

BenQ DC T800-Digitalkamera –
Bedienungsanleitung

Willkommen

Copyright

Copyright 2007 by BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieser Publikation darf in jeglicher Form oder durch jegliche Mittel, ob elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder auf sonstige Weise ohne zuvorige schriftliche Genehmigung des Urheberrechtsinhabers reproduziert, übertragen, umgesetzt, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen oder Computersprachen übersetzt werden.

Haftungsausschluss

BenQ Corporation trifft keinerlei Zusagen und gewährt keinerlei Garantien, weder ausdrücklich noch implizit, hinsichtlich der hierin enthaltenen Inhalte und lehnt insbesondere jegliche Garantien oder Zusagen hinsichtlich Handelstauglichkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Darüber hinaus behält sich die BenQ Corporation das Recht vor, von Zeit zu Zeit Änderungen an dieser Publikation und ihren Inhalten vorzunehmen, ohne dass dabei die Verpflichtung besteht, jegliche Personen oder Institutionen über solche Bearbeitungen oder Änderungen zu informieren.

Der richtige Umgang mit Ihrer Kamera

- Die Kamera kann bei Außentemperaturen zwischen 0 und 40 °C benutzt werden. Die Betriebszeit verkürzt sich bei niedrigen Außentemperaturen; dies ist völlig normal.
- Benutzen und lagern Sie Ihre Kamera nicht an folgenden Stellen:
 - Im direkten Sonnenlicht
 - An hoch gelegenen und staubigen Orten
 - In der Nähe von Klimaanlage, elektrischen Heizgeräten oder anderen Wärmequellen
 - In geschlossenen Fahrzeugen im direkten Sonnenlicht
 - An gefährlichen Orten
- Falls Ihre Kamera nass werden sollte, trocknen Sie sie so schnell wie möglich mit einem trockenen, weichen Tuch.
- Salz oder Meerwasser können die Kamera schwer beschädigen.
- Verwenden Sie zum Reinigen Ihrer Kamera niemals Lösungsmittel wie z. B. Alkohol.
- Falls die Linse des Objektivs verschmutzt sein sollte, reinigen Sie diese mit einer speziellen Objektivbürste oder einem weichen Tuch (z. B. Brillenputztuch). Berühren Sie die Linse nicht mit den Fingern.
- Um Stromschlägen vorzubeugen, versuchen Sie niemals, die Kamera zu zerlegen oder selbst zu reparieren.
- Der Kontakt mit Wasser kann Brände oder Stromschläge auslösen. Lagern Sie Ihre Kamera daher stets an einem trockenen Ort.
- Benutzen Sie die Kamera nicht im Freien, wenn es regnet oder schneit.
- Benutzen Sie die Kamera nicht im Wasser oder in der Nähe.
- Falls Fremdkörper oder Wasser in Ihre Kamera eindringen sollten, schalten Sie das Gerät sofort aus, entnehmen den Akku und trennen das Netzteil. Entfernen Sie Fremdkörper oder Wasser und schicken Sie die Kamera zu einem Servicecenter.
- Übertragen Sie Daten so schnell wie möglich auf einen Computer, damit Ihre Bilder und/oder Videoclips nicht verloren gehen.

Entsorgung von elektrischen und elektronischen Haushalts-Altgeräten in der Europäischen Union.



Dieses Symbol am Produkt oder an der Verpackung weist darauf hin, dass das Produkt nicht mit dem Hausmüll entsorgt werden darf. Solche Altgeräte sind zu entsorgen, indem sie einem geeigneten Sammelsystem zum Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten übergeben werden. Weitere Informationen zum Recycling dieser Geräte erhalten Sie von Ihrer Stadtverwaltung, dem Geschäft, in dem Sie das Gerät gekauft haben, oder von Ihren lokalen Entsorgungsunternehmen. Das Recycling von Rohstoffen hilft, natürliche Ressourcen zu schonen und sorgt dafür, dass das Recycling auf eine Weise durchgeführt wird, die dem Schutz unserer Gesundheit und unserer Umwelt zugute kommt.

Hinweis zur CE-Konformität

Hiermit bestätigt BenQ Corp. in alleiniger Verantwortlichkeit, dass das Produkt den Anforderungen der Ratsdirektive zur Angleichung der Rechtsvorschriften der Mitgliedsstaaten hinsichtlich elektromagnetischer Verträglichkeit (89/336/EEC, 92/31/EEC) und Niederspannungsrichtlinie (73/23/EEC) entspricht.

Eine Konformitätserklärung in Übereinstimmung mit den oben genannten Richtlinien wurde erstellt und kann von der BenQ Corporation angefordert werden.

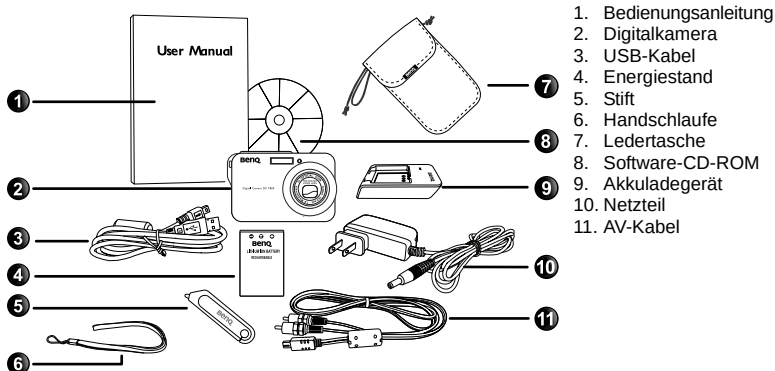
Inhaltsverzeichnis

Ihre neue Kamera	1	Wiedergabemodus	16
Lieferumfang	1	Wiedergabe- und	
Kamera-Komponenten	1	Bearbeitungsoptionen	17
Vorderseite	1	Wiedergabe-Palette	17
Rückseite	2	Diaschau	17
Kamera vorbereiten	2	Größe ändern	18
Akku laden	3	Zuschneiden	18
Touchscreen und Bedientasten	3	Bild/Ton kopieren	18
SD-Karten verwenden	4	Spezialeffekt	18
Sprache einstellen	4	Sprachmemo	19
Datum, Uhrzeit und Region		Schützen	19
einstellen	4	DPOF	19
Kamera bedienen	5	Startbild	19
Aufnahmemodus	6	Bild vergrößern	20
Aufnahmeoptionen	7	Mehrere Dateien gleichzeitig	
Aufnahme-Palette	7	anzeigen	
Blitzmodus	8	(Miniaturbilddarstellung)	20
Aufnahmeart	9	Bild drehen	20
Fokusmodus	9	Dateien löschen	20
Energienstatus	10	Zeichnungen und Stempel zu	
Bildgröße	10	einem Bild hinzufügen	21
Bildqualität	10	Bilderrahmen hinzufügen	22
Weißabgleich	11	Mitgelieferte Software	23
Autofokus-Einstellung (AF)	11	Kamera an einen Computer	
Automatische Belichtung	12	anschießen	23
ISO-Empfindlichkeit	12	Kamera an ein AV-System	
Belichtungskorrektur (BK)		anschießen	23
einstellen	12	Bilder ausdrucken	24
Schärfe, Sättigung, Kontrast und		Drucken mit PictBridge	24
Sofortanzeige einstellen	13	Drucken mit DPOF	24
Einstellungen im Filmaufnahme-		Hinweise zu Problemlösung	
Modus	13	und Service	25
Allgemeine Einstellungen	14	Technische Unterstützung	26
Toneinstellungen	14	Technische Daten	27
Weitere Einstellungen	15		

Ihre neue Kamera

Lieferumfang

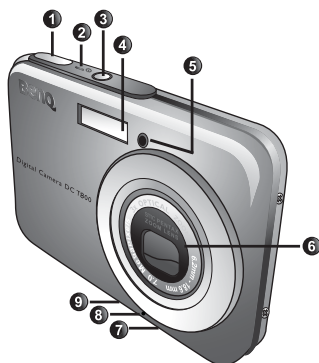
Bitte nehmen Sie sämtliche mitgelieferten Teile aus der Packung und überzeugen Sie sich davon, dass die folgenden Dinge vorhanden sind:



- Falls etwas fehlen oder beschädigt sein sollte, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.
- Wir empfehlen, die Verpackung aufzubewahren. Sie können sie gut gebrauchen, falls Sie die Kamera in Zukunft einmal versenden müssen.
- Das Zubehörangebot kann je nach Vertriebsregion variieren.

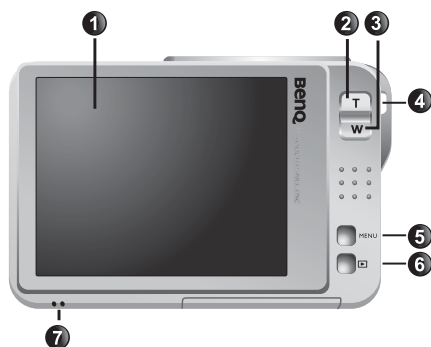
Kamera-Komponenten

Vorderseite



1. Auslöser
2. Status-LED
3. Ein-/Austaste 
4. Blitz
5. Selbstauslöser-LED
6. Objektiv und Objektivdeckel
7. Stativanschluss
8. Mikrofon
9. USB-Anschluss

Rückseite



1. Touchscreen (LC-Bildschirm)
2. T (Tele): Einzoomen (vergrößern)
3. W (Weitwinkel): Auszoomen (verkleinern) oder Miniaturansicht (Wiedergabe)
4. Handschlaufenöse
5. Menütaste **MENU** oder zurück zum vorherigen Menü
6. Wiedergabe-Taste (zum Umschalten zwischen Aufnahme- und Wiedergabemodi)
7. Lautsprecher

- Da das Metallgehäuse der Kamera ein guter Wärmeleiter ist, ist eine leichte Erwärmung im Betrieb völlig normal.
- Der LC-Bildschirm Ihrer Kamera wird mit Hilfe einer aufwändigen Technologie hergestellt; dabei erfüllen mehr als 99,99 % sämtlicher Bildpunkte (Pixel) im LC-Display die entsprechenden Richtlinien. Dennoch kann es vorkommen, dass weniger als 0,01 % der Pixel im LC-Bildschirm ständig oder in einer anderen Farbe leuchten. Dies ist normal, stellt keine Fehlfunktion dar und beeinflusst die mit der Kamera aufgenommenen Bilder auf keine Weise.

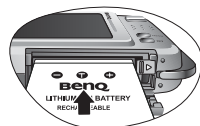
Kamera vorbereiten

Benutzen Sie nur den angegebenen Akku für Ihre Kamera. Schalten Sie die Kamera grundsätzlich aus, bevor Sie den Akku einlegen oder herausnehmen.

A



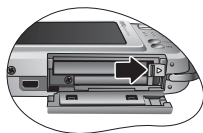
B



So legen Sie den Akku ein:

1. Öffnen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel (A).
2. Legen Sie den Akku richtig herum ein (B).
3. Drücken Sie den Akku ganz hinab, bis die Akku-Verriegelung einrastet (C).
4. Schließen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel (D).

C



So nehmen Sie den Akku heraus:

1. Öffnen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel.
2. Lösen Sie die Akku-Verriegelung.
3. Der Akku springt ein Stückchen heraus. Nun können Sie ihn ganz herausziehen.
4. Schließen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel.

D

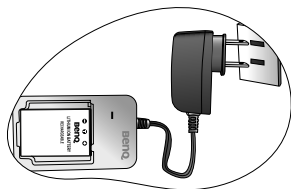


Akku laden

Die Leistung Ihrer Kamera hängt stark vom Ladezustand des Akkus ab. Um den Akku Ihrer Kamera optimal zu pflegen und die Akku-Lebensdauer zu verlängern, laden Sie den Akku zunächst mit dem mitgelieferten Ladegerät auf und entladen ihn mindestens einmal (durch normale Nutzung) komplett.

So laden Sie den Akku :

1. Legen Sie den Akku in das Ladegerät ein.
2. Schließen Sie das Netzteil an das Ladegerät an.
3. Verbinden Sie das Netzteil mit einer Steckdose.
4. Während der Akku geladen wird, leuchtet die LED am Ladegerät rot. Sobald der Akku voll geladen ist, leuchtet die LED grün.



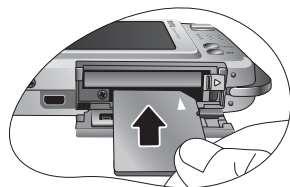
- Schäden, die durch den Einsatz eines falschen Ladegerätes entstehen, werden nicht von der Garantie abgedeckt.
- Der Akku erwärmt sich beim Laden und im normalen Gebrauch. Dies ist völlig normal und keine Fehlfunktion.
- Wenn Sie die Kamera in kalter Umgebung benutzen, halten Sie Kamera und Akku warm - z. B., indem Sie Kamera und Akku in Ihrer Jacke oder an einer anderen warmen, geschützten Stelle aufbewahren.

Touchscreen und Bedientasten

Über den Touchscreen können Sie Funktionen auswählen, indem Sie mit dem Stift oder mit dem Finger (dabei entstehen natürlich Fingerabdrücke auf dem Bildschirm) direkt auf den LC-Bildschirm tippen. Allerdings müssen Sie für bestimmte Bedienschritte dennoch die Bedientasten verwenden (z. B. MENU **MENU** und Wiedergabe **▶**). In dieser Anleitung benutzen wir das Wort „Tippen“, wenn Sie auf den LC-Bildschirm drücken sollen, und das Wort „Drücken“, wenn Sie eine Taste betätigen müssen.

SD-Karten verwenden

Ihre Kamera ist mit einem internen Speicher ausgestattet, in dem sie aufgenommene Bilder, Videoclips oder Audiodateien speichert. Mit einer zusätzlichen SD- (Secure Digital) Karte können Sie den Speicher erweitern, um mehr Dateien ablegen zu können.



So legen Sie eine SD-Karte ein:

1. Überzeugen Sie sich davon, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel.
3. Legen Sie die SD-Karte richtig herum ein.
4. Schließen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel.

So nehmen Sie eine SD-Karte heraus :

1. Überzeugen Sie sich davon, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel.
3. Drücken Sie sanft auf die Kante der SD-Karte; die Karte springt heraus.
4. Schließen Sie den Akku-/SD-Kartendeckel.

☞ Bevor Sie eine SD-Karte zum ersten Mal benutzen, müssen Sie sie zuerst formatieren. Dazu drücken Sie **[MENU]** und tippen auf > . Vergessen Sie nicht, den Schreibschuttschieber (an der Seite der SD-Karte) in die Freigabeposition zu schieben. Andernfalls sind sämtliche Daten auf der SD-Karte geschützt; die Karte kann in diesem Fall auch nicht formatiert werden.

Sprache einstellen

Sie können auswählen, in welcher Sprache die Meldungen auf dem Display angezeigt werden.

So wählen Sie eine Sprache:

1. Drücken Sie **[MENU]**.
2. tippen Sie auf > , anschließend tippen Sie die gewünschte Sprache an (wenn Sie auf / tippen, werden weitere Sprachen angezeigt).

Datum, Uhrzeit und Region einstellen

Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal benutzen oder der Akku über längere Zeit aus der Kamera herausgenommen wurde, müssen Sie Datum, Uhrzeit und die Region, in der Sie sich befinden, neu einstellen.

So stellen Sie Datum, Uhrzeit und Region ein:

1. Drücken Sie **[MENU]**.
2. Tippen Sie auf > > **Datumsformat** , tippen Sie dann zur Auswahl des gewünschten Formates auf / .
3. Tippen Sie auf **OK**.
4. Tippen Sie auf **Datum** oder **Uhrzeit** , tippen Sie dann auf / und wählen Sie Datum oder Uhrzeit aus.
5. Tippen Sie auf **OK**.
6. Tippen Sie auf **OK**, tippen Sie anschließend auf **Weltzeit** .
7. Tippen Sie auf und anschließend auf / - oder tippen Sie direkt auf einen Punkt in der Karte und wählen Sie eine Stadt in Ihrer Nähe aus.
8. Tippen Sie auf **DST** und nehmen Sie die gewünschten Sommerzeiteinstellungen vor.
9. Zum Beenden drücken Sie auf **[MENU]**.

- ☞ • Wenn Sie eine zweite Zeiteinstellung (zum Beispiel bei Auslandsreisen) auswählen möchten, können Sie auf **Uhrzeit auswählen** tippen, damit Aufzeichnungen mit Datum und Uhrzeit Ihres Heimatortes oder ihres Reiseziels markiert werden.
- Wenn Sie Datum und Uhrzeit Ihres Reiseziels auswählen, wird ein Flugzeugsymbol neben Datum und Uhrzeit angezeigt.

Kamera bedienen

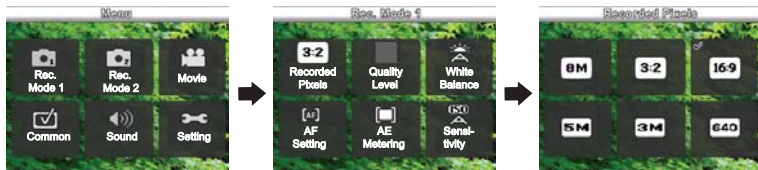
Nachstehend finden Sie einige grundsätzlichen Hinweise zur Bedienung. Diese sind besonders nützlich, wenn Sie die Kamera zum ersten Mal benutzen.

1. Drücken Sie .
2. Die gewünschten Optionen wählen Sie aus, indem Sie auf den Touchscreen tippen oder **MENU** drücken.
3. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm (sofern verfügbar) und tippen Sie das gewünschte Symbol an, um Einstellungen festzulegen oder weitere Optionen anzuzeigen. Sie können den aktuellen Vorgang jederzeit abbrechen und zum letzten Schritt zurückkehren, indem Sie **MENU** drücken.
4. Zum Einzoomen (Vergrößern) drücken Sie **T**, zum Auszoomen (Verkleinern) drücken Sie **W**.
5. Drücken Sie den Auslöser halb hinab: Die Kamera stellt automatisch scharf (fokussiert) und wählt die passende Belichtungszeit.
6. Zum Aufnehmen drücken Sie den Auslöser ganz hinab.
7. Lassen Sie den Auslöser los.
8. Im **Filmaufnahme**-Modus stoppen Sie die Videoaufnahme durch Drücken des Auslösers.
9. Zum Anschauen von aufgenommenen Bildern oder Videos drücken Sie . Anschließend können Sie auf  /  tippen, um weitere Bilder oder Videos anzuzeigen. Mit den Tasten **T** und **W** können Sie die Bildanzeige vergrößern und verkleinern, wenn Sie die Taste **W** bei minimaler Vergrößerung drücken, werden 9 Miniaturbilder angezeigt. Weitere Optionen finden Sie, indem Sie die Hinweise auf dem Bildschirm beachten oder auf den Touchscreen tippen.

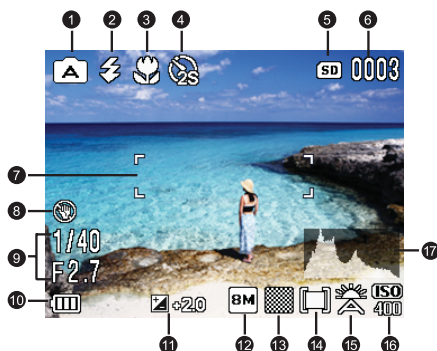


- Beim Ein- und Auszoomen wird in der Zoomleiste eine Trennlinie zwischen **W** (optischer Zoom) und **T** angezeigt. Um Bilder in bestmöglicher Qualität zu erhalten, sollten Sie auf den Digitalzoom verzichten und lediglich den optischen Zoom benutzen – dazu nutzen Sie nur den Zoombereich zwischen dem **W** und der Trennlinie.
- Im Filmaufnahmemodus wird der Blitz automatisch abgeschaltet.
- Bei der Filmaufnahme werden Bild und Ton aufgezeichnet. Die Aufnahmezeit ist praktisch unendlich – allerdings stoppt die Aufnahme, sobald der Speicherplatz der SD-Karte erschöpft ist.
- Im Wiedergabemodus können Sie jederzeit zum Aufnahmemodus wechseln, indem Sie  oder den Auslöser drücken.
- Mit der Taste  können Sie die Kamera jederzeit ausschalten.
- Wenn Sie im Aufnahme- oder Wiedergabemodus auf **DISPLAY** drücken, können Sie auswählen, welche Informationen auf dem Bildschirm angezeigt werden sollen.

Nachstehend finden Sie ein Beispiel für einen Bedienungsablauf mit **MENU** und Touchscreen.



Aufnahmemodus



Element	Beschreibung	Seite
1	Ausgewählter Szenenmodus aus der Aufnahme-Palette	7
2	Blitzmodus	8
3	Fokusmodus	9
4	Aufnahmeart	9
5	Speichertyp (SD oder intern)	4
6	Anzahl verbleibender Aufnahmen	--
7	Autofokus-Einstellung	11
8	Mögliches Verwackeln (wird als Warnung angezeigt, wenn Sie den Auslöser bei schwachen Beleuchtungsverhältnissen halb hinabdrücken): Bitte sorgen Sie für bessere Beleuchtung oder schalten Sie den Blitz zu.	--
9	Belichtungszeit und F-Nummer (wird zur Information angezeigt, wenn Sie den Auslöser halb hinabdrücken).	--
10	Energiestatus	10
11	BK (Belichtungswert)	12
12	Bildgröße	10
13	Bildqualität	10
14	Automatische Belichtung	12
15	Weißabgleich	11
16	ISO-Empfindlichkeit.	12
17	Datum und Uhrzeit (oder Histogramm)	4

Aufnahmeoptionen

Per Vorgabe werden fünf Optionen angezeigt, wenn Sie im Aufnahmemodus auf den Touchscreen tippen:

Symbol	Modus	Beschreibung	Seite
--	Aufnahme-Palette	Zeigt eine Reihe von Szenenmodi zur Auswahl.	7
	Blitz	Bietet verschiedene Blitzoptionen.	8
	Aufnahmeart	Zur Auswahl von Selbstauslöser und Aufnahmereihen	9
	Fokus (Scharfstellung)	Bietet verschiedene Fokusooptionen.	9
DISPLAY	Anzeige	Legt fest, welche Informationen auf dem Bildschirm dargestellt werden.	--

Aufnahme-Palette

Mit den folgenden Szenenmodi können Sie sich auf unterschiedliche Aufnahmebedingungen einstellen.

Symbol	Modus	Beschreibung
	Auto	Die Kamera legt die meisten Einstellungen automatisch fest; so können Sie sich ganz auf Ihr Motiv konzentrieren.
	Nachtszene	Zur Aufnahme von Bildern am Abend, in der Nacht oder allgemein in dunkler Umgebung.
	Filmaufnahme	Zur Aufnahme von Videos mit Ton. Wenn Sie sich Ihre Aufnahmen später anschauen, weist Sie das Symbol  darauf hin, dass es sich um eine Videodatei handelt.
	Sprachaufnahme	Zeichnet lediglich den Ton (keine Bilder oder Videos) auf. Wenn Sie sich Ihre Aufnahmen später anhören, weist Sie das Symbol  darauf hin, dass es sich um eine Audiodatei handelt.
	Landschaft	Für Landschaftsaufnahmen.
	Blumen	Für Aufnahmen von Pflanzen; dabei werden zarte Umrisse betont.
	Portrait	Für Porträtaufnahmen – das Motiv (normalerweise eine Person) wird dabei hervorgehoben.
	Schnee	Nutzt einen höheren Kontrast, betont die Oberflächenstruktur von Schnee.
	Sport	Für Aufnahmen von schnellen Motiven.

	Anti-V. (Bildstabilisator)	Reduziert Unschärfe, die durch Vibrationen der Kamera entsteht, verbessert Bildschärfe und -qualität. Der ISO-Wert wird automatisch an die Umgebungshelligkeit angepasst.
	Lebensmittel	Für Aufnahmen von Lebensmitteln in satten und lebendigen Farben.
	Bilderrahmen	Umgibt das Bild bei der Aufnahme mit einem Bilderrahmen Ihrer Wahl.

So wählen Sie einen Szenenmodus aus:

1. Tippen Sie auf den Bildschirm.
2. Der derzeit ausgewählte Szenenmodus wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
3. Tippen Sie auf **OK**.

 Wenn das Symbol  in einem Miniaturbild oder auf dem Bildschirm erscheint, bedeutet dies, dass die Datei entweder defekt ist oder in einem unbekannten Format vorliegt.

Blitzmodus

Der Blitz dient zum zusätzlichen Aufhellen Ihres Motivs (normalerweise bei geringer Umgebungshelligkeit). Beim Fotografieren können Sie die folgenden Blitzmodi auswählen.

Symbol	Modus	Beschreibung
	Auto	Der Blitz wird – je nach Aufnahmebedingungen – automatisch ausgelöst.
	Blitz aus	Der Blitz wird nicht ausgelöst. Diesen Modus wählen Sie, wenn das Fotografieren mit Blitz verboten ist oder das Motiv außerhalb der Reichweite des Blitzes liegt.
	Blitz ein	Der Blitz wird unabhängig vom Umgebungslicht grundsätzlich ausgelöst. Diesen Modus wählen Sie, wenn Sie Bilder mit starken Kontrasten und Schatten aufnehmen möchten oder bei Gegenlicht fotografieren.
	Auto + Rote Augen	Vermindert den Rote-Augen-Effekt beim Fotografieren von Menschen oder Tieren bei schwachem Umgebungslicht. Bitten Sie Ihr Motiv, in das Kameraobjektiv zu schauen, gehen Sie möglichst nah heran. Der Blitz wird – je nach Aufnahmebedingungen – automatisch ausgelöst.
	Blitz ein + Rote Augen	Vermindert den Rote-Augen-Effekt beim Fotografieren von Menschen oder Tieren bei schwachem Umgebungslicht. Bitten Sie Ihr Motiv, in das Kameraobjektiv zu schauen, gehen Sie möglichst nah heran. Der Blitz wird unabhängig vom Umgebungslicht grundsätzlich ausgelöst.
	Langzeitbelichtung	Der Verschluss bleibt länger geöffnet, der Blitz wird kurz vor dem Schließen ausgelöst. Diesen Modus wählen Sie, um das Motiv im Vordergrund richtig auszuleuchten, während der Hintergrund dunkel bleibt. Nützlich, wenn Sie eine Nachtszene mit Menschen im Vordergrund einfangen möchten.

So wählen Sie einen Blitzmodus aus:

1. Tippen Sie auf den Bildschirm.
2. Der derzeit ausgewählte Blitzmodus wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.

 Wenn Sie den Blitzmodus ändern, merkt sich die Kamera diese Einstellung, auch wenn sie ausgeschaltet wird.

Aufnahmeart

Symbol	Modus	Beschreibung
-	Standard	Selbstausröser und Aufnahmezeihen sind deaktiviert.
	Selbstausröser	Nimmt ein Bild nach einer Verzögerung von 2 oder 10 Sekunden auf. Dies ist praktisch, wenn Sie mit im Bild sein möchten.
	Aufnahmezeihe	Nimmt kontinuierlich Bilder auf, solange Sie den Auslöser gedrückt halten. In diesem Modus ist der Blitz grundsätzlich abgeschaltet.
	Automatische Belichtungsreihe (ABR)	Nimmt automatisch mehrere Bilder mit leicht veränderten Belichtungszeit- und Blendeneinstellungen auf.

So wählen Sie eine Aufnahmeart aus:

1. Tippen Sie auf den Bildschirm.
2. Die derzeit ausgewählte Aufnahmeart wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an. (Beim Selbstauslöser müssen Sie auch die Vorlaufzeit – 2 oder 10 Sekunden – auswählen.)

Fokusmodus

Symbol	Modus	Beschreibung
	Standard	Dies ist der Autofokus-Modus (automatische Scharfstellung).
	Makro	Für Nahaufnahmen.
	Gleitfokus	Diese Einstellung nutzen Sie, wenn sämtliche Bildbereiche, nah und fern, mit akzeptabler Schärfe aufgenommen werden sollen (zum Beispiel auch bei schnellen Motiven und bei Aufnahmen in der Dunkelheit).
	Unendlich	Für Aufnahmen von weit entfernten Objekten. In diesem Modus ist der Blitz abgeschaltet.
	Manueller Fokus	Bei dieser Einstellung können Sie den Fokus von Hand einstellen.

So wählen Sie einen Fokusmodus aus:

1. Tippen Sie auf den Bildschirm.
2. Der derzeit ausgewählte Fokusmodus wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.

Energiestatus

Symbol	Beschreibung
	Ausreichender Energiestand.
	Niedriger Energiestand.
	Sehr niedriger Energiestand. Tauschen Sie den Akku so schnell wie möglich aus.

Bildgröße

Symbol	Beschreibung	Symbol	Beschreibung
	8 Megapixel (3264 x 2448)		5 Megapixel (2592 x 1944)
	3:2 (3264 x 2176)		3 Megapixel (2048 x 1536)
	16:9 (3264 x 1836)		VGA (640 x 480)

So wählen Sie eine Bildgröße:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Das Symbol für die derzeit ausgewählte Pixelanzahl (= Bildgröße) wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
4. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Bildqualität

Symbol	Beschreibung
	Beste Bildqualität bei geringster Komprimierung. Maximale Dateigröße.
	Verbesserte Bildqualität bei mittlerer Komprimierung. Mittlere Dateigröße.
	Gute Bildqualität bei höchster Komprimierung. Minimale Dateigröße.

So wählen Sie die Bildqualität:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Das Symbol für die derzeit ausgewählte Bildqualität wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
4. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Weißabgleich

Der Weißabgleich gleicht die Farbtemperatur bei unterschiedlichen Lichtverhältnissen an, damit Weiß und andere Farben richtig aufgezeichnet werden.

Symbol	Modus	Beschreibung
	Auto	Automatischer Weißabgleich.
	Tageslicht	Für Aufnahmen bei hellem Tageslicht.
	Wolkig	Bei bewölktem Himmel, im Zwiellicht und bei Aufnahmen im Schatten.
	Glühlampenlicht	Für Aufnahmen unter Glühlampen-Beleuchtung.
	Leuchtstoffröhrenlicht	Für Aufnahmen unter Leuchtstofflampen-Beleuchtung.
	Manuell	Zum manuellen Weißabgleich bei bestimmten Lichtverhältnissen.

So wählen Sie den Weißabgleich aus :

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Das Symbol für den derzeit ausgewählten Weißabgleich wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
4. Tippen Sie auf **OK**. (Wenn Sie den manuellen Weißabgleich wählen, müssen Sie den auf dem Bildschirm angezeigten Abstimmungsrahmen auf ein Stück weißes Papier (oder einen anderen weißen Gegenstand) richten und dann auf **Messen** tippen. Die Kamera ermittelt nun den passenden Weißabgleich.
5. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Autofokus-Einstellung (AF)

Symbol	Modus	Beschreibung
	Fokusbereich: Matrix	Fokussiert auf mehrere Objekte gleichzeitig.
	Fokusbereich: Punkt	Fokussiert auf ein Objekt in der Nähe.
	Fokusbegrenzung	Begrenzt den Fokusbereich auf einen bestimmten Punkt bis unendlich.
	Gesichtsverfolgung	Stellt auf Menschen im Motiv scharf, indem menschliche Gesichter automatisch erkannt und verfolgt werden.

So wählen Sie eine Autofokus-Option:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Das Symbol für die derzeit ausgewählte Autofokus-Option wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
4. Zum Beenden drücken Sie dreimal auf **MENU**.

Automatische Belichtung

Symbol	Modus	Beschreibung
	Automatische Belichtung: Matrix	Ermittelt die richtige Belichtung anhand mehrerer Punkte im Bild.
	Automatische Belichtung: Mitte	Die Belichtungsmessung erfolgt über den gesamten Erfassungsbereich, allerdings wird dem Bereich in der Mitte des Bildes eine etwas höhere Priorität eingeräumt.
	Automatische Belichtung: Punkt	Passt die Belichtung an die Gegebenheiten in der Mitte des Bildes an.

So wählen Sie eine Option zur automatischen Belichtung:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf
3. Das Symbol für das derzeit ausgewählte Belichtungsmessverfahren wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
4. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

ISO-Empfindlichkeit

Je höher der ISO-Wert, desto körniger die Bilddarstellung.

Symbol	Beschreibung
	Automatische Einstellung des ISO-Wertes.
	Entspricht einem ISO 100/200/400-Farbfilm. Für Außenaufnahmen in hellem Sonnenlicht.
	Entspricht einem ISO 800/1600/2000-Farbfilm. (ISO 2000 nur bei Anti-V.) Für Aufnahmen bei schlechter Beleuchtung und an Stellen, an denen kein Blitz benutzt werden darf.

So wählen Sie einen ISO-Wert:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf
3. Das Symbol für den derzeit ausgewählten ISO-Wert wird angezeigt. Tippen Sie darauf oder tippen Sie ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
4. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Belichtungskorrektur (BK) einstellen

Der BK-Wert sorgt für eine Aufhellung oder Abdunkelung des gesamten Bildes. Sie stellen den BK-Wert beispielsweise ein, wenn die Helligkeiten von Motiv und Hintergrund und ausgeglichen sind oder wenn das Motiv nur einen kleinen Teil des Bildes belegt.

So wählen Sie einen BK-Wert aus:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Das Symbol für den derzeit ausgewählten BK-Wert wird angezeigt. Tippen Sie darauf und tippen Sie anschließend auf eine beliebige Stelle der BK-Leiste; Sie können den BK-Wert auch durch Antippen der Symbole +/- schrittweise einstellen.
4. Tippen Sie auf **OK**.
5. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Schärfe, Sättigung, Kontrast und Sofortanzeige einstellen

Sie können einstellen, wie Ihre Bilder dargestellt werden sollen. Dazu können Sie Einstellungen wie Schärfe, Sättigung und Kontrast anpassen. Außerdem können Sie festlegen, wie lange ein gerade eben aufgenommenes Bild angezeigt wird.

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Die derzeit ausgewählten Symbole dieser vier Optionen werden angezeigt. Wählen Sie ein Symbol und tippen Sie darauf, tippen Sie anschließend auf das Symbol Ihrer Wahl. Bei Schärfe, Sättigung und Kontrast können Sie zwischen **Niedrig**, **Normal** und **Hoch** wählen. Bei der Sofortanzeige können Sie die Anzeigedauer (in Sekunden) festlegen. Diese Zeit gibt an, wie lange das gerade aufgenommene Foto auf dem Bildschirm dargestellt wird. Sie können diese Funktion auch ausschalten.
4. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Einstellungen im Filmaufnahme-Modus

Symbol	Beschreibung	Symbol	Beschreibung
	Videogröße: 640 x 480		Videoqualität: Besser
	Videogröße: 320 x 240		Videoqualität: Gut
	Videogröße: 16:9		Bildrate: 30 Bilder pro Sekunde
	Videoqualität: Beste		Bildrate: 15 Bilder pro Sekunde

So wählen Sie eine Filmaufnahme-Option:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Die derzeit ausgewählten Symbole der Filmaufnahme-Optionen werden angezeigt. Wählen Sie ein Symbol und tippen Sie darauf, tippen Sie anschließend auf das Symbol Ihrer Wahl.
4. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Allgemeine Einstellungen

Hier können Sie festlegen, ob der Digitalzoom/IntelliZoom aktiviert werden soll, ob sich die Kamera ihre Einstellungen beim Ausschalten merkt (diese werden beim nächsten Einschalten wieder aktiv) und ob Schnellasten eingeblendet werden sollen, wenn Sie auf den Bildschirm tippen (als Vorgabe werden 4 Symbole eingeblendet).

 IntelliZoom reduziert die Bildgröße und steigert dadurch die effektive Zoomweite ohne negative Auswirkungen auf die Bildqualität.

So wählen Sie eine allgemeine Option:

1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Die derzeit ausgewählten Symbole für allgemeine Optionen werden angezeigt. Wählen Sie ein Symbol und tippen Sie darauf, tippen Sie anschließend auf das Symbol Ihrer Wahl.
4. Tippen Sie auf **OK** (nur bei Optionen zum Merken von Einstellungen).
5. Drücken Sie zum Beenden ein paar Mal auf **MENU** (die Anzahl der Tastenbetätigungen hängt davon ab, welche Option Sie vorher ausgewählt hatten).

Toneinstellungen

Hier können Sie die Wiedergabelautstärke und die Lautstärke von Tonsignalen festlegen.

So wählen Sie eine Tonoption:

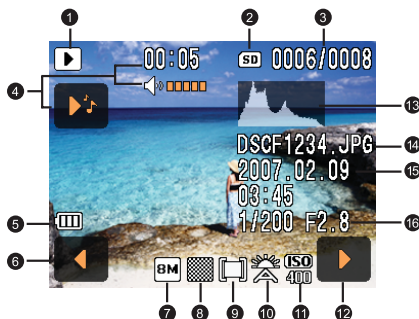
1. Drücken Sie **MENU**.
2. Tippen Sie auf .
3. Die Symbole für die derzeit ausgewählte Lautstärke werden angezeigt. Wählen Sie ein Symbol und tippen Sie darauf, tippen Sie anschließend auf das Symbol Ihrer Wahl.
4. Tippen Sie auf **OK**.
5. Zum Beenden drücken Sie zweimal auf **MENU**.

Weitere Einstellungen

Symbol	Modus	Beschreibung
	Format	Formatiert den internen Speicher oder die SD-Karte.
	Datumseinstellung	Zum Einstellen von Datum, Uhrzeit und Anzeigeformat.
 	Weltzeit	Zum Einstellen von Datum und Uhrzeit eines anderen Ortes (z. B. Ihres Reiseziels).
	Sprache	Zum Einstellen der Sprache, in der Meldungen auf dem Bildschirm dargestellt werden.
--	Ordnername	Wählen Sie  zur Standard-Benennung von Ordnern oder  zur Sortierung nach Datum.
 	USB-Verbindung	Diese Option wählen Sie zur Verbindung mit einem Computer oder mit einem PictBridge-kompatiblen Gerät.
 	Videoausgang	Zum Festlegen der Videonorm (NTSC oder PAL) beim Anschluss an AV-Systeme wie Fernsehgeräte.
	Helligkeit	Zum Einstellen der Bildschirmhelligkeit.
--	Energiesparmodus	Hier stellen Sie ein, nach welcher Zeit die Kamera in den Energiesparmodus wechselt, wenn keine Tasten betätigt werden.
--	Auto-Ausschalten	Hier legen Sie fest, wie viel Zeit vergehen soll, bevor sich die Kamera automatisch ausschaltet, wenn keine Tasten betätigt werden.
	Bedienhinweise	Hier stellen Sie ein, ob Bedienungshinweise auf dem Bildschirm angezeigt werden sollen.
	Rücksetzen	Zum Zurücksetzen sämtlicher Einstellungen auf die Werkseinstellungen.

Wiedergabemodus

Mit der Taste  rufen Sie den Wiedergabemodus auf.



- Wenn die Kamera ausgeschaltet ist, gelangen Sie direkt in den Wiedergabemodus, wenn Sie  gedrückt halten und dazu  drücken.
- Im Aufnahmemodus gelangen Sie durch Drücken von  zum Wiedergabemodus.
- Im Wiedergabemodus können Sie zum Aufnahmemodus wechseln, indem Sie  oder den Auslöser drücken.

Element	Beschreibung	Seite
1	Dateityp (Foto  , Foto mit Sprachmemo  , Video  oder Audio )	--
2	Speichertyp (SD oder intern)	--
3	Dateinummer	--
4	Sprachmemo	19
5	Energiestatus	10
6	Navigation ( / )	--
7	Bildgröße	10
8	Bildqualität	10
9	Automatische Belichtung	12
10	Weißabgleich	11
11	ISO-Empfindlichkeit	12
12	Navigation ( / )	--
13	Histogramm	--
14	Dateiname	--
15	Datum und Uhrzeit	4
16	Verschlusszeit und Blende (F)	--

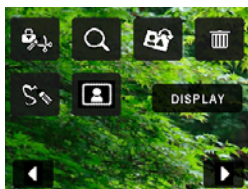
Wiedergabe- und Bearbeitungsoptionen

Per Vorgabe werden sieben Optionen angezeigt, wenn Sie im Wiedergabemodus auf den Touchscreen tippen:

Symbol	Modus	Beschreibung	Seite
	Wiedergabe-Palette	Hier finden Sie eine Reihe von Wiedergabeoptionen wie Diaschau und Größenänderung.	17
	Vergrößerung	Vergrößert Bilder.	20
	Drehung	Dreht Bilder in bestimmten Winkeln.	20
	Löschen	Löscht aufgenommene Dateien.	20
	Eigene Zeichnung	Fügt einem aufgenommenen Bild eine eigene Zeichnung hinzu.	21
	Bilderrahmen	Umgibt ein aufgenommenes Bild mit einem Bilderrahmen.	22
DISPLAY	Anzeige	Legt fest, welche Informationen auf dem Bildschirm dargestellt werden.	--

So wählen Sie eine Wiedergabe-/Bearbeitungsoption:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Die derzeit ausgewählten Symbole für Wiedergabe-/Bearbeitungsoptionen werden angezeigt. Tippen Sie auf das gewünschte Symbol, tippen Sie dann ein anderes Symbol Ihrer Wahl an.
3. Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.



Wiedergabe-Palette

Diaschau

Hier können Sie die Anzeigezeit sowie Bild- und Toneffekte beim automatischen Anzeigen einer Reihe von Bildern und Videodateien festlegen.

So spielen Sie eine Diaschau ab:

1. Drücken Sie , tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.

3. Wählen Sie Intervall (Anzeigedauer), Bildeffekt und Toneffekt nach Geschmack aus.
4. Tippen Sie auf **Start**.
5. Die Diaschau läuft automatisch ab und stoppt am Ende. Wenn Sie die Diaschau vorzeitig stoppen möchten, tippen Sie auf den Bildschirm oder drücken den Auslöser, die Zoomtasten (T/W), **MENU** oder .

Größe ändern

Ändert die Größe eines Bildes.

So ändern Sie die Größe eines Bildes :

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Wählen Sie die neue Bildgröße und die Qualitätsstufe, tippen Sie dann auf **OK**.
4. Zum Überschreiben der aktuellen Bilddatei tippen Sie auf **Überschreiben**; wenn das geänderte Bild unter einem neuen Namen gespeichert werden soll, tippen Sie auf **Speichern unter**.

Zuschneiden

Hierbei können Sie einen Teil des Bildes auswählen und diesen Ausschnitt in einer neuen Datei speichern.

So schneiden Sie ein Bild zu:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Ein Zuschnittsrahmen wird angezeigt. Tippen Sie den Rahmen an und ziehen Sie ihn an die Stelle, die Sie als neues Bild speichern möchten. Wenn Sie die Größe des Zuschnittsrahmens ändern möchten, tippen Sie auf **Größe ändern**.
4. Tippen Sie auf **OK**.

Bild/Ton kopieren

Zum Kopieren von Dateien von der SD-Karte in den internen Speicher und umgekehrt.

So kopieren Sie Dateien:

1. Drücken Sie , tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Wählen Sie aus, von wo nach wo kopiert werden soll. Wenn Sie von der SD-Karte in den internen Speicher kopieren möchten, müssen Sie die zu kopierende Datei zuerst auswählen.

Spezialeffekt

Fügt einem Bild einen Bilderrahmen, vordefinierte Stempel oder eine eigene Zeichnung oder handschriftliche Notiz hinzu.

So fügen Sie einen Spezialeffekt hinzu:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Wählen Sie aus, ob Sie einen Bilderrahmen, Stempel oder Zeichnung und Handschrift hinzufügen möchten. (Unter "Zeichnungen und Stempel zu einem Bild hinzufügen" auf Seite 21 und "Bilderrahmen hinzufügen" auf Seite 22 finden Sie Details zum Thema.)
4. Zum Beenden tippen Sie auf , anschließend wählen Sie eine Methode zum Speichern des veränderten Bildes.

 Zusätzlich können Sie auch den Effekt Z-Belichtung  einsetzen, um die Gesamt-Belichtungsqualität zu verbessern. Dabei werden in erster Linie die Hell/Dunkel-Kontraste in dunkleren Bildbereichen verstärkt.

Sprachmemo

Hängt eine Sprachnotiz an eine Bilddatei an.

So fügen Sie ein Sprachmemo hinzu:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Beginnen Sie mit der Sprachaufzeichnung. Zum Stoppen tippen Sie auf . Wenn Sie sich das Bild später anschauen, zeigt das Symbol  an, dass ein Sprachmemo angehängt ist.

Schützen

Schützt ausgewählte Dateien vor unabsichtlichem Löschen.

So schützen Sie Dateien:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Wählen Sie aus, ob nur die ausgewählte Datei oder sämtliche Dateien geschützt werden sollen.
4. Mit **Schützen** aktivieren Sie den Schutz, mit **Freigeben** heben Sie den Schutz wieder auf. Geschützte Dateien werden bei der Anzeige mit dem Symbol  gekennzeichnet.

DPOF

Markiert ausgewählte Bilder oder sämtliche Bilder mit DPOF-Daten (DPOF = Digital Print Order Format). Diese Daten können beim Ausdrucken von einem DPOF-kompatiblen Drucker gelesen werden.

So legen Sie DPOF-Daten fest:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Wählen Sie aus, ob DPOF für das derzeit ausgewählte Bild oder für sämtliche Bilder genutzt werden soll.
4. Legen Sie fest, ob das Datum mit gedruckt werden soll und wie viele Kopien gedruckt werden.
5. Tippen Sie auf **OK**.

Startbild

Hier können Sie ein Startbild festlegen, das beim Einschalten der Kamera angezeigt wird.

So wählen Sie ein Startbild aus:

1. Drücken Sie , tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  >  > **OK**.
3. Zum Auswählen eines Bildes tippen Sie auf  / , anschließend tippen Sie auf **OK**.

Bild vergrößern

Vergrößert ein Bild zur detailreicheren Darstellung.

So vergrößern Sie ein Bild:

1. Drücken Sie .
2. Wählen Sie das zu vergrößernde Bild durch Antippen von  /  aus.
3. Zum Einzoomen (Vergrößern) drücken Sie **T**, zum Auszoomen (Verkleinern) drücken Sie **W**. Alternativ können Sie auf dem Bildschirm auch auf **>**  tippen. Mit **+** und **-** können Sie die Vergrößerung einstellen.
4. Um einen bestimmten Bereich des Bildes schnell anzuzeigen, ziehen Sie den blauen Rahmen aus der linken oberen Ecke an die gewünschte Stelle.
5. Mit **MENU** kehren Sie wieder zur normalen Bildanzeige zurück.

Mehrere Dateien gleichzeitig anzeigen (Miniaturbilddarstellung)

Hierbei werden bis zu 9 Dateien gleichzeitig auf dem Bildschirm angezeigt.

So lassen Sie mehrere Dateien auf einmal anzeigen:

1. Drücken Sie  **>** **W**.
2. Maximal 9 Dateien werden (zu Miniaturbildern verkleinert) auf dem Bildschirm angezeigt. Zum Anzeigen eines Bildes in normaler Größe tippen Sie einfach auf sein Symbol; mit  /  können Sie zu weiteren Seiten mit anderen Miniaturansichten umschalten.

Bild drehen

Ändert die Ausrichtung eines Bildes.

So drehen Sie ein Bild:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf , tippen Sie anschließend auf die gewünschte Miniaturansicht. Das Originalbild wird durch das gedrehte Bild überschrieben, das neue Bild wird auf dem Bildschirm angezeigt.

Dateien löschen

Löscht ausgewählte oder sämtliche Dateien.

So löschen Sie eine Datei:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf  **>**  **>** **Löschen**.

So löschen Sie sämtliche Dateien:

1. Drücken Sie .
2. Tippen Sie auf den Bildschirm.
3. Tippen Sie auf  **>**  **>** **Alles löschen**.

So löschen Sie ausgewählte Dateien:

1. Drücken Sie  **>** **W**.
2. Tippen Sie auf , tippen Sie anschließend auf die Miniaturansichten der Dateien, die Sie löschen möchten. Jedes ausgewählte Miniaturbild wird mit dem Symbol  markiert.
3. Tippen Sie auf **Lösch.** **>** **Auswahl löschen**.

Zeichnungen und Stempel zu einem Bild hinzufügen

Fügt vorgegebene oder eigene Zeichnungen (einschließlich Handschrift) und Stempel zu einem Bild hinzu.



- Zu 640 x 480 großen Bildern und Audio-/Videodateien können keine Zeichnungen und Stempel hinzugefügt werden.
- Wenn einem Bild eine Zeichnung oder ein Stempel hinzugefügt wurde, wird das Bild automatisch auf 2 Megapixel reduziert.

So fügen Sie Zeichnungen und Stempel hinzu:

1. Drücken Sie und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf , tippen Sie dann eins oder mehrere der folgenden Werkzeuge zum Hinzufügen von Stempeln oder Zeichnungen an.

Symbol	Werkzeug	Beschreibung
	Linie	Erzeugt Linien; z. B. für handschriftliche Notizen. So erstellen Sie Linien: 1. Tippen Sie auf , wählen Sie dann eine Farbe und einen Linientyp aus. 2. Tippen Sie auf OK. 3. Tippen Sie auf dem Bildschirm, benutzen Sie dann Ihren Finger oder den Stift zum Zeichnen von Linien.
	Stempel	Zur Auswahl eines vordefinierten Stempels. So wählen Sie einen vordefinierten Stempel aus: 1. Tippen Sie auf , tippen Sie dann einen vordefinierten Stempel an. Wenn Sie einen Stempel drehen möchten, tippen Sie auf und wählen dann eine Ausrichtung aus. 2. Tippen Sie auf OK. 3. Tippen Sie die Stelle auf dem Bildschirm an, an die der Stempel gesetzt werden soll. Sie können beliebig viele Stempel hinzufügen; wenn Sie andere Stempel hinzufügen möchten, wiederholen Sie die obigen Schritte.
	Selbstdefinierte Stempel	Erstellt einen selbst gemachten Stempel mit eigener Form. So erstellen Sie einen selbst gemachten Stempel mit eigener Form: 1. Tippen Sie auf , wählen Sie dann einen geschlossenen Bereich durch Ziehen mit dem Finger oder Stift aus. 2. Tippen Sie auf OK > Speichern. Der Stempel wird automatisch im Ordner Eigene Stempel gespeichert.

	Eigene Stempel	Wählt einen selbst gemachten Stempel mit eigener Form aus. So wählen Sie einen eigenen Stempel aus: 1. Tippen Sie auf , tippen Sie dann einen selbst gemachten Stempel an. Wenn Sie einen Stempel drehen möchten, tippen Sie auf  und wählen dann eine Ausrichtung aus. 2. Tippen Sie auf OK. 3. Tippen Sie die Stelle auf dem Bildschirm an, an die der Stempel gesetzt werden soll. Sie können beliebig viele Stempel hinzufügen; wenn Sie andere Stempel hinzufügen möchten, wiederholen Sie die obigen Schritte.
	Radiergummi	Entfernt Zeichnungen und Stempel teilweise oder komplett. So benutzen Sie das Radiergummi: 1. Tippen Sie auf , wählen Sie dann ein Radiergummi (dünn bis dick). 2. Tippen Sie auf OK. 3. Tippen Sie die Stelle, von der Sie Zeichnungen und/oder Stempel entfernen möchten, auf dem Bildschirm an, ziehen Sie dann den Finger oder den Stift über die zu löschenden Stellen.  • Wenn Sie sämtliche Zeichnungen und Stempel entfernen möchten, tippen Sie im Schritt 1 auf LÖSCHEN. • Stempel, die im Ordner Eigene Stempel gespeichert sind, können nicht mit dem Radiergummi gelöscht werden.

3. Tippen Sie auf OK.

4. Wenn Sie einen Bilderrahmen hinzufügen möchten, tippen Sie auf ; wenn Sie mit dem Zeichnen fortfahren möchten, tippen Sie auf . Wenn Sie mit dem Zeichnen fertig sind, tippen Sie auf ; anschließend wählen Sie aus, ob Sie die alte Datei überschreiben möchten oder ob das Bild als neue Datei gespeichert werden soll.

Bilderrahmen hinzufügen

Umgibt ein Bild mit einem dekorativen Rahmen.

So fügen Sie einen Bilderrahmen hinzu:

1. Drücken Sie  und wählen Sie ein Bild aus. Tippen Sie dann auf den Bildschirm.
2. Tippen Sie auf , wählen Sie anschließend den gewünschten Bilderrahmen durch Antippen von  /  aus.
3. Tippen Sie auf **OK** > , anschließend wählen Sie aus, ob Sie die alte Datei überschreiben möchten oder ob das Bild als neue Datei gespeichert werden soll.

-  • Zu 640 x 480 großen Bildern und Audio-/Videodateien kann kein Bilderrahmen hinzugefügt werden.
- Wenn einem 4 Megapixel großen oder größeren Bild ein Bilderrahmen hinzugefügt wurde, wird die Bildgröße automatisch auf 3 Megapixel reduziert.

Mitgelieferte Software

Mit Ihrer Kamera werden die folgenden Programme auf CD geliefert.

ArcSoft PhotoImpression 5	Kombiniert Fotobearbeitung mit Werkzeugen zur kreativen Bildverbesserung und zur gemeinsamen Nutzung; für ein maximales Digitalmedienenerlebnis.
ArcSoft VideoImpression 2	Erstellt Multimediapräsentationen durch Kombination von Fotos und Videoclips mit Audioeffekten, Text- und Szenenübergängen.

Zur Installation dieser Programme beachten Sie bitte die Informationen, die mit der CD geliefert wurden.

Kamera an einen Computer anschließen

Zum Übertragen, Anschauen, Ausdrucken oder Bearbeiten von Dateien können Sie die Kamera mit einem PC oder Notebook verbinden.

So schließen Sie die Kamera an einen Computer an:

1. Vergewissern Sie sich, dass die USB-Verbindung auf PC eingestellt ist. (Drücken Sie **MENU**, tippen Sie dann auf  > .)
2. Schließen Sie den kleineren Stecker des USB-Kabels an die Kamera an.
3. Verbinden Sie den anderen Stecker des USB-Kabels mit einem freien USB-Anschluss Ihres Computers.
4. Schalten Sie die Kamera an.
5. Ein **Wechseldatenträger** wird im **Arbeitsplatz** angezeigt. Um auf die Dateien in Ihrer Kamera zugreifen zu können, klicken Sie dieses Symbol doppelt an.



- Wenn Sie die Kamera an einen Computer anschließen, muss ein Akku in die Kamera eingelegt sein.
- Zum Anschluss der Kamera an den Computer benutzen Sie bitte das Original-USB-Kabel, damit es nicht zu Problemen mit dem System oder gar zu Schäden an der Kamera kommt.

Kamera an ein AV-System anschließen

Sie können die Dateien in Ihrer Kamera über ein AV-System (z. B. Fernsehgerät oder Projektor) wiedergeben.

So schließen Sie die Kamera an ein AV-System an:

1. Schließen Sie den kleineren Stecker des AV-Kabels an die Kamera an.
2. Verbinden Sie den gelben Videostecker des AV-Kabels mit dem Videoeingang, den weißen Audiostecker mit dem Audioeingang (linker Kanal) Ihres AV-Systems.
3. Schalten Sie das AV-System ein, schalten Sie dann auf den Videoeingang um, an den Ihre Kamera angeschlossen ist.
4. Schalten Sie die Kamera an.
5. Zur Bedienung der Kamera über Fernsehgerät oder Projektor folgen Sie bitte den Anweisungen auf dem Bildschirm.

Bilder ausdrucken

Sie können Ihre Bilder ausdrucken, indem Sie die Kamera über den PC mit einem Drucker verbinden oder die SD-Karte (sofern Sie eine benutzen) zu einem Fotogeschäft bringen. Sie können Bilder aber auch über PictBridge oder DPOF ausdrucken.

Drucken mit PictBridge

Sie können Bilder direkt ausdrucken, indem Sie Ihre Kamera mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker verbinden; dazu brauchen Sie keinen Computer.

So drucken Sie Bilder über einen PictBridge-kompatiblen Drucker aus:

1. Vergewissern Sie sich, dass die USB-Verbindung auf PictBridge eingestellt ist. (Drücken Sie **MENU**, tippen Sie dann auf  > .)
2. Schalten Sie die Kamera aus.
3. Schließen Sie den kleineren Stecker des USB-Kabels an die Kamera an.
4. Verbinden Sie den anderen Stecker des USB-Kabels mit einem freien USB-Anschluss Ihres Druckers.
5. Schalten Sie den Drucker an. Warten Sie einen Moment, bis der Drucker bereit ist.
6. Schalten Sie die Kamera an.
7. Zum Ausdrucken halten Sie sich an die Anweisungen auf dem Bildschirm Ihrer Kamera oder am Drucker.

 Je nach Drucker kann dieser Vorgang etwas anders aussehen.

Drucken mit DPOF

Siehe "DPOF" auf Seite 19.

Hinweise zu Problemlösung und Service

Falls sich Ihre Kamera nicht normal verhalten sollte, sehen Sie sich bitte zunächst die nachstehende Liste mit häufig auftretenden Problemen und Lösungen an. Falls das Problem bestehen bleibt, wenden Sie sich bitte an das nächste Servicecenter oder an den technischen Kundendienst.

Problem	Ursache	Lösung
Videoclips lassen sich nicht über den Windows Media Player abspielen.	Als MPEG 4-Video komprimierung wurde das XviD-Format verwendet. Falls die XviD-Codec nicht installiert sein sollte, können Videoclips eventuell nicht mit Ihrem Computer wiedergegeben werden.	Achten Sie darauf, den Windows Media Player 9.0 oder aktueller zu verwenden. Denken Sie daran, die kostenlose MPEG 4-Codec vorher zu installieren; Sie finden sie bei der mitgelieferten Software oder auf der XviD-Internetseite: http://www.xvidmovies.com .
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	Der Akku ist nicht oder nicht richtig eingelegt.	Legen Sie den Akku richtig ein.
	Der Akku ist entladen.	Laden Sie den Akku auf.
Der Akku wird sehr schnell leer.	Die Außentemperatur ist sehr niedrig.	--
	Sie haben viele Aufnahmen in dunkler Umgebung gemacht und dabei den Blitz benutzt.	--
	Der Akku war nicht komplett geladen oder wurde nach dem Laden längere Zeit nicht benutzt.	Laden Sie den Akku voll und brauchen Sie seine Energie mindestens einmal komplett auf, bevor Sie ihn wieder verwenden.
Akku oder Kamera erwärmen sich.	Die Kamera oder der Blitz wurden längere Zeit ohne Pausen benutzt.	--
Der Blitz wird nicht ausgelöst oder lädt sich nicht auf.	Der Blitz ist abgeschaltet.	Stellen Sie den Blitz auf Auto-Blitz ein.
	Es ist hell genug, um ohne Blitz fotografieren zu können.	--
Das Bild ist dunkel, obwohl der Blitz ausgelöst hat.	Die Entfernung zum Motiv ist größer als die Reichweite des Blitzes.	Gehen Sie näher an das Motiv heran.
Das Bild ist zu hell oder zu dunkel.	Die Belichtungszeit ist zu kurz oder zu lang.	Setzen Sie die Belichtungskorrektur zurück.
Die Speicherkarte lässt sich nicht formatieren.	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Heben Sie den Schreibschutz (Schieber an der Seite der Karte) auf.
	Die Speicherkarte ist defekt.	Legen Sie eine neue Speicherkarte ein.

Ich kann keine Bilder vor der Kamera auf den Computer herunterladen.	Eventuell reicht der freie Festplattenspeicherplatz des Computers nicht aus.	Überzeugen Sie sich davon, dass genügend Festplattenspeicherplatz zum Betrieb von Windows zur Verfügung steht und dass der freie Speicherplatz des Laufwerks, auf das Sie die Bilder übertragen, größer als die Kapazität der Speicherkarte in der Kamera ist.
	Die Kamera wird nicht mit Strom versorgt.	Laden Sie den Akku auf.
Die Kamera nimmt nicht auf, wenn ich den Auslöser drücke.	Der Akku ist erschöpft.	Laden Sie den Akku auf.
	Die Kamera befindet sich nicht im Aufnahmemodus.	Schalten Sie in den Aufnahmemodus um.
	Der Auslöser wurde nicht ganz hinab gedrückt.	Drücken Sie den Auslöser ganz hinab.
	Der interne Speicher oder der freie Speicher der Speicherkarte reicht nicht aus.	Legen Sie eine neue Karte ein oder löschen Sie nicht mehr benötigte Dateien.
	Der Blitz wird aufgeladen.	Warten Sie, bis das Blitz-Symbol auf dem Bildschirm zu blinken aufhört.
	Die Kamera erkennt die Speicherkarte nicht.	Formatieren Sie die Speicherkarte vor der ersten Benutzung und bevor Sie diese mit einer anderen Kamera verwenden.
Ich kann keine Bilder über meinen PictBridge-kompatiblen Drucker ausdrucken.	Die Kamera wurde in ausgeschaltetem Zustand an den Drucker angeschlossen.	Schalten Sie die Kamera ein, wählen Sie PictBridge, verbinden Sie die Kamera dann mit dem Drucker.

Technische Unterstützung

Technische Hilfen, kostenlose Treiberaktualisierungen, Produktinformationen und Neuigkeiten finden Sie auf unserer Internetseite:

<http://www.BenQ.com>

Technische Daten

Bildsensor	8 Megapixel-CCD; Größe: 1/2,5 Zoll
LC-Bildschirm	LTPS-LCD, 7,6 cm, 230.000 Punkte
Zoom	Optisch: 3 x Digital: 4 x (Vorschau) / 12 x (Wiedergabe) IntelliZoom: 30 x (optischer Zoom + Digitalzoom) bei VGA-Bildgröße (640 x 480)
Objektiv	F2,7 bis F5,2 Weitwinkel: 6,2 mm (135-Kamera: 37,5 mm) Tele: 18,6 mm (135-Kamera: 112,5 mm)
Fokus (Scharfstellung)	TTL-Autofokus
Fokusbereich	Normal: 40 cm bis unendlich Makro: 15 cm bis 50 cm
Belichtungszeit	1/2000 bis 1/4 Sek. (Nachtszenenmodus: 8 Sek.)
Aufnahmemodus	Auto, Nachtszene, Filmaufnahme, Sprachaufnahme, Landschaft, Blumen, Portrait, Schnee, Sport, Anti-V., Lebensmittel und Bilderrahmen
Blitz	Auto, Blitz aus, Blitz ein, Auto + Rote Augen, Blitz ein + Rote Augen und Langzeitbelichtung
Selbstausröser	2 oder 10 Sekunden Verzögerung
Belichtungskorrektur	-2 bis +2 BK in 1/3 BK-Schritten
ISO	Auto, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000 (nur Anti-V.), 4000 (nur Filmmodus)
Weißabgleich	Auto, Tageslicht, Wolkig, Glühlampenlicht, Leuchtstoffröhrenlicht und Manuell
Dateiformat	- Foto: JPEG (Exif 2.2-kompatibel) und DCF-kompatibel - 8 M (3264 x 2448), 3:2 (3264 x 2176), 16:9 (3264 x 1836). 5 M (2592 x 1944), 3 M (2048 x 1536), VGA (640 x 480) - Video: MPEG-4 AVI - 640 x 480, 320 x 240, 16:9, 30/15 BpS; Daueraufnahme mit Ton - Audio: WAV
Speicher	Intern: 10 MB (nutzbar) kompatibel mit 2 GB-SD-Karten und SDHC
Wiedergabeoptionen	Einzelbild, Miniaturbilder, Diaschau und Audio-/Videowiedergabe
Schnittstelle	Digitalausgang: USB 2.0 Audio-/Videoausgang (PAL/NTSC) PictBridge
Stromversorgung	Wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku
Betriebstemperatur	0 bis 40 °C

Abmessungen (B x H x T)	91 x 59 x 16,9 mm (14,9 mm an der schmalsten Stelle)
Gewicht	130 g (ohne Akku und SD-Karte)
Systemvoraussetzungen	• Pentium III 600 MHz oder besserer, kompatibler Prozessor • 64 MB RAM • Optisches Laufwerk (CD-ROM) • Windows Vista/XP/2000/ME • 128 MB freier Festplattenspeicherplatz • Freier USB-Anschluss