



BenQ DC X600 Digitalkamera
Benutzerhandbuch



Willkommen



Copyright

Copyright 2005 BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Dokuments darf ohne schriftliche Zustimmung der BenQ Corporation elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder durch andere Verfahren bzw. in anderer Form reproduziert, übermittelt, übertragen, in einem abrufbaren System gespeichert oder in eine andere natürliche oder Maschinensprache übersetzt werden.

Haftungsausschluss

BenQ Corporation übernimmt weder ausdrücklich noch implizit Verantwortungen oder Garantien für dieses Dokument. Dies schließt jede implizite Garantie zur Marktfähigkeit und Eignung für einen bestimmten Zweck ein, beschränkt sich jedoch nicht darauf. Darüber hinaus behält sich BenQ Corporation das Recht vor ohne Ankündigung diese Veröffentlichung zu revidieren und Änderungen an dem Inhalt von Zeit zu Zeit vorzunehmen.

Pflegen Ihrer Kamera

- Verwenden Sie Ihre Kamera bitte nur bei einer Umgebungstemperatur von 0 °C bis zu 40 °C.
- Verwenden oder lagern Sie Ihre Kamera bitte nicht unter folgenden Umgebungsbedingungen:
 - Direkte Sonneneinstrahlung
 - Sehr feuchte oder staubige Stellen
 - In unmittelbarer Nähe einer Klimaanlage, eines elektrischen Heizgerätes oder anderen Wärmequellen
 - In einem geschlossenen Auto direkt unter der Sonne
 - Wackelige Stellen
- Ist Ihre Kamera nass geworden, wischen Sie sie bitte so schnell wie möglich mit einem trockenen Tuch ab.
- Salz oder Meerwasser kann ernsthafte Schäden an der Kamera verursachen.
- Verwenden Sie zum Reinigen Ihrer Kamera keine organischen Lösungsmittel wie z.B. Alkohol usw.
- Ist das Objektiv oder der Sucher schmutzig, dann verwenden Sie bitte eine Linsenbürste oder ein weiches Stofftuch, um die Linse zu reinigen. Berühren Sie das Objektiv bitte nicht mit Ihren Fingern.
- Versuchen Sie niemals die Kamera in eigener Regie auseinander zu bauen oder zu reparieren, um elektrische Schläge zu vermeiden.
- Wasser kann einen Brand oder Kurzschluss verursachen. Lagern Sie bitte deshalb Ihre Kamera an einer trockenen Stelle.
- Verwenden Sie Ihre Kamera nicht im Freien, wenn es regnet oder schneit.
- Verwenden Sie Ihre Kamera nicht im oder in unmittelbarer Nähe von Wasser.
- Ist ein Fremdkörper oder Wasser in die Kamera eingedrungen, schalten Sie die Kamera bitte unverzüglich aus und entnehmen die Batterien. Entfernen Sie den Fremdkörper oder das Wasser und schicken Sie die Kamera zum Kundendienst.
- Übertragen Sie die Daten so bald wie möglich zu Ihrem Computer, um einen Bilddatenverlust zu vermeiden.

Entsorgung von Elektro- und Elektronikgeräten in Privathaushalten der Europäischen Union.



Das Symbol auf der Produktverpackung zeigt an, dass dieses Gerät nicht mit dem normalen Hausmüll entsorgt werden darf. Sie müssen Ihr Altgerät bei der zuständigen Rücknahmestelle für Elektro- und Elektronikmüll abgeben. Weitere Informationen über das Recycling dieses Geräts erhalten Sie von Ihren örtlichen Behörden, Ihrem Fachhändler oder der lokalen Rücknahmestelle. Fachgerechtes Wertstoffrecycling spart nicht nur wertvolle Ressourcen, sondern schützt auch Umwelt und Gesundheit.

Inhaltsverzeichnis

1. KENNEN LERNEN IHRER DC X600	1
1.1 Paketinhalt	1
1.2 Frontansicht	1
1.3 Rückansicht	1
2. VORBEREITEN DER DC X600	2
2.1 Einlegen und Entfernen der Batterie	2
2.1.1 Einlegen der Batterie	2
2.1.2 Entfernen der Batterie	2
2.2 Aufladen der Batterie	3
2.3 Einstecken und Entfernen einer SD-Speicherkarte	3
2.4 Einstellen des Datums und der Zeit	4
3. VERWENDEN DER DC X600	5
3.1 Ein- und Ausschalten der Kamera	5
3.2 Verwenden des Modusmenüs	5
3.2.1 Bedienen des Modusmenüs	5
3.2.2 Modusmenüliste	6
3.2.2.1 Aufnahmemodusmenü	6
3.2.2.2 Wiedergabemodusmenü	8
3.3 Ändern des Modus	8
3.3.1 Umschalten zwischen dem Aufnahmemodus und Wiedergabemodus	9
3.4 Aufnahmemodus	9
3.4.1 LCD-Anzeige im Aufnahmemodus	9
3.4.2 Verwenden des Selbstauslösers	9
3.4.3 Serienaufnahme (Serienaufnahmemodus)	10
3.4.4 Ändern der Objektgröße über die Zoomfunktion	10
3.4.5 Einstellen der Aufnahmefunktionen	11
3.4.5.1 Auswählen des Fokusmodus	11
3.4.5.2 Auswählen des Blitzmodus	11
3.4.6 Einstellen der grünen Taste	12
3.4.6.1 Zuweisen einer Funktion	12
3.4.7 Zuweisen von häufig verwendeten Funktionen (Fn Einstellung)	12
3.4.8 Wiederherstellen der Standardeinstellungen der Aufnahmefunktionen	13
3.5 Videomodus	13
3.5.1 LCD-Anzeige im Videomodus	14
3.6 Wiedergabemodus	14
3.6.1 LCD-Anzeige im Wiedergabemodus	14
3.6.2 Wiedergeben von Tönen	15
3.6.3 Wiedergeben einer Sprachnotiz	15
3.6.4 Wiedergeben von Bildern	16
3.6.4.1 Wiedergeben von Standbildern	16
3.6.5 Wiedergeben von Videoclips	17
3.6.6 Löschen von Dateien	17

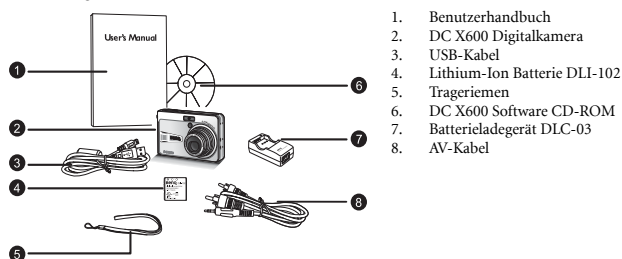
Deutsch

3.6.6.1	Löschen einer Bild-, Video- oder Audiodatei.....	18
3.6.6.2	Löschen aller Bild-, Video- oder Audiodateien.....	18
3.6.6.3	Löschen einer Sprachnotiz	18
3.6.6.4	Einstellen der Schnelllöschfunktion.....	18
3.6.6.5	Löschen von ausgewählten Bildern (in der Miniaturansicht).....	19
3.6.7	Miniaturansicht	19
3.6.8	Diashow	20
3.6.9	Bearbeiten von Bildern.....	21
3.6.9.1	Ändern der Bildgröße und -qualität	21
3.6.9.2	Zuschneiden von Bildern	21
3.6.9.3	Kopieren von Dateien.....	22
3.6.9.4	Bearbeiten von Bildern mittels Farbfilter	22
3.6.9.5	Auswählen des Farbfilters (acht Farben)	23
3.6.9.6	Bearbeiten von Bildern mittels Helligkeitsfilter	23
3.6.9.7	Bearbeiten von Videoclips	24
3.6.9.8	Aufzeichnen einer Sprachnotiz	24
3.6.9.9	Schützen von Bild-, Video- und Audiodateien vor Löschen.....	24
3.6.9.10	Einstellen des Druckservice (DPOF)	25
3.7	Menülisten	26
3.7.1	[Aufn.Modus]-Menü	26
3.7.2	[Einstellungen]-Menü.....	28
4.	PC-ABHÄNGIGE FUNKTIONEN.....	29
4.1	Beigefügte Software	29
4.2	PictBridge-Modus	29
4.2.1	Verbinden der Kamera mit dem Drucker.....	29
4.2.1.1	Drucken eines Bildes.....	29
4.2.1.2	Drucken aller Bilder	30
4.2.1.3	Drucken mit den DPOF-Einstellungen	30
5.	FEHLERBEHEBUNG	31
6.	TECHNISCHE DATEN.....	32
7.	KUNDENDIENSTDATEN	32

1 KENNEN LERNEN IHRER DC X600

1.1 Paketinhalt

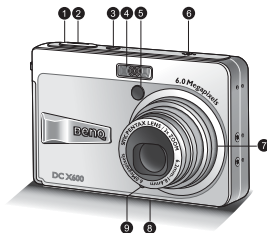
Öffnen Sie vorsichtig das Gerätepaket und stellen sicher, dass die folgenden Artikel mitgeliefert wurden.



1. Benutzerhandbuch
2. DC X600 Digitalkamera
3. USB-Kabel
4. Lithium-Ion Batterie DLI-102
5. Trageriemen
6. DC X600 Software CD-ROM
7. Batterieladegerät DLC-03
8. AV-Kabel

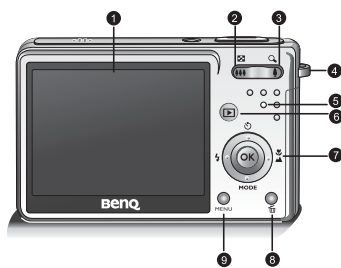
Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler, wenn irgendein Artikel fehlt oder beschädigt ist. Bewahren Sie die Verpackung für den Fall auf, dass die Kamera an den Kundendienst geschickt werden muss.

1.2 Frontansicht



1. Auslöser
2. Betriebs-LED-Anzeige
3. Stromschalter
4. Integrierter Blitz
5. Selbstauslöser-LED-Anzeige
6. Lautsprecher
7. Objektiv/Objektivabdeckung
8. Stativanschluss
9. Mikrofon

1.3 Rückansicht



1. LCD-Bildschirm
2. Auszoomtaste
3. Einzoomtaste
4. Trageriemenöse
5. Status-LED-Anzeige
6. Wiedergabetaste
7. 4-Wege-Schalter und OK-Taste
8. Löschaste/Grüne Taste
9. MENU-Taste

☺ : Auf/Selbstauslöser

⬆ : Rechts/Fokus

MODE: Ab/Modusmenü

⬅ : Links/Blitz

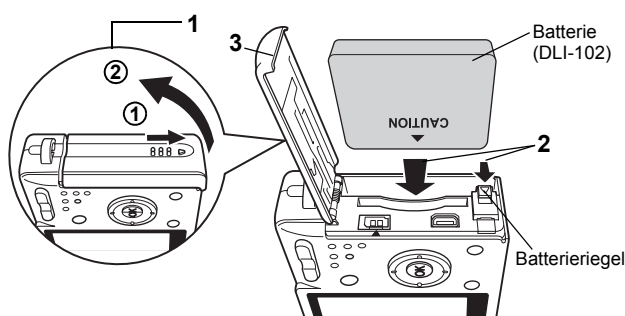
8. Löschaste/Grüne Taste

9. MENU-Taste

Deutsch

2 VORBEREITEN DER DC X600

2.1 Einlegen und Entfernen der Batterie



2.1.1 Einlegen der Batterie

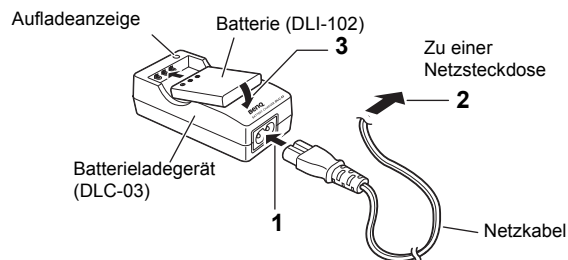
1. Schließen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs.
Schieben Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs in die Pfeilrichtung ① und öffnen dann die Abdeckung ②.
2. Legen Sie die Batterie mit dem ▲-Symbol in Richtung des LCD-Monitors zeigend ein, wobei die Seite der Batterie den Batterieriegel in die angezeigte Pfeilrichtung drückt.
3. Schließen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs.

2.1.2 Entfernen der Batterie

1. Öffnen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs.
2. Lösen Sie die Batterie, indem Sie mit Ihrem Finger den Batterieriegel in die gleiche Richtung wie beim Einlegen der Batterie drücken.
3. Ziehen Sie die Batterie heraus.

- Legen Sie die Batterie mit der richtigen Polung ein. Eine Funktionsstörung ist möglich, wenn die Batterie mit der falschen Polung eingelegt wird.
- Entfernen Sie die Batterie nicht, wenn die Kamera eingeschaltet ist.
- Entfernen Sie die Batterie, wenn die Kamera über eine längere Zeit nicht verwendet wird.
- Das Datum wird zurückgesetzt, wenn die Kamera für eine längere Zeit gelagert wird.

2.2 Aufladen der Batterie

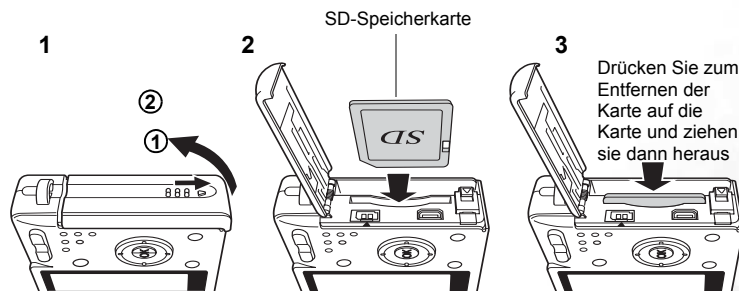


Verwenden Sie das der Kamera beigelegte Batterieladegerät DLC-03, um die Batterie aufzuladen, bevor Sie die Batterie zum ersten Mal verwenden oder wenn die Meldung [Batterien leer] erscheint.

1. Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Batterieladegerät.
2. Verbinden Sie das Netzkabel mit einer Netzsteckdose.
3. Legen Sie die Batterie in das Batterieladegerät ein.
Das Aufladeanzeige auf dem Ladegerät leuchtet rot, während die Batterie aufgeladen wird. Sie leuchtet grün, nachdem das Aufladen abgeschlossen wurde.
4. Entfernen Sie die Batterie von dem Batterieladegerät, nachdem das Aufladen abgeschlossen wurde.

- Wir empfehlen Ihnen dringend, das BenQ DLI-102 Batteriepack zu verwenden.
- Nach dem Aufladen oder nach der Verwendung kann die Batterie etwas warm sein. Dies ist normal und keine Funktionsstörung.
- Wenn Sie die Digitalkamera in einer kalten Umgebung verwenden, halten Sie bitte die Digitalkamera und ihre Batterie warm, indem Sie sie in Ihrer Jacke oder einer wärmegegeschützten Umgebung aufbewahren.

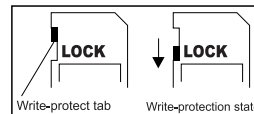
2.3 Einstecken und Entfernen einer SD-Speicherkarte



Deutsch

Sie können eine SD-Speicherkarte mit dieser Kamera verwenden. Wenn eine SD-Speicherkarte eingesteckt wurde, werden die danach aufgenommenen Bilder in der Karte abgelegt. Andernfalls werden die Bilder in dem integrierten Speicher abgelegt.

- **Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie eine SD-Speicherkarte einstecken oder entfernen.**
- **Vergessen Sie nicht, eine neue Speicherkarte oder eine zuvor in einer anderen Kamera verwendete Speicherkarte zu formatieren.**
 1. Öffnen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs.
Schieben Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs in die Pfeilrichtung ① und öffnen dann die Abdeckung ②.
 2. Stecken Sie eine SD-Speicherkarte mit der Etikette (die Seite mit dem ▲-Symbol) in Richtung des LCD-Monitors zeigend ein und drücken die Karte, bis sie einrastet.
 3. Schließen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs.
Um die Karte zu entfernen, drücken Sie bitte zum Auswerfen der Karte die Karte in die Pfeilrichtung. Ziehen Sie die Karte anschließend heraus.
- **Die Anzahl der Bilder, die Sie aufnehmen können, hängt von der Kapazität der SD-Speicherkarte oder des integrierten Speichers und der ausgewählten Bildgröße und -qualität ab.**
- **Vergessen Sie nicht, die SD-Speicherkarte vor der ersten Verwendung über diese Kamera zu formatieren.**
- **Um die auf der SD-Karte befindlichen Daten vor versehentlichem Löschen zu schützen, schieben Sie bitte den Schreibschutzriegel (an der Seite der SD-Speicherkarte) in die "LOCK"-Position.**
- **Sie müssen die SD-Karte entsperren, um Daten darauf zu speichern, bearbeiten oder zu löschen.**
- **Um den internen Speicher zu formatieren, entfernen Sie bitte die Speicherkarte von der Kamera. Andernfalls wird die Speicherkarte statt der interne Speicher der Kamera formatiert.**
- **Formatieren ist eine nicht wieder umkehrbare Aktion und die Daten können danach nicht wieder hergestellt werden. Sichern Sie vor dem Formatieren Ihre Daten.**
- **Eine SD-Speicherkarte, die Lese- oder Schreibprobleme hat, kann u.U. nicht richtig formatiert werden.**



2.4 Einstellen des Datums und der Zeit

Stellen Sie das Datum und die Zeit ein, bevor Sie die Kamera zum ersten Mal verwenden.

VERWENDEN DER DC X600

3.1 Ein- und Ausschalten der Kamera

- Drücken Sie den Stromschalter.
Die Betriebsanzeige leuchtet daraufhin grün auf. Das Objektiv wird herausgefahren und die Kamera geht in den Aufnahmemodus.
Die Kamera kann nun Bilder aufnehmen. Hierfür müssen Sie nur den Auslöser drücken.
 - Drücken Sie die Wiedergabetaste , um den Wiedergabemodus einzuschalten und Bilder anzuschauen. Das Objektiv wird dazu herausgefahren.
 - Halten Sie die Wiedergabetaste  für zwei Sekunden gedrückt, um den Wiedergabemodus zu aktivieren. Das Objekt wird dabei zurückgefahren.
 - Halten Sie die Wiedergabetaste  über vier Sekunden gedrückt, um die in dem integrierten Speicher oder in der eingesteckten SD-Speicherkarte gespeicherten Bilder anzuzeigen.



- Wenn Sie ein Bild aufnehmen möchten, drücken Sie bitte zuerst den Auslöser halb runter. Die Fokussklammern auf dem LCD-Monitor leuchten grün, nachdem die Kamera Ihr Objekt fokussiert hat. Drücken Sie dann den Auslöser ganz nach unten. Das Bild wird daraufhin aufgenommen.**

- Drücken Sie noch einmal den Stromschalter.
Die Kamera wird ausgeschaltet.

3.2 Verwenden des Modusmenüs

Das Modusmenü wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt, wenn Sie den Vier-Wege-Schalter (▼) drücken. Hiermit können Sie ein Bild bearbeiten oder die Einstellung der Kamera ändern.

3.2.1 Bedienen des Modusmenüs

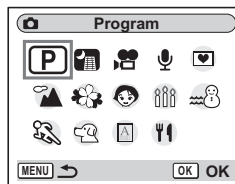
Die Anweisungen werden auf dem Bildschirm angezeigt, wenn Sie die Moduspalette verwenden.

- Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Im Aufnahmemodus wird das Aufnahmemodusmenü angezeigt. Im Wiedergabemodus wird das Wiedergabemodusmenü angezeigt.
- Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼ ◀ ▶), um ein Element auszuwählen.
- Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Seite für das ausgewählte Element wird angezeigt.

Deutsch

3.2.2 Modusmenüliste

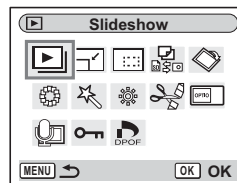
3.2.2.1 Aufnahmefunktionsmenü



Symbol	Element	Beschreibung
	Programmmodus	Die Kamera stellt automatisch die Verschlussgeschwindigkeit und Blende für die Aufnahmen von Standbildern ein. Sie können auch andere gewünschte Funktionen einstellen. Weitere Informationen zur Einstellung der Funktionen finden Sie unter 3.4.5 "Einstellen der Aufnahmefunktionen" auf Seite 11.
	Nachtmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen dunkle Szenen wie z.B. Nachtansichten aufzunehmen. Die Verschlussgeschwindigkeit ist für die Aufnahmen von dunklen Szenen langsamer. Befestigen Sie die Kamera auf ein Stativ oder stellen sie auf eine stabile Oberfläche, um ein Wackeln der Kamera zu vermeiden.
	Videomodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen Videos und Töne aufzunehmen.
	Sprachaufzeichnungsmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen Audioclips von z.B. Gesprächen aufzunehmen. Die verbleibende Aufnahmezeit wird je nach dem Speicherplatz, der noch auf der SD-Speicherkarte verfügbar ist, auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. 1. Wählen Sie den Sprachaufzeichnungsmodus und drücken dann den Auslöser. 2. Die Aufzeichnung beginnt. Die Zugriffs-LED leuchtet während der Aufzeichnung. 3. Wenn der Auslöser über eine Sekunde gedrückt wurde, dann zeichnet die Kamera so lange auf, bis der Auslöser los gelassen wird. 4. Drücken Sie den Auslöser. 5. Die Aufzeichnung stoppt. Die verbleibende Aufnahmezeit wird angezeigt. 6. Schalten Sie die Kamera aus, um den Sprachaufzeichnungsmodus zu beenden.
	Rahmenmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen Bilder mit einem Zierrahmen aufzunehmen. Sie können Bilder mit einem Zierrahmen, der durch die Rahmenfunktion hinzugefügt wird, aufnehmen. Es sind bereits drei Rahmen in der Kamera gespeichert. 1. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼) im Aufnahmefunktionsmenü. Der Modus erscheint. 2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um (Rahmen) auszuwählen. 3. Drücken Sie die OK-Taste. 4. Die Rahmenauswahlseite erscheint daraufhin. 5. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um einen Rahmen auszuwählen. 6. Drücken Sie die OK-Taste. 7. Das Objekt erscheint in dem ausgewählten Rahmen. 8. Drücken Sie den Auslöser halb runter. 9. Die Fokusklammern auf dem LCD-Monitor leuchten grün, nachdem die Kamera Ihr Objekt fokussiert hat. 10. Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten. 11. Das Bild wird daraufhin aufgenommen. Die Aufnahmezeit wird auf 3M festgelegt und kann nicht geändert werden. Ferner ist die Serienaufnahmefunktion im Rahmenmodus nicht verfügbar.

Symbol	Element	Beschreibung
	Landschaftsmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen natürliche Farben von Landschaften aufzunehmen.
	Blumenmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen lebhaft, bunte Blumenbilder zu erzeugen.
	Porträtmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen Porträts mit einem räumlichen Effekt, der die Person hervorhebt, aufzunehmen.
	Kerzenlichtmodus	Dieser Modus ist ideal für Aufnahmen einer Kerzenlichtatmosphäre.
	Surf & Schnee-Modus	Dieser Modus erlaubt Ihnen Bilder bei blendenden Hintergründen wie z.B. Strand oder von Schnee bedeckten Bergen aufzunehmen.
	Sportmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen klare Bilder von sich bewegenden Objekten aufzunehmen, indem eine hohe Verschlussgeschwindigkeit zum Vermeiden von verschwommenen Bewegungen verwendet wird.
	Haustiermodus	Mit diesem Modus können Sie Bilder, auf denen die natürlichen Farben Ihres Haustiers erscheinen, aufnehmen. Wählen Sie nach der Farbe Ihres Haustiers (eher schwarz oder weiß oder dazwischen) das entsprechende Symbol aus. Wenn Sie den Haustiermodus ausgewählt haben, dann verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um , , , ,  oder  auszuwählen. Es gibt Katzen- und Hundesymbole. (Die Auswahl des Katzen- oder Hundesymbols beeinflusst das dabei entstehende Bild nicht. Wählen Sie einfach das bevorzugte aus.) Wenn der  (Haustier)-Modus ausgewählt wird, dann arbeitet die automatische AF-Verfolgungsfunktion und die Kamera passt auch dann weiterhin den Fokus an dem sich bewegenden Objekt an, nachdem der Auslöser halb runter gedrückt wurde.
	Textmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen klare Bilder von geschriebenen Texten aufzunehmen. Dies ist sehr praktisch, um eine digitale Kopie eines wichtigen Dokuments zu erstellen oder die Lesbarkeit von kleinen Schriften zu verbessern. Wenn Sie den Textmodus ausgewählt haben, dann verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um , ,  oder  auszuwählen.  Farbe: Die originale Farbe des Texts wird beibehalten.  Neg. Farbe: Der Text wird im Negativ dargestellt.  SW: Der farbige Text wird schwarzweiß dargestellt.  Neg. SW: Die Farbe des schwarzweißen Texts wird im Negativ dargestellt. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um den Kontrast einzustellen. Drücken Sie anschließend die OK-Taste. Der Textmodus wird daraufhin aktiviert und die Kamera ist bereit, das Bild aufzunehmen.
	Lebensmittelmodus	Dieser Modus erlaubt Ihnen appetitliche Bilder von zubereitetem Essen aufzunehmen.

3.2.2.2 Wiedergabemodusmenü



Symbol	Element	Beschreibung
	Diashow	Hiermit geben Sie aufgenommene Bilder hintereinander wieder.
	Größe ändern	Hiermit ändern Sie die Bildgröße und Bildqualitätsstufe.
	Zuschneiden	Hiermit schneiden Sie Bilder zu und speichern die Ergebnisse unter anderen Dateien.
	Bild/Ton kopieren	Hiermit kopieren Sie Dateien von dem integrierten Speicher zu der SD-Speicherkarte, oder umgekehrt.
	Bild drehen	Hiermit drehen Sie die angezeigten Standbilder.
	Farbfilter	Hiermit verarbeiten Sie mittels eines Farbfilters Bilder.
	Digitalfilter	Hiermit verleihen Sie Standbildern Sondereffekte wie z.B. einen Maleffekt oder einen Schlankeffekt.
	Helligkeitsfilter	Hiermit stellen Sie mittels eines Filters die Helligkeit der Bilder ein.
	Film bearbeiten	Hiermit bearbeiten Sie Filme.
	Startbildschirm	Hiermit stellen Sie den Startbildschirm ein.
	Sprachnotiz	Hiermit fügen Sie einem Bild eine Sprachnotiz hinzu.
	Schützen	Hiermit schützen Sie Bild- und Audiodateien vor einem versehentlichen Löschen.
	DPOF	Hiermit drucken Sie über einen DPOF-kompatiblen Drucker oder einen Druckservice Bilder.

3.3 Ändern des Modus

Der Aufnahmemodus wird zum Aufnehmen von Bildern verwendet, während der Wiedergabemodus zum Wiedergeben oder Löschen von Bildern verwendet wird.

3.3.1 Umschalten zwischen dem Aufnahmemodus und Wiedergabemodus

- Drücken Sie die Wiedergabetaste , um vom Aufnahmemodus in den Wiedergabemodus zu wechseln.
- Drücken Sie die Wiedergabetaste  oder drücken Sie den Auslöser halb runter, um vom Wiedergabemodus in den Aufnahmemodus zu wechseln.

3.4 Aufnahmemodus

Im Aufnahmemodus können Sie den gewünschten Aufnahmemodus aus dem Aufnahmemodusmenü auswählen. Einzelheiten hierzu finden Sie unter "Aufnahmemodusmenü" auf Seite 6.

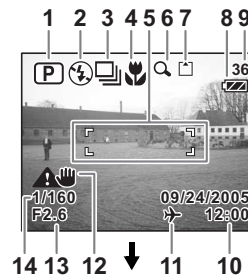
3.4.1 LCD-Anzeige im Aufnahmemodus

Sie können beim Aufnehmen die Aufnahmeinformationen auf dem LCD-Bildschirm anzeigen lassen. Der Anzeigemodus kann durch Drücken der **OK**/Anzeige-Taste geändert werden.

Normale Anzeige

Die Aufnahmeinformationen werden angezeigt, solange die Kamera eingeschaltet ist.

- (1) Aufnahmemodus
- (2) Blitzmodus
- (3) Aufnahmeart
- (4) Fokusmodus
- (5) Fokusklammern
- (6) Zoomen
- (7) Karte/Integrierter Speicher
- (8) Batteriezustand
- (9) Verbleibende Aufnahmeanzahl
- (10) Datum und Zeit
- (11) Weltzeiteinstellung
- (12) Warnung vor Verwackeln
- (13) Blende
- (14) Verschlussgeschwindigkeit



3.4.2 Verwenden des Selbstauslösers

Im Selbstauslösermodus wird das Bild in zehn oder zwei Sekunden nach dem Drücken des Auslösers aufgenommen.

1. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter () im Aufnahmemodus.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um  oder  auszuwählen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Kamera ist bereit über die Selbstauslöserfunktion Bilder aufzunehmen.



Deutsch

4. Drücken Sie den Auslöser halb runter.

Die Fokuskammern auf dem LCD-Monitor leuchten grün, nachdem die Kamera Ihr Objekt fokussiert hat.

5. Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten.

: Der Selbstauslöser wird aktiviert und die Selbstauslöser-LED leuchtet für ungefähr sieben Sekunden. Das Bild wird in ungefähr drei Sekunden aufgenommen, nachdem die Selbstauslöser-LED begonnen hat zu blinken.

: Der Selbstauslöser wird aktiviert und das Bild wird in ungefähr zwei Sekunden aufgenommen, nachdem die Selbstauslöser-LED begonnen hat zu blinken.

- **Der Fokus wird u.U. beeinträchtigt, wenn Sie nach dem Aktivieren des Selbstauslösers die Kamera bewegen.**
- **Der Countdown wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt, wenn der Auslöser gedrückt wird.**
- **Der Countdown wird gestoppt, wenn der Auslöser während des Countdowns halb gedrückt wird. Der Countdown startet erneut vom Anfang, wenn der Auslöser ganz nach unten gedrückt wird.**

3.4.3 Serienaufnahme (Serienaufnahmemodus)

Sie können die Aufnahmeart in den Serienaufnahmemodus stellen. Es werden Bilder ununterbrochen aufgenommen, wenn der Auslöser gedrückt wird.

1. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▲) im Aufnahmemodus.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um  auszuwählen.

3. Drücken Sie die **OK**-Taste.

Die Kamera ist bereit Bilder ununterbrochen aufzunehmen.

4. Drücken Sie den Auslöser halb runter.

Die Fokuskammern auf dem LCD-Monitor leuchten grün, nachdem die Kamera Ihr Objekt fokussiert hat.

5. Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten.

Es werden Bilder ununterbrochen aufgenommen, wenn der Auslöser gedrückt wird. Die Aufnahme stoppt, wenn der Auslöser losgelassen wird.

- **Sie können Bilder ununterbrochen aufnehmen lassen, bis die SD-Speicherkarte bzw. der integrierte Speicher voll ist.**
- **Das Aufnahmeintervall hängt von den [Auflösung]- und [Qualitätsstufe]-Einstellungen ab.**
- **Der Blitz wird nicht im Serienaufnahmemodus ausgelöst.**
- **Die Serienaufnahmefunktion ist im Video- oder Rahmenmodus nicht verfügbar.**
- **Der Fokus, die Belichtung und der Weißabgleich werden mit dem ersten Bild festgelegt.**

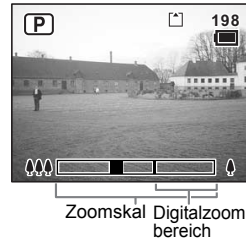


3.4.4 Ändern der Objektgröße über die Zoomfunktion

Sie können mit Hilfe der Zoomfunktion die Größe des Objekts ändern und Bilder im Tele- oder Weitwinkelmodus aufnehmen.

- Drücken Sie die Zoomtaste im Aufnahmemodus.
 - ☰ Tele: Das Objekt wird größer.
 - ☷ Weitwinkel: Das Objekt wird kleiner.
 Wenn die digitale Zoomfunktion deaktiviert ist, können Sie über die optische Zoomfunktion Bilder bis zu dreifach vergrößert aufnehmen. Wenn die digitale Zoomfunktion aktiviert ist, dann können Sie Ihr Objekt bis zu 12-fach vergrößern.

- ☞ **Die optische Zoomfunktion ist nicht verfügbar, wenn Sie Videoclips aufnehmen.**



3.4.5 Einstellen der Aufnahmefunktionen

3.4.5.1 Auswählen des Fokusmodus

Fokusmodi

AF	AF (Auto-Fokus)-Modus	Die Kamera fokussiert auf das Objekt in dem Auto-Fokusfeld, wenn der Auslöser halb runter gedrückt wird. Verwenden Sie diesen Modus, wenn der Abstand zu dem Objekt größer als 40 cm ist.
☷	Nahaufnahmemodus	Verwenden Sie diesen Modus, wenn der Abstand zu dem Objekt ungefähr 15 cm bis 50 cm beträgt. Die Kamera fokussiert das Objekt in dem Auto-Fokusfeld, wenn der Auslöser halb runter gedrückt wird.
PP	Pan-Fokusmodus	Verwenden Sie diesen Modus, wenn der Abstand zu dem Objekt über 0,15 m beim Weitwinkel und über 0,4 m beim Telewinkel ist. Der Fokus wird auf den nahen bis unendlichen Bereich eingestellt. Dieser Modus wird verwendet, wenn nahe und entfernte Objekte zusammen aufgenommen werden oder es schwer ist, das Objekt zu fokussieren.
☰	Unendlichkeitsmodus	Verwenden Sie diesen Modus, um entfernte Objekte aufzunehmen.
MF	MF (Manuell-Fokus)-Modus	Stellen Sie mit Hilfe des Vier-Wege-Schalters den Fokus manuell ein.

3.4.5.2 Auswählen des Blitzmodus

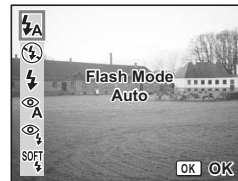
Blitzmodi

☷	Auto	Der Blitz wird automatisch je nach dem Umgebungslicht ausgelöst.
☰	Blitz aus	Der Blitz wird ungeachtet des Umgebungslichts nicht ausgelöst. Verwenden Sie diesen Modus, um Bilder bei Einbruch der Dunkelheit oder in Museen usw., wo eine Aufnahme mit Blitz verboten ist, aufzunehmen.
☷	Blitz ein	Der Blitz wird ungeachtet der Umgebungslichtkondition immer ausgelöst.
☷	Auto + AntiRotAugen	Dieser Modus reduziert das Phänomen von roten Augen, die durch das Reflektieren des Blitzlichts in den Augen des Objekts entstehen können. Der Blitz wird automatisch je nach Bedarf ausgelöst.
☷	Blitz ein + AntiRotA.	Dieser Modus reduziert das Phänomen von roten Augen, die durch das Reflektieren des Blitzlichts in den Augen des Objekts entstehen können. Der Blitz wird ungeachtet der Umgebungslichtkondition ausgelöst.
☷	Softblitz	Dieser Modus reduziert die Stärke des Blitzes, so dass der Blitz auch dann nicht zu hell wirkt, wenn der Blitz in einem nahen Bereich ausgelöst wird. Der Blitz wird unabhängig vom Umgebungslicht ausgelöst.

- ☞ **Der Blitz wird deaktiviert, wenn der Aufnahmemodus auf ☷ (Videomodus), Serienaufnahme oder Unendlichkeit/Landschaft eingestellt wird.**
- ☞ **Der Blitz wird insgesamt dreimal ausgelöst: Es gibt zwei Vorblitze (Ihre Augen nehmen diese u.U. wie einen Blitz wahr) und die Aufnahme erfolgt beim dritten Blitz. (In den AntiRotAugen-Modi ist das Intervall zwischen den Vorblitzen und dem letzten Blitz länger.)**

Deutsch

1. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (◀) im Aufnahmemodus.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um den Blitzmodus auszuwählen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Kamera ist bereit, mit dem ausgewählten Blitzmodus Bilder aufzunehmen.



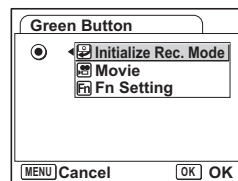
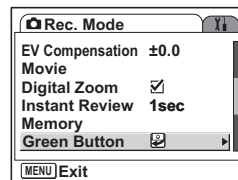
- **Das Auslösen des Blitzes im Nahaufnahmemodus kann ein überbelichtetes Bild verursachen.**
- **Die Verschlussgeschwindigkeit ist niedriger beim Aufnehmen von dunklen Szenen., wenn der Blitz im Nachtmodus verwendet wird. Befestigen Sie die Kamera auf ein Stativ oder stellen sie auf eine stabile Oberfläche, um ein Wackeln der Kamera zu vermeiden.**

3.4.6 Einstellen der grünen Taste

Sie können der grünen Taste eine der drei Funktionen "Aufnahme starten", "Video" oder "Fn Einstellung" zuweisen. Die zugewiesene Funktion kann einfach durch Drücken der grünen Taste aktiviert werden.

3.4.6.1 Zuweisen einer Funktion

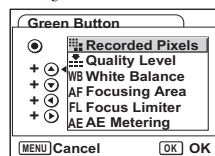
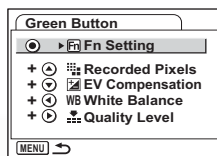
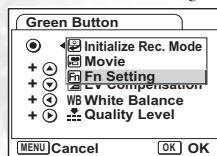
1. Drücken Sie die **MENU**-Taste im Aufnahmemodus.
Das [Aufn.Modus]-Menü erscheint.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Grüner Modus] auszuwählen.
3. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▶).
Die Einstellungsseite für die grüne Taste wird angezeigt.
4. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Das Pulldown-Menü erscheint.
5. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um die Funktion, die Sie zuweisen möchten, auszuwählen.
6. Drücken Sie den Auslöser halb runter.
Die Kamera ist bereit, Bilder aufzunehmen.



- **In der Standardeinstellung ist die Funktion "Aufnahme starten" zugewiesen.**

3.4.7 Zuweisen von häufig verwendeten Funktionen (Fn Einstellung)

Sie können dem Vier-Wege-Schalter häufig verwendete Funktionen zuweisen. Mit Hilfe dieser Funktion können Sie direkt durch Drücken des Vier-Wege-Schalters die gewünschten Funktionen festlegen, ohne das Menü im Aufnahme- oder Wiedergabemodus aufzurufen.



1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Fn Einstellung] im [Grüner Modus]-Menü auszuwählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Fn Einstellungs-Seite wird geöffnet.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um eine Taste, der Sie eine Funktion zuweisen möchten, auszuwählen.
4. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▶).
Das Pulldown-Menü erscheint.
5. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um die Funktion, die Sie zuweisen möchten, auszuwählen.
6. Drücken Sie die **OK**-Taste.
7. Drücken Sie den Auslöser halb runter.
Die Kamera ist bereit, Bilder aufzunehmen.

- **Diese Funktion wird nur dann aktiviert, wenn die "Fn Einstellung"-Funktion der grünen Taste zugewiesen wird.**
- **Sie können jeder Taste nur eine Funktion zuweisen.**

3.4.8 Wiederherstellen der Standardeinstellungen der Aufnahmefunktionen

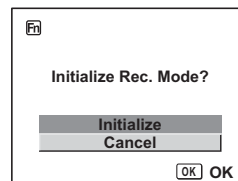
Diese Funktion erlaubt Ihnen alle Aufnahmefunktionen auf die Standardeinstellungen zurückzusetzen.

Alle Elemente im [Aufn.Modus]-Menü und die Einstellungen für den Blitz, die Aufnahmeart, den Fokus und die Anzeigeinformationen werden zurückgesetzt.

Einzelheiten zum Aufn.Modus-Menü finden Sie unter 3.7.1 "[Aufn.Modus]-Menü" auf Seite 26.

1. Drücken Sie die grüne Taste im Aufnahmefunktionmodus.
Die [Aufnahme starten?]-Meldung erscheint.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Starten] auszuwählen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Alle Aufnahmefunktionen werden auf Standardeinstellungen zurückgesetzt und die Kamera kehrt in den Aufnahmefunktionmodus zurück.

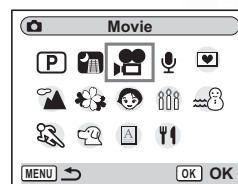
- **Diese Funktion kann nicht verwendet werden, wenn eine andere Funktion statt "Aufnahme starten" der grünen Taste zugewiesen wurde.**



3.5 Videomodus

Dieser Modus erlaubt Ihnen Videos und Töne aufzuzeichnen.

1. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼) im Aufnahmefunktionmodus.
Das Modusmenü erscheint.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼ ◀ ▶), um (Videomodus) auszuwählen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die folgenden Aufnahmeinformationen erscheinen auf dem LCD-Bildschirm und die Kamera ist bereit, Videos aufzunehmen.
4. Drücken Sie den Auslöser.



Deutsch

Die Aufnahme beginnt. Sie können mit Hilfe der Zoomtaste die Bildgröße ändern.

▲▲▲/▲ : Das Objekt wird größer.

▲ : Das Objekt wird kleiner.

5. Drücken Sie den Auslöser.

Die Aufnahme wird beendet.

• Gedrückthalten des Auslösers

Wenn der Auslöser über eine Sekunde lang gedrückt gehalten wird, dann wird das Video aufgenommen, solange die Taste gedrückt gehalten wird. Die Aufnahme stoppt, wenn der Auslöser losgelassen wird.

3.5.1 LCD-Anzeige im Videomodus

- (1) Videomodussymbol
- (2) Blitz aus-Symbol
- (3) Karte/Integrierter Speicher
- (4) Verbleibende Aufnahmezeit



3.6 Wiedergabemodus

3.6.1 LCD-Anzeige im Wiedergabemodus

Sie können Aufnahmeinformationen auf dem LCD-Bildschirm im Wiedergabemodus anzeigen lassen. Der Anzeigemodus lässt sich durch Drücken der **OK**-Taste ändern. Das Histogramm wird nicht angezeigt, wenn Videos wiedergegeben werden.

Normale Anzeige

Aufnahmeinformationen werden angezeigt.

- (1) Sprachnotiz-Symbol
- (2) Symbol für die Karte/ den integrierten Speicher
- (3) Ordnername
- (4) Dateiname
- (5) Schutzsymbol
- (6) Batteriezustand
- (7) Aufnahmedatum und -zeit
- (8) Bedienungsanleitung des Vier-Wege-Schalters



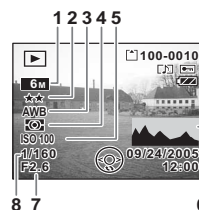
Histogrammanzeige

Die Helligkeitsverteilung des Bildes wird angezeigt. Die horizontale Achse zeigt die Helligkeit an (am dunkelsten am linken Ende; am hellsten am rechten Ende), während die vertikale Achse die Pixelanzahl anzeigt.

- (1) Auflösung
- (2) Qualitätsstufe
- (3) Weißabgleich
- (4) Belicht.Autom.
- (5) Empfindlichkeit
- (6) Histogramm
- (7) Blende
- (8) Verschlussgeschwindigkeit

Kein Symbol

Keine Aufnahmeinformationen werden angezeigt.



3.6.2 Wiedergeben von Tönen

Sie können die im Sprachnotizmodus gemachten Aufzeichnungen wiedergeben.

1. Drücken Sie die Wiedergabetaste im Sprachnotizmodus.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (), um die wiederzugebende Aufzeichnung auszuwählen.
3. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter ().

Die Wiedergabe beginnt.

Die folgenden Funktionen können während der Wiedergabe ausgeführt werden.

- | | |
|------------------------|---|
| Vier-Wege-Schalter (): | Wiedergabe anhalten |
| | Noch einmal drücken, um die Wiedergabe fortzusetzen |

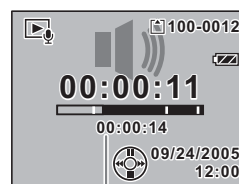
Wenn es keinen Aufzeichnungsindex gibt:

- | | |
|------------------------|-------------------------------------|
| Vier-Wege-Schalter (): | Ungefähr fünf Sekunden zurückspulen |
| Vier-Wege-Schalter (): | Ungefähr fünf Sekunden vorspringen |

Wenn es Aufzeichnungsindizes gibt:

- | | |
|------------------------|-------------------------------------|
| Vier-Wege-Schalter (): | Ab dem vorherigen Index wiedergeben |
| Vier-Wege-Schalter (): | Ab dem nächsten Index wiedergeben |
| Zoomtaste (): | Die Lautstärke erhöhen |
| Zoomtaste (): | Die Lautstärke verringern |

4. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter ().
- Die Wiedergabe wird beendet.



Aufzeichnungslänge

3.6.3 Wiedergeben einer Sprachnotiz

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden dann den Vier-Wege-Schalter (), um das Standbild mit der Sprachnotiz, die Sie wiedergeben möchten, auszuwählen. Die Bilder, die eine Sprachnotiz haben, werden mit dem Symbol gekennzeichnet.
 2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter ().
- Die Wiedergabe beginnt.

Deutsch

Die folgenden Funktionen können während der Wiedergabe ausgeführt werden.

Zoomtaste (⬇️): Die Lautstärke erhöhen
 Zoomtaste (⬆️): Die Lautstärke verringern

- Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (⬆️).
 Die Wiedergabe wird beendet.



3.6.4 Wiedergeben von Bildern

Sie können Bilder, die in der eingesteckten SD-Speicherkarte bzw. in dem integrierten Speicher, wenn keine Karte eingesteckt ist, gespeichert sind, wiedergeben.

3.6.4.1 Wiedergeben von Standbildern

Standbilder können jeweils eines vorwärts oder rückwärts wiedergegeben werden.

- Drücken Sie die Wiedergabetaste (▶).
- Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (⬅️▶️).
 - ⬅️: Das vorherige Bild anzeigen.
 - ▶️: Das nächste Bild anzeigen.

3.6.4.1.1 Zoomansicht

Sie können Bilder bis zu achtfach vergrößert anzeigen.

- Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter (⬅️▶️), um das zu vergrößernde Bild auszuwählen.
- Drücken Sie auf ⬇️/Q an der Zoomtaste.
 Wann immer die Taste gedrückt wird, wird der Zoomfaktor wie folgt geändert: 1,3X; 2,0X; 2,6X; 4,0X; 5,3X; 8,0X.



Die folgenden Funktionen können während der Anzeige des vergrößerten Bildes ausgeführt werden.

Vier-Wege-Schalter (⬆️⬇️⬅️▶️): Zu der zu vergrößernden Position bewegen
 Zoomtaste (⬇️): Das Bild größer machen
 Zoomtaste (⬆️): Das Bild kleiner machen

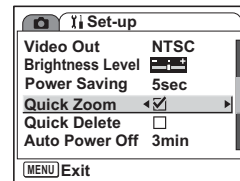
- Drücken Sie die **MENU**-Taste.
 Die Zoomansicht wird beendet.

3.6.4.1.2 Einstellen der Schnellzoomfunktion

Sie können das Bild mit dem maximalen Zoomfaktor direkt anzeigen, indem Sie während der Zoomansicht einmal auf ⬇️/Q an der Zoomtaste drücken.

- Drücken Sie die **MENU**-Taste im Wiedergabemodus.
 Das [📷 Aufn.Modus]-Menü erscheint.
- Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▶️).

3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um [Schnell zoomen] auszuwählen.
4. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um ☒ (Ein)/☐ (Aus) auszuwählen.
5. Drücken Sie den Auslöser halb runter.
Die Kamera ist bereit, Bilder aufzunehmen.



3.6.5 Wiedergeben von Videoclips

Sie können Videoclips wiedergeben. Eine Bedienungsanleitung wird während der Wiedergabe auf dem LCD-Bildschirm angezeigt. Die Funktionen, die Sie bedienen können, sind die Wiedergabe, schrittweise Wiedergabe einzelner Videobilder (vorwärts oder rückwärts), Pause und Lautstärkeregelung.

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um den wiederzugebenden Videoclip auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▲).



Die Wiedergabe beginnt.

Die folgenden Funktionen können während der Wiedergabe ausgeführt werden.

Vier-Wege-Schalter (◀)	Schnellvorlauf
Vier-Wege-Schalter (▶)	Schnellrücklauf
Vier-Wege-Schalter (▲)	Pause
OK-Taste	Den Anzeigemodus ändern
Zoomtaste (/)	Die Lautstärke regeln

Die folgenden Funktionen können während der Wiedergabepause ausgeführt werden.

Vier-Wege-Schalter (◀)	Videobild rückwärts anzeigen
Vier-Wege-Schalter (▶)	Videobild vorwärts anzeigen
Vier-Wege-Schalter (▲)	Die Pausefunktion beenden
OK-Taste	Den Anzeigemodus ändern

3. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Die Wiedergabe wird beendet und das erste Videobild wird angezeigt.
4. Drücken Sie die Wiedergabetaste (▶).

Die Kamera kehrt in den Aufnahmemodus zurück.

- **Kein Ton wird während der Schnellrücklaufs- oder Schnellvorlaufswiedergabe ausgegeben.**

3.6.6 Löschen von Dateien

Sie können Bilder, Videoclips, Töne oder Sprachnotizen einzeln löschen.

- **Gelöschte Bilder, Videoclips, Töne oder Sprachnotizen können nicht wieder hergestellt werden.**
- **Die geschützten (©) Bilder lassen sich nicht löschen.**

3.6.6.1 Löschen einer Bild-, Video- oder Audiodatei

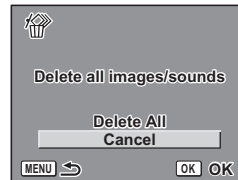
1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um die zu löschende Bild-, Video oder Audiodatei auszuwählen.
2. Drücken Sie die grüne Taste.
Das Löschen-Fenster erscheint daraufhin.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲), um [Löschen] auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Bild-, Video- bzw. Audiodatei wird gelöscht.



- Wenn [Schnell löschen] im [Einstellungen]-Menü auf "Ein" eingestellt ist, dann können Sie den Schritt 3 überspringen.

3.6.6.2 Löschen aller Bild-, Video- oder Audiodateien

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und drücken dann zweimal die grüne Taste.
Das "Alle löschen"-Fenster erscheint daraufhin.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲), um [Alle löschen] auszuwählen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Alle Bilder und Töne werden gelöscht.



- Sie können auch Bilder in der Schnellansicht löschen.

3.6.6.3 Löschen einer Sprachnotiz

Wenn ein Bild eine Sprachnotiz hat, können Sie nur die Sprachnotiz löschen, ohne das Bild zu löschen.

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um ein Bild mit einer zu löschenden Sprachnotiz auszuwählen.
2. Drücken Sie die grüne Taste.
Das Löschen-Fenster erscheint daraufhin.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲), um [Ton löschen] auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Sprachnotiz wird gelöscht.



3.6.6.4 Einstellen der Schnelllöschfunktion

Wenn die Schnelllöschfunktion auf "Ein" eingestellt ist, dann wird die Option [Löschen] gleich beim Öffnen des Löschen-Fensters ausgewählt.

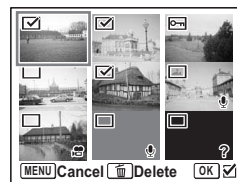
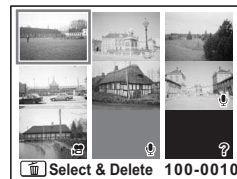
1. Drücken Sie die **MENU**-Taste im Wiedergabemodus.
Das [Einstellungen]-Menü erscheint.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▶).
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um [Schnell löschen] auszuwählen.
4. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um ☒ (Ein)/☐ (Aus) auszuwählen.
5. Drücken Sie den Auslöser halb runter.
Die Kamera ist bereit, Bilder aufzunehmen.

3.6.6.5 Löschen von ausgewählten Bildern (in der Miniaturansicht)

In der Miniaturansicht können Sie jeweils mehrere ausgewählte Bild-/Audiodateien löschen.

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und drücken dann auf an der Zoomtaste. Neun Miniaturbilder werden angezeigt.
2. Drücken Sie die grüne Taste. erscheint auf den Bild- und Audiodateien.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (), um die zu löschenden Bild- und Audiodateien auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste. erscheint auf den ausgewählten Bild- und Audiodateien. Wenn Sie ein Bild auswählen und dann auf /Q an der Zoomtaste drücken, dann wird das ausgewählte Bild in der Einzelbildansicht angezeigt, solange die Taste gedrückt gehalten wird. Dies erlaubt Ihnen zu überprüfen, ob Sie wirklich das Bild löschen möchten. (Die Ansicht kehrt zur Miniaturansicht zurück, sobald die Taste losgelassen wird.) Geschützte Bilder können aber nicht in der Einzelbildansicht angezeigt werden.
4. Drücken Sie die grüne Taste. Ein Bestätigungsaufforderungsfenster erscheint.
5. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um [Wählen & Löschen] auszuwählen.
6. Drücken Sie die **OK**-Taste. Die ausgewählten Bild- und Audiodateien werden gelöscht.

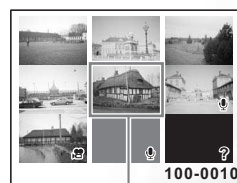
• **Geschützte** () Bild- und Audiodateien lassen sich nicht löschen.



3.6.7 Miniaturansicht

Die Miniaturansicht kann auf einmal neun Bilder anzeigen.

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter () , um ein Bild auszuwählen.
2. Drücken Sie auf an der Zoomtaste. Eine Seite mit neun Bildern wird geöffnet. Wenn Sie die Seiten umblättern, zeigt jede Seite neun unterschiedliche Bilder an. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um den Markierungsrahmen zu bewegen. Wenn mehr als neun Bilder gespeichert wurden, dann können Sie die vorherige Seite öffnen, indem Sie das Bild in der oberen linken Ecke auswählen und anschließend den Vier-Wege-Schalter () drücken. Ebenfalls können Sie die nächste Seite öffnen, indem Sie das Bild in der unteren rechten Ecke auswählen und anschließend den Vier-Wege-Schalter () drücken.



Ausgewähltes Bild

Deutsch

Die Symbole, die auf den Bildern erscheinen, haben die folgenden Bedeutungen:

Kein Symbol:	Standbild ohne Sprachnotiz
 (mit Bild):	Standbild mit Sprachnotiz
 :	Video (Das erste Videobild erscheint)
 (ohne Bild):	Reine Audiodatei
	Nicht unterstütztes Dateiformat

3. Drücken Sie die **OK**-Taste.

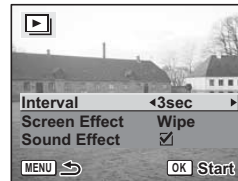
Das ausgewählte Bild wird auf dem ganzen Bildschirm angezeigt.

-  • **Durch Drücken auf die MENU-Taste, OK-Taste oder  an der Zoomtaste wird das ausgewählte Bild auf dem ganzen Bildschirm angezeigt.**

3.6.8 Diashow

Sie können alle auf der SD-Speicherkarte oder dem integrierten Speicher gespeicherten Bilder automatisch hintereinander anzeigen lassen.

- Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter () , um das Bild, ab dem Sie die Diashow starten möchten, auszuwählen.
- Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter () .
Das Modusmenü erscheint.
- Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um  (Diashow) auszuwählen.
- Drücken Sie die **OK**-Taste.
- Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um das Wiedergabeintervall zu ändern.
Wählen Sie [3sek], [5sek], [10sek], [20sek] oder [30sek] aus.
- Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um [Bildschirmeffekt] auszuwählen.
- Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um einen Effekt auszuwählen.



Vorhang	Dieser Effekt wirkt wie eine Diashow, die die angezeigten Bilder eines nach dem anderen nach links verschiebt.
Ausblend.	Bei diesem Effekt verschwindet das vorliegende Bild allmählich, während das nächste Bild darunter erscheint.
Schrumpfen	Bei diesem Effekt schrumpft das vorliegende Bild zur Mitte hin zusammen und verschwindet.
Aus	Kein Bildschirmeffekt.

- Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um [Soundeffekt] auszuwählen.
- Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter () , um  (Ein)/ (Aus) auszuwählen.
- Drücken Sie die **OK**-Taste.
[Start] erscheint auf dem LCD-Bildschirm, und die Wiedergabe startet mit dem eingestellten Intervall.
Die Diashow wird kurz angehalten, wenn Sie während der Diashowwiedergabe die **OK**-Taste drücken. Drücken Sie während der Wiedergabepause die **OK**-Taste, um die Diashowwiedergabe fortzusetzen.

Drücken Sie eine beliebige Taste außer der **OK**-Taste oder dem Vier-Wege-Schalter (◄►), um die Diashow zu beenden. [Stop] erscheint auf dem LCD-Bildschirm.

- **Die Diashow wird ununterbrochen ausgeführt, bis Sie eine beliebige Taste drücken.**
- **Videoclips und Bilder mit einer Sprachnotiz werden bis zum Ende ungeachtet des eingestellten Wiedergabeintervalls wiedergegeben, bevor das nächste Bild wiedergegeben wird.**
- **Die im Sprachaufzeichnungsmodus gemachten Aufzeichnungen werden nicht wiedergegeben.**

3.6.9 Bearbeiten von Bildern

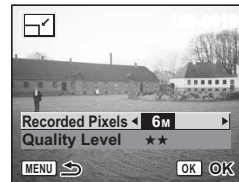
3.6.9.1 Ändern der Bildgröße und -qualität

Sie können durch Ändern der Größe und Qualität des ausgewählten Bildes die Dateigröße kleiner machen. Wenn die Speicherkarte oder der interne Speicher voll ist, dann können Sie über diese Funktion die Bilder kleiner machen und die Originalbilder überschreiben lassen, um Speicherplatz zu schaffen und weitere Bilder aufzunehmen.

3.6.9.1.1 Ändern der Größe eines Bildes

Nach dem Ändern der Größe und Qualität kann das Bild unter einer neuen Datei gespeichert werden oder das Originalbild überschreiben.

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◄►) im Wiedergabemodus, um ein Bild, dessen Größe Sie ändern möchten, auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Das Modusmenü erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◄►), um  (Größe ändern) auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das "Größe ändern"-Fenster erscheint daraufhin.
5. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◄►), um die Größe zu ändern.
6. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Der Markierungsrahmen geht zu [Qualitätsstufe].
7. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◄►), um die Qualität zu ändern.
8. Drücken Sie die **OK**-Taste.
9. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um [Überschreiben] oder [Speichern als] auszuwählen.
10. Drücken Sie die **OK**-Taste.



- Das Bild mit der geänderten Größe wird gespeichert.
- **Die Größe eines Videoclips kann nicht geändert werden.**
 - **Sie können keine größere Größe als die des Originalbildes auswählen.**
 - **Geschützte (🔒) Bilder können nicht überschrieben werden.**
 - **Die Größenänderungsfunktion ist nur für die Bilder, die mit dieser Kamera aufgenommen wurden, verfügbar.**

3.6.9.2 Zuschneiden von Bildern

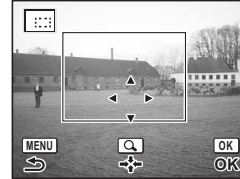
Sie können einen Teil eines Bildes ausschneiden und unter einer neuen Datei speichern.

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◄►) im Wiedergabemodus, um ein Bild, das Sie zuschneiden möchten, auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).

Das Modusmenü erscheint.

3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um  (Zuschneiden) auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste. Das "Zuschneiden"-Fenster erscheint daraufhin.
5. Schneiden Sie das Bild zu.

- Funktionen, die auf dem "Zuschneiden"-Fenster ausgeführt werden können:
Zoomtaste: Die Zuschchnittgröße ändern.
Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶): Die Zuschchnittposition nach oben, unten, links oder rechts bewegen.
MENU-Taste: Zum Modusmenü zurückkehren.



6. Drücken Sie die **OK**-Taste. Das zugeschnittene Bild wird unter einer neuen Datei gespeichert.



- **Videoclips können nicht zugeschnitten werden.**
- **Die Bildgröße wird geändert und gespeichert.**
- **Die Zuschchnittfunktion ist nur für die Bilder, die mit dieser Kamera aufgenommen wurden, verfügbar.**

3.6.9.3 Kopieren von Dateien

Sie können Bild- und Audiodateien von dem integrierten Speicher zu der SD-Speicherkarte kopieren, oder umgekehrt. Die Funktion ist nur dann verfügbar, wenn sich eine Karte in der Kamera befindet.

Wenn Dateien von dem integrierten Speicher zur SD-Speicherkarte kopiert werden, werden all die Dateien auf einmal kopiert. Wenn Dateien von der Speicherkarte zu dem integrierten Speicher kopiert werden, werden die Dateien jeweils einzeln kopiert.

1. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼) im Wiedergabemodus. Das Modusmenü erscheint.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um  (Bild/Ton kopieren) auszuwählen. Das "Bild/Ton kopieren"-Fenster erscheint daraufhin. Wählen Sie das gewünschte Kopierverfahren aus.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste.



- **Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie eine SD-Speicherkarte einstecken oder entfernen.**

3.6.9.4 Bearbeiten von Bildern mittels Farbfilter

Sie können mittels Farbfilter Ihre Standbilder bearbeiten.

Die Kamera bietet dreizehn Filter an: SW, Sepia, acht verschiedene Farben, SW + Rot, SW + Grün und SW + Blau.

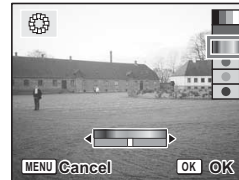
1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶) im Wiedergabemodus, um ein zu bearbeitendes Bild auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼). Das Modusmenü erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um  (Farbfilter) auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste. Das Farbfilter-Fenster erscheint daraufhin.



5. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um einen gewünschten Filter auszuwählen.
6. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Ein Fenster erscheint und bittet um Ihre Bestätigung für den Überschreibvorgang.
7. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um [Überschreiben] oder [Speichern als] auszuwählen.
8. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das bearbeitete Bild wird mit der selben Auflösung und Qualitätsstufe wie die des Originalbildes gespeichert.

3.6.9.5 Auswählen des Farbfilters (acht Farben)

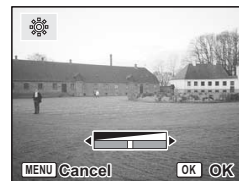
1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um den Farbfilter (acht Farben) auszuwählen.
Die Farbleiste erscheint.
2. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um eine gewünschte Farbe auszuwählen.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Ein Fenster erscheint und bittet um Ihre Bestätigung für den Überschreibvorgang.
4. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um [Überschreiben] oder [Speichern als] auszuwählen.
5. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das bearbeitete Bild wird mit der selben Auflösung und Qualitätsstufe wie die des Originalbildes gespeichert.



3.6.9.6 Bearbeiten von Bildern mittels Helligkeitsfilter

Sie können mittels Helligkeitsfilter die Helligkeit Ihre Standbilder ändern.

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶) im Wiedergabemodus, um ein zu bearbeitendes Bild auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Das Modusmenü erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um  (Helligkeitsfilter) auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das Helligkeitsfilter-Fenster erscheint daraufhin.
5. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um die Helligkeit zu ändern.
Mit jedem Mal Drücken des Vier-Wege-Schalters (▶) wird das Bild heller. Mit jedem Mal Drücken des Vier-Wege-Schalters (◀) wird das Bild dunkler. Die Helligkeit ändert sich zwischen -2,0EV und +2,0EV um jeweils 1/3EV je Schritt.
6. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Ein Fenster erscheint und bittet um Ihre Bestätigung für den Überschreibvorgang.
7. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼), um [Überschreiben] oder [Speichern als] auszuwählen.
8. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das bearbeitete Bild wird mit der selben Auflösung und Qualitätsstufe wie die des Originalbildes gespeichert.



Deutsch

3.6.9.7 Bearbeiten von Videoclips

Sie können ein Videobild von einem aufgenommenen Videoclip auswählen und als ein Standbild speichern oder einen Videoclip in zwei teilen.

Ein Videoclip, der nicht länger als fünf Sekunden lang ist, kann nicht bearbeitet werden.

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀▶) im Wiedergabemodus, um einen zu bearbeitenden Videoclip auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Das Modusmenü erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um  (Film bearbeiten) auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das "Film bearbeiten"-Fenster erscheint. Wählen Sie die gewünschte Bearbeitungsfunktion aus.
 - **Als Standbild speichern:** Das ausgewählte Videobild wird als Standbild gespeichert.
 - **Film trennen:** Der Videoclip wird an der angegebenen Position getrennt, und die zwei Teile werden unter separaten Dateien gespeichert.
 - **Extrahieren:** Wählen Sie den Anfangspunkt und Endpunkt zur Extraktion. Der extrahierte Videoclip wird unter einer neuen Datei gespeichert.
 - **Abbrechen:** Diese Aktion wird abgebrochen.

3.6.9.8 Aufzeichnen einer Sprachnotiz

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um ein Bild, dem Sie eine Sprachnotiz hinzufügen möchten, auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Das Modusmenü erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um  (Sprachnotiz) auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Aufzeichnung beginnt. Sie können bis zu 30 Sekunden aufzeichnen.
5. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Aufzeichnung stoppt.

-   erscheint auf dem Bildschirm, wenn eine Sprachnotiz hinzugefügt wurde.
- Wenn ein Bild bereits eine Sprachnotiz hat, können Sie keine zweite Sprachnotiz hinzufügen. Sie müssen die alte Sprachnotiz löschen, um eine neue aufzuzeichnen.
- Bei einem geschützten (©) Bild lässt sich keine Sprachnotiz hinzufügen.

3.6.9.9 Schützen von Bild-, Video- und Audiodateien vor Löschen

Sie können Ihre Bild-, Video und Audiodateien vor einem versehentlichen Löschen schützen.

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden dann den Vier-Wege-Schalter (◀▶), um die zu schützende Bild-, Video oder Audiodatei auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Das Modusmenü erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲▼◀▶), um  (Schützen) auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das "Schützen"-Fenster erscheint daraufhin.

So schützen Sie Bild-, Video- und Audiodateien:

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Bild/Tonaufnahme wählen] auszuwählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Schützen] auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.

- Wählen Sie [Schutz aufheben] im Schritt 7, um die Schutzeinstellung zu deaktivieren.
- Wenn eine Bild-, Video- oder Audiodatei geschützt ist und wiedergegeben wird, dann erscheint das Symbol .

So schützen Sie alle Bild-, Video- und Audiodateien:

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Alle: Bild & Ton] auszuwählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die [Alle Bilder bzw. Ton schützen]-Meldung erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Schützen] auszuwählen.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.

- Wählen Sie [Schutz aufheben] im Schritt 7, um die Schutzeinstellung für alle Bild-, Video- und Audiodateien zu deaktivieren.
- Selbst geschützte Bild-, Video- und Audiodateien werden auch beim Formatieren der SD-Speicherkarte oder des integrierten Speichers gelöscht.

3.6.9.10 Einstellen des Druckservice (DPOF)

Sie können über einen DPOF (Digital Print Order Format)-kompatiblen Drucker oder einem Druckservice die in der SD-Speicherkarte gespeicherten Bilder ausdrucken lassen.

3.6.9.10.1 Drucken eines Bildes

Stellen Sie die folgenden Elemente für jedes gewünschte Bild ein.

Kopien: Wählen Sie die gewünschte Kopienanzahl von bis zu 99 aus.

Datum: Geben Sie an, ob das Datum auf dem Bild gedruckt werden soll.

1. Aktivieren Sie den Wiedergabemodus und verwenden Sie dann den Vier-Wege-Schalter (◀ ▶), um das zu druckende Bild auszuwählen.
2. Drücken Sie den Vier-Wege-Schalter (▼).
Das Modusmenü erscheint.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼ ◀ ▶), um  (DPOF) auszuwählen.
Das "DPOF"-Fenster erscheint daraufhin.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste.
5. Drücken Sie die **OK**-Taste.
6. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um die Kopieanzahl auszuwählen.



Deutsch

7. Verwenden Sie die grüne Taste, um ☒ (Ein)/☐ (Aus) für [Datum] auszuwählen.

☒ (Ein): Das Datum wird gedruckt.

☐ (Aus): Das Datum wird nicht gedruckt.

8. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Die Bilder werden nach den Einstellungen ausgedruckt.



- Wenn bereits DPOF-Einstellungen für ein Bild vorgenommen wurden, dann wird die vorherige Kopienanzahl und die Datumeinstellung angezeigt.
- Um die DPOF-Einstellungen zu verwerfen, stellen Sie bitte die Kopienanzahl auf 0 und drücken dann die OK-Taste.
- Den Druckservice können Sie nicht für Video- oder reine Audiodateien einstellen.
- In Abhängigkeit des Druckers oder der Druckeinrichtung im Fotoladen kann das Datum eventuell nicht auf den Bildern gedruckt werden, selbst wenn diese Funktion in den DPOF-Einstellungen aktiviert wurde.

3.7 Menülisten

Das [Aufn.Modus]-Menü und [Einstellungen]-Menü öffnen Sie durch Drücken der **MENU**-Taste.

3.7.1 [Aufn.Modus]-Menü

Element	Option	Funktionsbeschreibung
Auflösung	6M (2816x2112) 5M (2592x1944) 4M (2304x1728) 3M (2048x1536) 2M (1600x1200) 1024 (1024x768) 640 (640x480)	Hier wählen Sie die Auflösung aus. Je größer die Auflösung ist, desto größer ist das Bild und die Dateigröße. Die Datengröße hängt auch von der Qualitätsstufeneinstellung ab.
Qualitätsstufe	Beste Besser Gut	Hier wählen Sie das Bildkomprimierungsverhältnis aus. Je mehr Sternzeichen es hat, desto klarer ist die Qualität, aber auch der Speicherplatzbedarf der Datei. [Beste]: Das niedrigste Kompressionsverhältnis. Geeignet für Fotoausdrucke. [Besser]: Standard-Kompressionsverhältnis. Geeignet für das Anzeigen auf einem Computerbildschirm. [Gut]: Das höchste Kompressionsverhältnis. Geeignet zum Anhängen an E-Mails oder zum Erstellen von Webseiten.
Weißabgleich	Auto Tageslicht Schatten Glühlampenlicht Neonlicht Manuell	Hier stellen Sie die Farbabgleich nach der Belichtung ein. Sie können beim Aufnehmen eine Weißabgleichfunktion, die für die Lichtkondition am besten geeignet ist, auswählen. [Auto]: Die Kamera stellt automatisch den Weißabgleich ein. [Tageslicht]: Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder im Freien unter Sonnenlicht aufnehmen. [Schatten]: Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder im Freien bei Schatten aufnehmen. [Glühlampenlicht]: Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder bei Glühlampenlicht aufnehmen. [Neonlicht]: Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder bei fluoreszierendem Licht aufnehmen. [Manuell]: Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie manuell den Weißabgleich einstellen möchten.

Element	Option	Funktionsbeschreibung
AF-Einstellung	Autofokusfeld Mehrfach Punkt Fortsetzen	Hier können Sie das Auto-Fokusfeld ändern. [Mehrfach]: Die Kamera misst einen breiten Bereich in der Mitte des Bildschirms (innerhalb des Fokusfeldes) und fokussiert das nächste Objekt. [Punkt]: Die Kamera misst einen engen Bereich in der Mitte des Bildschirms (das Punktfokusfeld), damit Sie leichter ein spezifisches Objekt fokussieren können. [Fortsetzen]: Die Kamera fokussiert weiterhin ein angegebenes Objekt, wenn der LCD-Bildschirm eingeschaltet ist.
	Fokusbegrenz. Ein Aus	Hier können Sie den Bewegungsbereich des Objektivs entsprechend den Aufnahmebedingungen begrenzen.
	AF-Hilfslicht Ein Aus	Diese Funktion ermöglicht das Fokussieren mit einem AF-Hilfslicht, wenn das Objekt undeutlich ist und die Auto-Fokussierung schwer richtig arbeiten kann.
Belicht.Autom.	Multisegment Mitte Punkt	Hier können Sie das Messverfahren zur Bestimmung der Belichtung einstellen. [Multisegment]: Die Belichtung wird durch den ganzen Bildschirm bestimmt. [Mitte]: Die Belichtung wird durch die Mitte des Bildschirms bestimmt. [Punkt]: Die Belichtung wird nur durch den kleinen Bereich in der Mitte des Bildschirms bestimmt.
Empfindlichkeit	Auto 64 100 200 400	Hier können Sie die Empfindlichkeit einstellen. Wenn Sie die Option [Auto] auswählen, wird die Empfindlichkeit automatisch auf den Bereich von 50 bis 200 eingestellt. Je niedriger die Empfindlichkeit (niedrigerer Wert) ist, desto schärfer wird das Bild und weniger Rauschen gibt es. Die Verschlussgeschwindigkeit sinkt bei Unterbelichtung. Je höher die Empfindlichkeit (höherer Wert) ist, desto höher wird die Verschlussgeschwindigkeit bei Unterbelichtung, um das Risiko, dass die Kamera wackelt, zu reduzieren. Die Bildqualität wird jedoch durch Rauschen beeinträchtigt. Für die Empfindlichkeit im Kerzenlichtmodus können Sie 800 auswählen.
Belichtungskorr.		Hier stellen Sie die Belichtung zwischen -2,0 und +2,0 ein. Für ein helleres Ergebnis stellen Sie bitte einen positiven (+) Wert ein. Für ein dunkleres Ergebnis stellen Sie bitte einen negativen (-) Wert ein. Sie können die Belichtungskorrektureinstellung von -2,0 EV bis +2,0 EV in 1/3 EV-Schritten ändern.
Video	Auflösung 640 (640x480) 320 (320x240)	Hier wählen Sie die Videoauflösung aus. [640 (640x480)]: Sie können Hochqualitätsvideos mit der VGA-Größe wiedergeben. Die mögliche Aufnahmezeit ist dabei kürzer. [320 (320x240)]: Die Dateigröße ist klein und die mögliche Aufnahmezeit ist dabei länger.
	Qualitätsstufe Beste Besser Gut	Hier wählen Sie die Videoqualitätsstufe aus.
	Videovorlauf Aus X2 X5 X10 X15 X30	Hier stellen Sie den Videovorlauf ein. Dieser Modus erlaubt Ihnen Videos mit einer verzögerten Bildrahmenrate aufzunehmen, so dass die Aktion beim Wiedergeben des Videos beschleunigt erscheint. Aus (X1) ist die normale Einstellung für Videos (ungefähr 30 Bildrahmen pro Sekunde). Wenn X2 oder X5 ausgewählt wird, dann wird die Anzahl der aufgenommenen Bildrahmen pro Sekunde auf 1/2 oder 1/5 reduziert. Da Videos normalerweise mit der Rate von ungefähr 30 Bildrahmen pro Sekunde wiedergegeben werden, erscheinen Videos, die mit X2 aufgenommen wurden, zweimal so schnell wie bei normaler Geschwindigkeit. Die mit X5 aufgenommenen Videos erscheinen dann fünfmal so schnell wie bei normaler Geschwindigkeit. Töne können dabei nicht aufgezeichnet werden.
	Video ohne Verw. Ein Aus	Diese Funktion kann automatisch ein Wackeln der Kamera während der Videoaufzeichnung korrigieren.
Digitalzoom		Hier aktivieren Sie das digitale Zoomen für Bildaufnahmen.

Deutsch

Element	Option	Funktionsbeschreibung
Schnellansicht	Aus (keine Anzeige) 1sek 2sek 3sek 4sek 5sek	Hier stellen Sie die Schnellansichtsdauer ein.
Speicher		Hier werden die Aufnahmefunktionseinstellungen gespeichert, wenn die Kamera ausgeschaltet wird.
Grüner Modus		Hier weisen Sie der grünen Taste eine Funktion zu. Sie können der grünen Taste eine der drei Funktionen "Aufnahme starten", "Video" oder "Fn Einstellung" zuweisen. Die zugewiesene Funktion kann einfach durch Drücken der grünen Taste aktiviert werden. Einzelheiten hierzu finden Sie unter 3.4.7 "Zuweisen von häufig verwendeten Funktionen (Fn Einstellung)" auf Seite 12. In der Standardeinstellung ist die Funktion "Aufnahme starten" zugewiesen.
Schärfe		Hier stellen Sie die Schärfe ein. Wählen Sie (–), um die Konturen zu dämpfen. Wählen Sie (+), um die Konturen zu schärfen.
Farbsättigung		Hier stellen Sie die Farbsättigung ein. Wählen Sie (–), um die Farbsättigung zu reduzieren. Wählen Sie (+), um die Farbsättigung zu erhöhen.
Kontrast		Hier stellen Sie den Kontrast ein. Wählen Sie (–), um den Kontrast zu reduzieren. Wählen Sie (+), um den Kontrast zu erhöhen.

3.7.2 [Einstellungen]-Menü

Element	Beschreibung
Formatieren	Hier formatieren Sie die SD-Speicherkarte oder den integrierten Speicher.
Ton	Hier stellen Sie die Bedienungslautstärke und die Wiedergabelautstärke ein. Sie können auch den Typ und die Lautstärke des Starttons, Auslösertons, Tastenbedienungstons und Selbstausslösertons einstellen.
Datumseinstell.	Hier stellen Sie das Datum, die Uhrzeit und das Anzeigeformat ein.
Weltzeit	Hier stellen Sie die Weltzeit ein.
Sprache/ 言語	Hier stellen Sie die Sprache der Menüs und Meldungen ein.
USB-Anschluss	Hier stellen Sie den USB-Anschlussmodus ein.
Videonorm	Hier stellen Sie das Videoausgabeformat ein.
Helligkeit	Hier ändern Sie die Helligkeit des LCD-Bildschirms.
Energie sparen	Hier stellen Sie die Energiesparfunktion ein.
Schnell zoomen	Hier können Sie die Funktion, dass ein Bild durch einmaliges Drücken der Zoomtaste mit dem angegebenen Zoomfaktor angezeigt wird, aktivieren oder deaktivieren.
Schnell löschen	Wenn diese Funktion auf "Ein" festgelegt wird, dann wird die Option [Löschen] gleich beim Öffnen des Löschen-Fensters ausgewählt.
Auto Power Off	Diese Funktion kann automatisch die Stromversorgung ausschalten.
Hilfe anzeigen	Wenn Sie diese Funktion aktivieren, dann wird der ausgewählte Modus im Aufnahmemodus, der Status des Vier-Wege-Schalters und die Zuweisung der grünen Taste auf dem Bildschirm angezeigt.
Zurücksetzen	Diese Funktion stellt die Standardwerte der Kameraeinstellungen wieder her.

4 PC-ABHÄNGIGE FUNKTIONEN

4.1 Beigefügte Software

Die folgende Software ist der DC X600 beigelegt. Auf den beigelegten CDs finden Sie Informationen zur Installation der Software.

Ulead Photo Express

Ulead® Photo Express™ 5.0 SE ist eine komplette Fotobearbeitungssoftware für Digitalbilder. Mit dieser Software können Sie Bilder mühelos von Digitalkameras oder Scanner einlesen. Mit den leicht zu verwendenden Bearbeitungs-Tools und coolen Fotofiltern und Effekten können Sie Ihre Bilder bearbeiten und verbessern. Sie können auch kreative Fotoprojekte zusammenbringen und die Ergebnisse per E-Mails und verschiedene Ausdrucksoptionen mit Ihren Freunden teilen.

Ulead Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer™ 8.0 SE bietet einen effizienten Weg zum Übertragen, Durchsuchen, Modifizieren und Verteilen von Digitalmedien an. Er ist ein Alles-in-Einem-Tool für Digitalkamera-, WebCam-, DV-Camcorder-, Scannerbesitzer oder Leute, die mit ihren Digitalmedien effizient umgehen möchten.

Ulead VideoStudio

Ulead® VideoStudio™ 8 SE VCD ist eine Heimvideobearbeitungssoftware, die die Videobearbeitung genau so viel Spaß machen lässt, wie die Videoaufzeichnung Spaß macht. Mit Hilfe des neuen Movie Wizard (Video-Assistenten) können Sie in drei einfachen Schritten einen Videofilm erstellen. Anschließend können Sie die fertig gestellten Projekten über VCDs, Kassetten, das Internet oder mobile Geräte mit Freunden teilen.

4.2 PictBridge-Modus

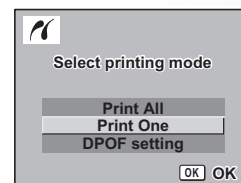
Durch Verbindung der Kamera mit einem Drucker, der PictBridge unterstützt, können Sie direkt die Bilder von der Kamera ausdrucken, ohne einen Computer zu verwenden. Wählen Sie die zu druckenden Bilder und die Kopienanzahl auf der Kamera aus, nachdem sie mit dem Drucker verbunden wurde.

4.2.1 Verbinden der Kamera mit dem Drucker

1. Wählen Sie [PictBridge] für [USB-Anschluss] im [Einstellungen]-Menü.
2. Verbinden Sie die Kamera über das der Kamera beigelegte USB-Kabel mit dem Drucker. Das PictBridge-Menü erscheint.

4.2.1.1 Drucken eines Bildes

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Ein Bild drucken] auszuwählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das [Dieses Bild drucken]-Fenster erscheint daraufhin.
3. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀ ▶), um das zu druckende Bild auszuwählen.



Deutsch

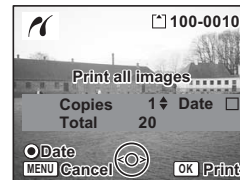
4. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um die Kopienanzahl auszuwählen.
Sie können bis zu 99 Kopien ausdrucken.
5. Verwenden Sie die grüne Taste, um zu bestimmen, ob das Datum gedruckt werden soll.
☒ (Ein): Das Datum wird gedruckt.
☐ (Aus): Das Datum wird nicht gedruckt.
6. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Ein Fenster erscheint und bittet um Ihre Bestätigung für die Druckereinstellungen.
Drücken Sie die **OK**-Taste, um das Bild nach den Druckereinstellungen zu drucken.
Gehen Sie zum Schritt 7, um die Druckereinstellungen zu ändern.
7. Drücken Sie die grüne Taste.
Das "Einstellungen ändern"-Fenster wird geöffnet.
8. Wählen Sie [Papiergröße] aus und drücken dann den Vier-Wege-Schalter (►).
9. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼ ◀ ▶), um eine Papiergröße auszuwählen.
Sie können nur die Papiergrößen, die bei dem verwendeten Drucker verfügbar sind, auswählen.
10. Drücken Sie die **OK**-Taste.
11. Wiederholen Sie die Schritte 8 bis 10, um [Papiertyp], [Qualität] und [Rand-Einstellung] einzustellen.

Wenn die Papiergröße auf [Einst.] eingestellt wird, dann werden die Bilder nach den Druckereinstellungen ausgedruckt.

Ein Papiertyp mit mehr ★-Zeichen bedeutet Papier mit einer höheren Qualität.
Eine Qualitätsoption mit mehr ★-Zeichen bedeutet eine höhere Druckqualität.
12. Drücken Sie zweimal die **OK**-Taste.
Das Bild wird nach den Einstellungen ausgedruckt.
Drücken Sie die **MENU**-Taste, um das Drucken abubrechen.

4.2.1.2 Drucken aller Bilder

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [Alle drucken] auszuwählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das "Alle drucken"-Fenster erscheint daraufhin.
Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀ ▶), um die Bilder zu überprüfen und sicherzustellen, dass Sie alle Bilder drucken möchten.
3. Stellen Sie die Kopienanzahl und die Funktion des Datumsaufdrucks ein und überprüfen Sie die Druckereinstellungen.
Folgen Sie den Schritten 4 bis 11 unter 4.2.1.1 "Drucken eines Bildes" auf Seite 29, um diese Elemente einzustellen.



4.2.1.3 Drucken mit den DPOF-Einstellungen

1. Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (▲ ▼), um [DPOF AUTOPRINT] auszuwählen.
2. Drücken Sie die **OK**-Taste.
Das DPOF-Einstellungsfenster erscheint daraufhin.
Verwenden Sie den Vier-Wege-Schalter (◀ ▶), um die Bilder und die Druckereinstellungen zu überprüfen.
3. Stellen Sie die Kopienanzahl und die Funktion des Datumsaufdrucks ein und überprüfen Sie die Druckereinstellungen.
Folgen Sie den Schritten 4 bis 11 unter 4.2.1.1 "Drucken eines Bildes" auf Seite 29, um diese Elemente einzustellen.

5 FEHLERBEHEBUNG

Symptom/Problem	Ursache	Lösung
Die Videoclips lassen sich nicht mit Windows Media Player wiedergeben.	Das MPEG4-Videokompressionsverfahren ist konform mit dem Xvid-Format. Wenn der Xvid-Codec nicht installiert wurde, können die Videoclips u.U. nicht auf dem Computer wiedergegeben werden.	Stellen Sie sicher, dass Sie Windows Media Player 9.0 (oder neuere Version) verwenden. Installieren Sie unbedingt zuerst den kostenlosen MPEG4 Codec-Treiber, der auf der beigefügten Software-CD oder in der Xvid-Website http://www.xvidmovies.com erhältlich ist.
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	Die Batterie wurde nicht eingelegt.	Prüfen Sie, ob die Batterie eingelegt wurde. Wenn nicht, dann legen Sie die Batterie ein.
	Die Batterie wurde nicht richtig eingelegt.	Prüfen Sie die Polung der Batterie. Legen Sie die Batterie neu ein. Achten Sie darauf, dass die Batterie gemäß dem Hinweis innerhalb des Batteriefachs eingelegt wurde.
	Der Batteriestrom ist schwach.	Legen Sie eine aufgeladene Batterie ein oder verwenden Sie den Wechsel-Gleichstromadapter.
Es erscheint kein Bild auf dem LCD-Bildschirm.	Der LCD-Bildschirm wurde ausgeschaltet.	Drücken Sie die OK /Anzeige-Taste, um den LCD-Bildschirm einzuschalten.
	Das angezeigte Bild ist schwer zu erkennen.	Wenn Sie Bilder im Freien unter Sonnenlicht aufnehmen, sind die Bilder auf dem LCD-Bildschirm schwer zu erkennen.
Der USB-Anschluss mit einem PC funktioniert nicht richtig.	Die USB-Anschlusseinstellung auf der Kamera wurde auf PictBridge festgelegt.	Legen Sie die USB-Anschlusseinstellung auf PC fest.
Der USB-Anschluss mit einem Drucker funktioniert nicht richtig.	Die USB-Anschlusseinstellung auf der Kamera wurde auf PC festgelegt.	Legen Sie die USB-Anschlusseinstellung auf PictBridge fest.
Der Verschluss wird nicht ausgelöst.	Blitz wird geladen.	Der Blitz wird geladen. Es können keine Bilder aufgenommen werden, wenn das Blitzsymbol auf dem LCD-Bildschirm rot blinkt. Das Blitzsymbol leuchtet rot, nachdem das Laden abgeschlossen ist.
	Es gibt keinen freien Platz auf der SD-Speicherkarte oder dem integrierten Speicher.	Legen Sie eine SD-Speicherkarte mit freiem Speicherplatz ein, oder löschen Sie unerwünschte Bilder.
	Aufzeichnung	Warten Sie, bis die Aufzeichnung abgeschlossen ist.
	Die Anzahl der auf der SD-Speicherkarte abgelegten Bild-, Video- und Audiodateien hat 5000 erreicht.	Stecken Sie eine neue SD-Speicherkarte ein oder löschen Sie unerwünschte Dateien.
Das Bild erscheint dunkel.	Das Objekt steht weit weg in einer dunklen Umgebung.	Ein Bild wirkt dunkel, wenn das Objekt zu weit weg steht. Nehmen Sie Bilder innerhalb der Reichweite des Blitzes auf.
	Der Hintergrund erscheint dunkel.	Verwenden Sie den  -Modus, damit sowohl die Person als auch der Hintergrund klar erscheinen.
Das Objekt ist nicht scharf.	Schwierigkeiten beim Fokussieren des Objekts.	Fokussieren Sie zuerst ein anderes Objekt im selben Abstand (drücken Sie den Auslöser halb runter), zielen dann auf Ihr Objekt und drücken anschließend den Auslöser ganz nach unten. Oder verwenden Sie den manuellen Fokusmodus.
	Das Objekt steht nicht im Auto-Fokusfeld.	Wenn das Objekt außerhalb des Auto-Fokusfelds steht, dann richten Sie zuerst die Kamera auf das Objekt und legen den Fokus fest (den Auslöser halb runter drücken), fassen das Bild ein und drücken anschließend den Auslöser ganz nach unten.
	Das Objekt steht zu nah.	Stellen Sie den Fokusmodus auf  (Nahaufnahme).
	Der Fokusmodus wurde auf (Nahaufnahme) festgelegt.	Normale Bilder werden unscharf, wenn sie mit dem (Nahaufnahme)-Fokusmodus aufgenommen werden.

Deutsch

6 TECHNISCHE DATEN

Bildsensor	6,36 Megapixel effektive CCD
LCD-Display	2,5-Zoll Entspiegelungs-LCD, 232k Pixel
Objektiv	Brennweite: F=6,2~18,6mm (37,5mm-112,5mm; gleich 35mm) Blende: F2,7 / F5,2
Fokus	Nahaufnahme: 15cm - 50cm Normal: 40cm bis unendlich
Verschlussgeschwindigkeit	4 Sek. - 1/2000 Sek.
Blitz	Auto/Blitz aus/Blitz ein/Auto + AntiRotAugen/Softblitz Bereich: 0,15 bis 2,7m
Selbstausslöser	10 Sek./ 2 Sek.
Belichtung	-2~+2 EV (0,3EV/Schritt)
ISO	Auto/64/200/400/800* *: für Kerzenlichtmodus
Weißabgleich	Auto/Tageslicht/Schatten/Glühlampenlicht/Neonlicht/Manuell
Dateiformat	Standbild: JPEG (EXIF2.2), DCF, DPOF, PictBridge Video: AVI (MPEG4:Xvid)
Speicherung	Integriert 23MB; SD-Kartenkompatibel
Schnittstelle	Digitalausgang: USB2.0 (High Speed-kompatibel) Audio-/Videoausgang (NTSC/PAL)
Stromversorgung	DLI-102 wiederaufladbare Lithium-Ion Batterie (710mAh)
Abmessungen (B x H x T)	85,5 x 53,5 x 19 mm
Gewicht	100 g (ohne Batterie)

Systemanforderungen (für Windows)

* Pentium 166 MHz oder höhere Klasse	* Windows XP/ME/2000
* 64 MB RAM	* 128 MB freier Speicherplatz auf der Festplatte
* CD-ROM-Laufwerk	* Ein freier USB-Anschluss

7 KUNDENDIENSTDATEN

Technische Unterstützung

Treten Probleme bei dem Gebrauch der DC X600 auf oder haben Sie Fragen, dann besuchen Sie bitte die folgende Website für weitere Hilfe:

<http://support.BenQ.com>

Für kostenlose Treiber-Updates, Produktinformationen und Neuheiten besuchen Sie bitte die folgende Website:

<http://www.BenQ.com>

Deutsch