbet.: Nimmt den Durchschnitt des im gesamten Rahmen gemessenen Licht, aber betont stärker Objekte in der Mitte.
- * Punkt: Ein sehr kleiner Bereich in der Mitte des Displays wird gemessen, um den korrekten Wert für die Belichtung zu berechnen.
- * Durchschn.: Die Belichtung wird im gesamten Bildbereich gemessen.

O.I.S.

Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie die Bildstabilisierung verwenden möchten oder nicht. Diese Funktion minimiert die Störung durch Verwackeln, wenn Sie ein Bild aufnehmen.

* Ein / Aus.

Aufn.-Mod.

Hier wird die Aufnahmemethode für die Aufnahme festgelegt.

- * Einzelbild: Nimmt jeweils ein Bild auf.
- * Serienbild: Ermöglicht die kontinuierliche Aufnahme von bis zu drei Bildern.
- * AEB: Es können drei Fotos hintereinander mit unterschiedlichen Belichtungen (Standardbelichtung, Unterbelichtung und Überbelichtung) aufgenommen werden.
- * Albumaufn.: Erstellt ein Album-ähnliches Layout, bei dem drei Aufnahmen zu einem einzelnen Bild kombiniert werden.

- * **Burst:** Ermöglicht die Aufnahme einer Fotoserie, während Sie die Auslösertaste drücken. Wenn Sie fortwährend den Auslöser gedrückt halten, werden solange Bilder aufgenommen, bis der gesamte Speicherplatz aufgebraucht ist.
- * **Serie+Blitz:** Ermöglicht die kontinuierliche Aufnahme von bis zu drei Bildern mit Blitzlicht.
- * **Pre-Shot:** Wählen Sie Hintergrund mit erster Aufnahme. Bild wird transparent angezeigt. Machen Sie dann zweite Aufnahme basierend auf erstem Bild. Bild der ersten Aufnahme dient lediglich als Schablone und wird nicht auf SD-Karte gespeichert. Diese Funktion eignet sich für Porträts, bei denen das Modell und nicht der Fotograf Hintergrund wählt.
- * **Coupl.-Shot:** Verwenden Sie separate Bereiche, um zwei Aufnahmen zu kombinieren. Sie können sich auch selbst in dieses Bild setzen.
- * **Kontin. 30fps:** Erlaubt 30 Aufnahmen in der Auflösung 640 x 480 innerhalb einer Sekunde.

Schnellausl.

Wenn diese Funktion auf [Ein] geschaltet ist, nimmt die Kamera ein Bild ohne Fokus auf.

* Ein / Aus

Digital Zoom

Hier können Sie für jede Aufnahme festlegen, ob Sie den digitalen Zoom verwenden möchten oder nicht.

* Ein / Aus

Unschärfe such.

Lesen Sie den Abschnitt „Unschärfe such.“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

* Ein / Aus

Vorschau

Hier wird eingestellt, ob ein Bild gleich nach der Aufnahme auf dem LCD-Display angezeigt werden soll.

* Ein / Aus

Datum

Das Datum der Aufnahme kann direkt auf die Bilder aufgedruckt werden. Diese Funktion muss aber vor Aufnahme eines Bildes aktiviert werden.

* Ein / Aus

Setup

Lesen Sie den Abschnitt „Setup-Menü“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Video-Menü

In diesem Menü werden die Grundeinstellungen für die Aufnahme von Videoclips vorgenommen.



1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [📹].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um zum [Video]-Menü zu wechseln.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **◀** / **▶**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Größe

Dies stellt die Größe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* VGA / QVGA / HD

Qualität

Stellt die Qualität (Komprimierung) ein, mit der Videoclips aufgenommen werden.

* Fein / Standard

Farbe

Dies stellt die Farbe des Videoclips ein, der aufgenommen wird.

* Standard / Lebhaft / Vergilbt / S&W / Blau / Rot / Grün / Gelb / Violett

Audio

Hier wird festgelegt, ob während der Aufnahme auch der Ton aufgenommen werden soll.

* Ein / Aus

Digital Zoom

Lesen Sie den Abschnitt „Digital Zoom“ unter Aufnahme-Menü in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Setup

Lesen Sie den Abschnitt „Setup-Menü“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Wiedergabe-Menü

Legen Sie im []-Modus fest, welche Einstellungen für die Wiedergabe verwendet werden sollen.



1. Drücken Sie auf die Taste [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie mit den Tasten **▲** / **▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
4. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **◀** / **▶**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
5. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Löschen

Lesen Sie den Abschnitt „Löschen von Bildern“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Rt. Aug. korr.

Lesen Sie den Abschnitt „Rote-Augen-Reduktion“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

HDR

Lesen Sie den Abschnitt „Dynamische Beleuchtung“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Diashow

Die Funktion ermöglicht Ihnen, Fotos automatisch der Reihe nach wiederzugeben.

* 3 Sek. / 5 Sek. / 10 Sek.

DPOF

Lesen Sie den Abschnitt „DPOF-Einstellungen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Schützen

Lesen Sie den Abschnitt „Schutz von Bildern“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Sprachnotiz

Lesen Sie den Abschnitt „Aufnahme von Stimmenotizen“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Größe ändern

Ändern Sie die Größe eines zuvor gespeicherten Bilds. Bei der Größenänderung wird das Originalbild durch das geänderte Bild ersetzt. Sie können das Bild nur verkleinern.

Qual. Ändern

Ändert die Qualität (Komprimierung) eines aufgenommenen Bildes. Komprimiert Bilder auf die Hälfte ihrer Größe oder weniger und ersetzt die Bilder in der ursprünglichen Größe durch die komprimierten Bilder. Sie können die Qualität und Größe des Bildes nur verringern und nicht erhöhen.

Kopie>Karte

Ermöglicht Ihnen das Kopieren von Dateien vom internen Speicher der Kamera auf eine SD/SDHC-Speicherkarte. Dies funktioniert natürlich nur, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist und sich Dateien im internen Speicher befinden. Alle Dateien verbleiben im internen Speicher, selbst dann, wenn sie vom internen Speicher zur SD/SDHC-Speicherkarte kopiert wurden.

* Abbruch / Ausführen

Setup

Lesen Sie den Abschnitt „Setup-Menü“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Setup-Menü

Stellen Sie die Betriebsumgebung der Kamera ein.



1. Drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Kameramodus auf [] oder []; oder drücken Sie auf [].
2. Drücken Sie auf die Taste **MENU**.
3. Wählen Sie [Setup] am Ende des Menüs mit den **▲ / ▼**-Tasten und drücken Sie auf die **SET**-Taste.
4. Wählen Sie mit den Tasten **▲ / ▼** die gewünschte Option und drücken Sie auf **SET** um in das Untermenü zu gelangen.
5. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den Tasten **◀ / ▶**, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
6. Drücken Sie auf die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Datum/Zeit

Lesen Sie den Abschnitt „Einstellung von Datum und Zeit“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Sprache

Lesen Sie den Abschnitt „Auswahl der Sprache“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Auto Aus

Wenn über einen bestimmten Zeitraum keine Tasten betätigt werden, schaltet sich die Kamera automatisch aus. Diese Funktion dient dazu, Batteriestrom zu sparen.

* Aus / 1 Min. / 2 Min. / 3 Min.

Signalton

Hier stellen Sie ein, ob die Kamera beim Einschalten und beim Betätigen der Tasten jeweils einen Signalton erzeugen soll.

* Ein / Aus

Anzeige

Ändert sich die Displayanzeige.

* Standard / Alle / Aus

Videoausgang

Dies stellt die Kamera so ein, dass sie mit dem System des Geräts übereinstimmt, dass Sie an die Kamera anschließen möchten.

* NTSC / PAL

Bildzähler

Dabei wird ein neuer Ordner erstellt. Die Aufnahmen werden beginnend mit der Nummer 0001 in diesem neu erstellten Ordner gespeichert.

* Abbruch / Ausführen

Lichtfreq.

Die Kamera unterstützt unterschiedlicher Beleuchtungsfrequenzen: 50 Hz und 60 Hz. Wenn Fotos bei Neonlicht aufgenommen werden, wählen Sie die korrekte Frequenzeinstellung, die sich nach der an Ihrem Ort verwendeten Netzspannung richtet. Diese Funktion ist nur wirksam, wenn Sie für den Weißabgleich „Neon“ einstellen.

* 50 Hz / 60 Hz

LCD-Helligkeit

Wählen Sie die Helligkeit für das LCD-Display aus.

* Standard / Hell

Formatieren

Lesen Sie den Abschnitt „Formatierung der Speicherkarte oder des internen Speichers“ in dieser Bedienungsanleitung, um weitere Einzelheiten zu erfahren.

Speicherinfo

Hier wird die freie Speicherkapazität des internen Speichers oder der Speicherkarte angezeigt.

Systeminfo

Hier wird die Firmware-Version der Kamera angezeigt.

Werkseinst.

Hier werden alle Werte der Kamera auf die Standardeinstellung zurückgesetzt. Nur die Uhrzeit wird nicht zurückgesetzt.

* Abbruch / Ausführen

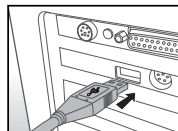
ÜBERTRAGUNG VON DATEIEN IN EINEN COMPUTER

Systemvoraussetzungen

Windows	Macintosh
■ Pentium III 1GHz oder besser ■ Windows 7/XP/Vista ■ 512MB RAM ■ 150MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz ■ CD-ROM-Laufwerk ■ Freier USB-Anschluss	■ PowerPC G3/G4/G5 ■ OS 10.3.9 oder neueres System ■ 256MB RAM (512MB empfohlen) ■ 128MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz ■ CD-ROM-Laufwerk ■ Freier USB-Anschluss

Dateien herunterladen

1. Schalten Sie die Kamera ein.
2. Schließen Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Computer an.
3. Wählen Sie [PC] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
4. Klicken Sie auf dem Windows-Desktop auf das Symbol „Arbeitsplatz“.
5. Sehen Sie nach einem Symbol für einen „Wechseldatenträger“.
6. Klicken Sie doppelt auf dieses Laufwerk, in dem sich der Ordner DCIM befindet.
 - Die aufgenommenen Bilder und Videoclips befinden sich in den Ordnern des DCIM-Ordners.
 - Sie können die Bild- und Videoclip-Dateien in einen Ordner auf dem Computer kopieren bzw. verschieben.



Mac: Klicken Sie auf dem Desktop doppelt auf das Laufwerk „untitled“ oder „unlabeled“ („unbenannt“). iPhoto kann so automatisch gestartet werden.



- Wenn Kamera mit einem PC verbunden und kein Akku eingesetzt ist, erscheint der Bildschirm schwarz.

INSTALLATION DER BEARBEITUNGS SOFTWARE

Software-Programme sind auf der CD-ROM enthalten:

ArcSoft Medialmpression™ - Für die einfache, kreative und produktive Verwaltung von Multimediadateien. Erstellen Sie Ihre eigenen Filme oder Diashows und teilen Sie Ihre Fotos, Videoclips und Musikdateien einfach, indem Sie sie E-Mails anhängen oder zu beliebigen Websites zum Ausdrucken oder Veröffentlichen hochladen.

Print Creations - eine äußerst unterhaltsame und einfache Software für das Ausdrucken von Projekten, mit der Sie noch kreativer arbeiten können. Sie können Designs mit eigenen Digitalbildern und Text basierend auf professionell entworfenen Vorlagen und Layouts benutzerdefinieren. Projekte können zu Hause ausgedruckt oder als Bilddateien gespeichert werden, um sie an Familie und Freunde per E-Mail oder über das Internet auszugeben.

Software installieren:

1. Geben Sie die mit der Kamera gelieferte CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.
Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm.
2. Klicken Sie auf den Namen der gewünschten Software.
Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um die Installation durchzuführen.



-
- Weitere Informationen über die Verwendung der Software finden Sie in der entsprechenden Software-Hilfe.
 - Wenn Sie Windows 7/XP/Vista verwenden, installieren und benutzen Sie die Software im „Administrator“-Modus.
 - Die Software wird auf einem Mac nicht unterstützt.

TECHNISCHE DATEN

Element	Beschreibung
Sensor	Panasonic 14 Megapixel, 1/2,33 Zoll CCD
Zoom	Optisch: 5X Weitwinkel Digital: Bis zu 6X (Vorschau) / Bis zu 4X (Wiedergabe)
Objektiv	f = 4,7 (W) ~ 23,5 (T) mm F = 2,8 (W) ~ 6,5 (T) mm (f = 26 ~ 130mm, 35mm äquivalent)
Fokussierungsbereich	Normal: W = 60cm ~ Unendlich Makro: W = 20cm ~ Unendlich (5cm im Super-Makro-Modus)
LCD	2,7" LCD 230k Pixel
Bildauflösung	14M (4288*3216) / 8M / 4M/ 2M / VGA
Videomodus	720p (16:9 ; 1280 x 720) / 640 x 480 / 320 x 240 30 fps, Kontinuierliche Aufnahme mit Ton
Belichtungszeit	1/2000 ~ 1/30 Sek. (Feuerwerk 2 Sek.; Nachtaufnahmen 1/2000 ~ 2 Sek.)
Weißabgleich	Auto / Glühbirne / Neon 1 / Neon 2 / Tageslicht / Wolken / Manueller WB
Belichtung	- 2,0 ~ +2,0 EV (1/3 LW / Blende)
ISO	Auto / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 (2M oder niedriger)
Blitzlicht	Auto / Ein / Aus / Rote Augen / Langs. Sync. / Vor-Blitz
Stromquelle	650mAh Li-ion-Akku CIPA etwa 160 Basis bei gebündeltem Li-ion-Akku
Speichertyp	Integriert etwa 23MB Mit 4GB SD-Karte/32GB SDHC-Karte kompatibel
Dateiformate	Standbild: JPEG (mit EXIF 2.2 kompatibel) Mit DCF kompatibel; unterstützt DPOF; Video: MJPEG; Audio: WAV
Abmessungen / Gewicht	96,8 x 57,5 x 18,5 mm 110g (ohne Akku & SD-Karte)
Schnittstellen	Digitaler Ausgang: Mit USB 2.0 kompatibel Audio-/Videoausgang (NTSC / PAL) Mit PictBridge kompatibel
Zubehör	USB-Kabel / Software & UM-CD / Kurzanleitung / Handriemen / Tasche / USB-Adapter / Li-ion-Akku

* Design und technische Daten können ohne Ankündigung geändert werden.

ANHANG

Mögliche Anzahl von Aufnahmen

Mögliche Anzahl von Aufnahmen (Standbild)

Die folgende Tabelle zeigt die ungefähre Anzahl von Aufnahmen, die Sie basierend auf der jeweiligen Einstellung und der Kapazität des internen Speichers und der SD/SDHC-Speicherkarte machen können.

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität					
			1GB	2GB	4GB SDHC	8GB SDHC	16GB SDHC	32GB SDHC
i4 MP 4288 x 3216	Fein	2	140	281	564	1132	2272	4430
	Standard	6	273	548	1098	2205	4422	8621
	Economy	12	533	1069	2139	4294	8612	16790
8 MP 3264 x 2448	Fein	4	215	431	864	1735	3481	6787
	Standard	9	405	812	1626	3263	6545	12760
	Economy	18	780	1562	3127	6276	12587	24539
4 MP 2304 x 1728	Fein	8	362	725	1451	2913	5843	11393
	Standard	15	676	1354	2710	5439	10909	21267
	Economy	29	1268	2539	5083	10200	20455	39877
2 MP 1600 x 1200	Fein	14	634	1269	2541	5099	10227	19938
	Standard	28	1194	2390	4784	9600	19251	37531
	Economy	51	2159	4323	8652	17362	34817	67876
VGA 640 x 480	Fein	57	2417	4838	9682	19429	38962	75957
	Standard	94	3965	7938	15885	31876	63923	99999
	Economy	124	5206	10421	20885	41848	83920	99999

Mögliche Aufnahmezeit / Sek. (Videoclip)

Auflösung	Qualität	Interner Speicher	SD/SDHC-Speicherkartenkapazität					
			1GB	2GB	4GB SDHC	8GB SDHC	16GB SDHC	32GB SDHC
HD 1280 x 720	Fein	00:00:04	00:04:07	00:08:16	00:16:32	00:33:12	01:06:35	02:09:48
	Standard	00:00:07	00:07:46	00:15:33	00:31:08	01:02:30	02:05:20	04:04:20
VGA 640 x 480	Fein	00:00:07	00:07:46	00:15:33	00:31:08	01:02:30	02:05:20	04:04:20
	Standard	00:00:13	00:13:54	00:27:51	00:55:44	01:51:50	03:44:17	07:17:15
VGA 320 x 240	Fein	00:00:22	00:22:59	00:46:00	01:32:05	03:04:47	06:10:33	12:02:24
	Standard	00:00:33	00:34:06	01:08:16	02:16:38	04:34:11	09:09:51	17:51:57

* Die obige Tabelle zeigt die ungefähren maximalen Aufnahmezeiten. Dabei handelt es sich um Gesamtzeiten für alle Clips. Eine kontinuierliche Aufnahme ist für ungefähr 25 Minuten oder 4GB möglich.

* Wir empfehlen eine Speicherkarte mit einer Schreibgeschwindigkeit von mindestens 10MB/Sek., um automatisches Stoppen oder unerwartete Ergebnisse zu vermeiden. Wenn es bei Verwendung einer langsameren SD/SDHC-Karte zu einem Fehler kommt, stellen Sie die Videoaufnahme der Kamera auf QVGA (320x240) und standard Qualität ein.

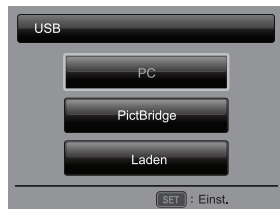
* SDHC Klasse 6 oder höher wird für die HD-Videoaufnahme benötigt.

Anschluss an einen PictBridge-konformen Drucker

Wenn ein Drucker, der PictBridge unterstützt, zur Verfügung steht, können Sie Bilder ausdrucken, indem Sie die digitale Standbildkamera direkt an den PictBridge-konformen Drucker anschließen, ohne dass Sie einen Computer benötigen.

Anschluss der Kamera an den Drucker

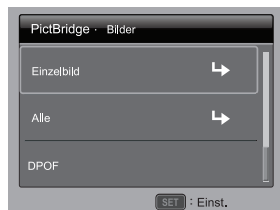
1. Schließen Sie das eine Ende des USB-Kabels an die Kamera an.
2. Schließen Sie das andere Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss des Druckers an.
3. Schalten Sie die Kamera ein.
4. Es erscheint das [USB]-Fenster. Wählen Sie [PictBridge] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.



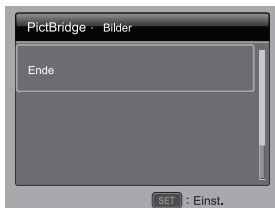
Ausdrucken von Bildern

Wenn die Kamera ordnungsgemäß an den PictBridge-konformen Drucker angeschlossen ist, wird das PictBridge-Menü auf dem Monitor angezeigt.

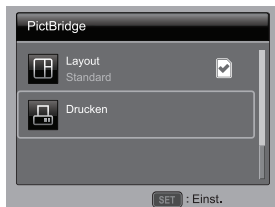
1. Wählen Sie das Element, das Sie konfigurieren möchten, mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - [Bilder]: Legen Sie fest, ob Sie bestimmte oder alle Bilder ausdrucken möchten. Sie können auch die Druckanzahl für bestimmte Bilder einstellen.
 - [Datum]: Legen Sie abhängig vom Druckertyp fest, ob Sie Bilder mit oder ohne Datum ausdrucken möchten.
 - [Papierfor.]: Bestimmen Sie das gewünschte Papierformat je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Layout]: Bestimmen Sie das gewünschte Drucklayout je nach verwendetem Druckertyp.
 - [Drucken]: Nachdem Sie alle Einstellungen vorgenommen haben, wählen Sie dieses Element, um mit dem Drucken zu beginnen.
2. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Bilder] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild. Wählen Sie [Einzelbild], [Alle] oder [DPOF] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.
 - [Einzelbild]: Wählen Sie dies, um ein bestimmtes Bild auszudrucken.
 - [Alle]: Wählen Sie dies, um alle Bilder auszudrucken.
 - [DPOF]: Wählen Sie dies, um Bilder mit DPOF-Einstellungen auszudrucken.
 - [Ende]: Beenden Sie die Bilder-Option.



3. Wenn Sie im vorherigen Schritt [Einzelbild] ausgewählt haben, erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.
 - Wählen Sie mit den Tasten ◀/▶ das Bild aus, das Sie ausdrucken möchten.
 - Wählen Sie die Druckanzahl (max. 99) mit den ▲ / ▼-Tasten aus.
 - Nachdem Sie das gewünschte Bild und die Druckanzahl ausgewählt haben, drücken Sie zur Bestätigung auf die Taste **SET**.
4. Wählen Sie [Ende] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**.



5. Wählen Sie [Drucken] mit den Tasten ▲ / ▼, und drücken Sie dann die Taste **SET**, um mit dem Drucken zu beginnen.



6. Das Drucken beginnt, und es erscheint das auf der rechten Seite gezeigte Bild.
 - Vorübergehend wird [FERTIG] angezeigt, was bedeutet, dass der Vorgang beendet wurde.
 - Wenn während der Verbindung ein Fehler (z. B. ein Hardwareproblem mit dem Drucker) zwischen Kamera und Drucker auftritt, wird die Meldung [DRUCKFEHLER] angezeigt.
 - Wenn während der Kommunikation ein Fehler (z.B. falsche Einstellung auf der Kamera) zwischen Kamera und Drucker auftritt, wird die Fehlermeldung [FEHLER] angezeigt.



- Das Bild kann u.U. nicht ausgedruckt werden, wenn die Stromzufuhr zur Kamera unterbrochen wird.

Problemlösung und Reparaturhinweise

Falls sich Ihre Kamera nicht normal bedienen lassen sollte, sehen Sie sich bitte zunächst die nachstehende Liste mit häufig auftretenden Problemen und deren Lösungen an. Sollte das Problem bestehen bleiben, wenden Sie sich bitte an das nächste Servicecenter oder den technischen Kundendienst.

Problem	Ursache	Lösung
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	Der Akku ist nicht oder nicht richtig eingelegt.	Legen Sie den Akku richtig ein.
	Der Akku ist entladen.	Ersetzen Sie den Akku.
Die Akkuladung ist sehr schnell erschöpft.	Die Außentemperatur ist sehr niedrig.	--
	Sie haben viele Aufnahmen in dunkler Umgebung gemacht und dabei den Blitz verwendet.	--
Akku oder Kamera erwärmen sich.	Die Kamera bzw. der Blitz wurde über einen längeren Zeitraum kontinuierlich benutzt.	--
Der Blitz wird nicht ausgelöst bzw. lädt sich nicht auf.	Der Blitz ist ausgeschaltet.	Stellen Sie den Blitz auf Auto-Blitz.
	Es ist hell genug; der Blitz wird nicht benötigt.	--
Das Bild ist dunkel, obwohl der Blitz ausgelöst hat.	Die Entfernung zum Motiv ist größer als die Reichweite des Blitzes.	Gehen Sie näher an das Motiv heran.
Das Bild ist zu hell oder zu dunkel.	Die Belichtungszeit ist zu kurz oder zu lang.	Setzen Sie die Belichtungskorrektur zurück.
Die Speicherkarte lässt sich nicht formatieren.	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Heben Sie den Schreibschutz (Schieber an der Seite der Karte) auf.
	Die Speicherkarte ist defekt.	Legen Sie eine neue Speicherkarte ein.

Ich kann keine Bilder von der Kamera auf den Computer übertragen.	Der Computer verfügt nicht über ausreichend freien Festplattenspeicherplatz.	Überzeugen Sie sich davon, dass genügend Festplattenspeicherplatz zum Betrieb von Windows zur Verfügung steht und der freie Speicherplatz des Laufwerks, auf das Sie die Bilder übertragen möchten, größer als die Kapazität der Speicherkarte in der Kamera ist.
	Die Kamera wird nicht mit Strom versorgt.	Ersetzen Sie den Akku.
Die Kamera nimmt nicht auf, wenn ich den Auslöser drücke.	Der Akku ist erschöpft.	Ersetzen Sie den Akku.
	Die Kamera befindet sich nicht im Aufnahmemodus.	Schalten Sie in den Aufnahmemodus um.
	Der Auslöser wurde nicht vollständig hinuntergedrückt.	Drücken Sie den Auslöser vollständig hinunter.
	Der Speicherplatz des internen Speichers oder der Speicherkarte reicht nicht aus.	Legen Sie eine neue Karte ein oder löschen Sie nicht mehr benötigte Dateien.
	Der Blitz wird aufgeladen.	Warten Sie, bis die Status-LED nicht länger blinkt.
	Die Kamera erkennt die Speicherkarte nicht.	Formatieren Sie die Speicherkarte vor dem ersten Gebrauch und bevor Sie diese mit einer anderen Kamera verwenden.
Ich kann keine Bilder über meinen PictBridge-kompatiblen Drucker ausdrucken.	Die Kamera wurde in ausgeschaltetem Zustand an den Drucker angeschlossen.	Schließen Sie die Kamera an den Drucker an; schalten Sie die Kamera ein, wählen Sie anschließend Drucker .

Technische Unterstützung

Technische Hilfen, kostenlose Treiberaktualisierungen, Produktinformationen und Neuigkeiten finden Sie auf unserer Internetseite:

<http://www.BenQ.com>