

**BenQ** DC E53+ Digitalkamera  
Benutzerhandbuch

# Willkommen

## Copyright

Copyright 2005 BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Dokuments darf ohne schriftliche Zustimmung der BenQ Corporation elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder durch andere Verfahren bzw. in anderer Form reproduziert, übermittelt, übertragen, in einem abrufbaren System gespeichert oder in eine andere natürliche oder Maschinensprache übersetzt werden.

## Haftungsausschluss

BenQ Corporation übernimmt weder ausdrücklich noch implizit Verantwortungen oder Garantien für dieses Dokument. Dies schließt jede implizite Garantie zur Marktfähigkeit und Eignung für einen bestimmten Zweck ein, beschränkt sich jedoch nicht darauf. Darüber hinaus behält sich BenQ Corporation das Recht vor ohne Ankündigung diese Veröffentlichung zu revidieren und Änderungen an dem Inhalt von Zeit zu Zeit vorzunehmen.

\*Windows, Internet Explorer und Outlook Express sind Warenzeichen von Microsoft Corporation. Andere Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber.

## Pflegen Ihrer Kamera

- Verwenden Sie Ihre Kamera bitte nur bei einer Umgebungstemperatur von 0 °C bis zu 40 °C.
- Verwenden oder lagern Sie Ihre Kamera bitte nicht unter folgenden Umgebungsbedingungen:
  - Direkte Sonneneinstrahlung
  - Sehr feuchte oder staubige Stellen
  - In unmittelbarer Nähe einer Klimaanlage, eines elektrischen Heizgerätes oder anderen Wärmequellen
  - In einem geschlossenen Auto direkt unter der Sonne
  - Wackelige Stellen
- Ist Ihre Kamera nass geworden, wischen Sie sie bitte so schnell wie möglich mit einem trockenen Tuch ab.
- Salz oder Meerwasser kann ernsthafte Schäden an der Kamera verursachen.
- Verwenden Sie zum Reinigen Ihrer Kamera keine organischen Lösungsmittel wie z.B. Alkohol usw.
- Ist das Objektiv oder der Sucher schmutzig, dann verwenden Sie bitte eine Linsenbürste oder ein weiches Stofftuch, um die Linse zu reinigen. Berühren Sie das Objektiv bitte nicht mit Ihren Fingern.
- Versuchen Sie niemals die Kamera in eigener Regie auseinander zu bauen oder zu reparieren, um elektrische Schläge zu vermeiden.
- Wasser kann einen Brand oder Kurzschluss verursachen. Lagern Sie bitte deshalb Ihre Kamera an einer trockenen Stelle.
- Verwenden Sie Ihre Kamera nicht im Freien, wenn es regnet oder schneit.
- Verwenden Sie Ihre Kamera nicht im oder in unmittelbarer Nähe von Wasser.
- Ist ein Fremdkörper oder Wasser in die Kamera eingedrungen, schalten Sie die Kamera bitte unverzüglich aus und entnehmen die Batterien. Entfernen Sie den Fremdkörper oder das Wasser und schicken Sie die Kamera zum Kundendienst.
- Übertragen Sie die Daten so bald wie möglich zu Ihrem Computer, um einen Bilddatenverlust zu vermeiden.

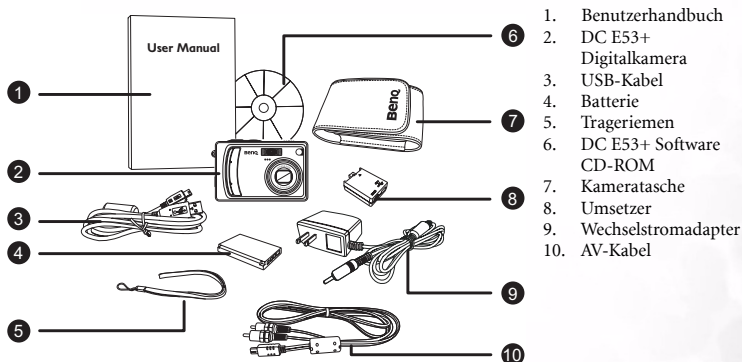
|                                                                                   |          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>1. Kennen lernen Ihrer DC E53+ .....</b>                                       | <b>1</b> |
| 1.1 Paketinhalt.....                                                              | 1        |
| 1.2 DC E53+ Komponenten.....                                                      | 1        |
| 1.2.1 Frontansicht .....                                                          | 1        |
| 1.2.2 Rückansicht .....                                                           | 2        |
| 1.2.3 LED-Statusbeschreibung .....                                                | 2        |
| <b>2. Vorbereiten der DC E53+ .....</b>                                           | <b>3</b> |
| 2.1 Einlegen der Batterie .....                                                   | 3        |
| 2.2 Aufladen der Batterie .....                                                   | 3        |
| 2.3 Verwenden eines Wechselstromadapters.....                                     | 4        |
| 2.4 Einstecken und Entfernen einer SD-Speicherkarte<br>(optionales Zubehör) ..... | 4        |
| <b>3. Verwenden der DC E53+ .....</b>                                             | <b>5</b> |
| 3.1 Bildaufnahmemodus.....                                                        | 5        |
| 3.1.1 LCD-Anzeige im Bildaufnahmemodus.....                                       | 6        |
| 3.1.2 Ändern der Kameraeinstellungen.....                                         | 7        |
| 3.1.2.1 Einstellen des Szenenmodus .....                                          | 7        |
| 3.1.2.2 Verwenden des Blitzes .....                                               | 8        |
| 3.1.2.3 Verwenden des Selbstauslösers .....                                       | 9        |
| 3.1.2.4 Verwenden des optischen Zooms .....                                       | 9        |
| 3.1.2.5 Löschen von Bildern .....                                                 | 10       |
| 3.1.3 Einstellungen in Bildaufnahmemodusmenüs .....                               | 10       |
| 3.1.3.1 Bildmenü im Bildaufnahmemodus .....                                       | 10       |
| 3.1.3.2 Funktionsmenü im Bildaufnahmemodus .....                                  | 11       |
| 3.2 Videomodus .....                                                              | 13       |
| 3.2.1 LCD-Anzeige im Videomodus .....                                             | 13       |
| 3.2.2 Einstellungen in Videomodusmenüs .....                                      | 14       |
| 3.3 Wiedergabemodus .....                                                         | 14       |
| 3.3.1 LCD-Anzeige im Wiedergabemodus (Bild).....                                  | 15       |
| 3.3.2 Anzeigen von Bildern .....                                                  | 15       |
| 3.3.2.1 Drehen von Bildern .....                                                  | 15       |

|           |                                                 |           |
|-----------|-------------------------------------------------|-----------|
| 3.3.2.2   | Vergrößern von Bildern.....                     | 15        |
| 3.3.2.3   | Miniaturansicht (Index-Wiedergabe).....         | 16        |
| 3.3.3     | Einstellungen in Wiedergabemodusmenüs .....     | 16        |
| 3.3.4     | LCD-Anzeige im Wiedergabemodus (Video) .....    | 17        |
| 3.3.5     | Wiedergeben von Videoclips.....                 | 17        |
| 3.4       | Audiomodus .....                                | 18        |
| 3.4.1     | Aufnehmen von Audiodateien .....                | 18        |
| 3.4.2     | LCD-Anzeige im Audiomodus .....                 | 18        |
| 3.4.3     | Wiedergeben einer Sprachdatei .....             | 19        |
| 3.4.4     | Löschen von Audiodateien .....                  | 19        |
| 3.5       | Setupmodus.....                                 | 19        |
| 3.5.1     | Setupmenüs im Bildaufnahme- und Videomodus..... | 19        |
| 3.5.2     | Setupmenüs im Wiedergabemodus .....             | 20        |
| <b>4.</b> | <b>PC-ABHÄNGIGE FUNKTIONEN.....</b>             | <b>21</b> |
| 4.1       | Beigefügte Software.....                        | 21        |
| 4.2       | USB-Modus.....                                  | 21        |
| 4.3       | Druckermodus.....                               | 22        |
| <b>5.</b> | <b>Fehlerbehebung .....</b>                     | <b>25</b> |
| <b>6.</b> | <b>Technische Daten .....</b>                   | <b>27</b> |
| <b>7.</b> | <b>Kundendienstdaten .....</b>                  | <b>28</b> |

# 1 KENNEN LERNEN IHRER DC E53+

## 1.1 Paketinhalt

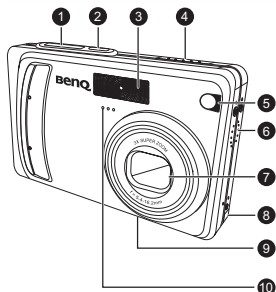
Öffnen Sie vorsichtig das Gerätepaket und stellen sicher, dass die folgenden Artikel mitgeliefert wurden. Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler, wenn irgendein Artikel fehlt, nicht stimmt oder beschädigt ist.



Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler, wenn irgendein Artikel fehlt oder beschädigt ist. Bewahren Sie die Verpackung für den Fall auf, dass die Kamera an den Kundendienst geschickt werden muss.

## 1.2 DC E53+ Komponenten

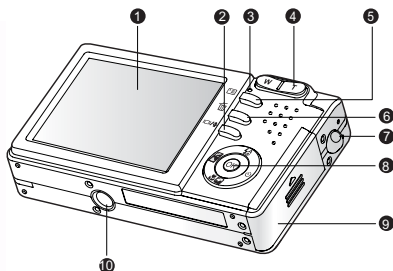
### 1.2.1 Frontansicht



1. Auslöser
2. Stromschalter
3. Integrierter Blitz
4. Modusschalter
  - Wiedergabe
  - Video
  - Standbild
5. Selbstauslöser-LED (AF-Zusatzlicht)
6. Lautsprecher
7. Objektiv/Objektivabdeckung
8. Umsetzeranschluss
9. Stativanschluss
10. Mikrofon

## 1.2.2 Rückansicht

1. LCD-Bildschirm
2.  Anzeige-/Audiomodustaste
3. Status-LED
4. **T** Einzoomtaste
5. **W** Auszoomtaste
6.  Menütaste
7.  Löschtaste
8. Trageriemenöse
9. Steuerungs- und Festlegungstasten
10. Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs



## 1.2.3 LED-Statusbeschreibung

| Farbe               | Status       | Beschreibung                                                                               |
|---------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Status LED          | Ständig rot  | 1. Die Digitalkamera wird eingeschaltet.<br>2. Der Akku der Digitalkamera wird aufgeladen. |
|                     | Rot blinkend | Ein Bild wird verarbeitet und auf den Speicher gespeichert                                 |
|                     | Ständig grün | USB-Kommunikation ist im Gang                                                              |
| Selbstausslöser-LED | Rot blinkend | Die Selbstausslöserfunktion wird aktiviert.                                                |

## 2 VORBEREITEN DER DC E53+

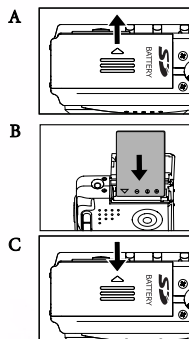
### 2.1 Einlegen der Batterie

Wir empfehlen Ihnen dringend die angegebene wiederaufladbare Lithium-Ion Batterie zu verwenden, um die maximale Fähigkeit Ihrer Digitalkamera zu erhalten. Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie die Batterie einlegen oder entfernen.

1. Öffnen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs (A).
2. Legen Sie bitte die Batterie mit der richtigen Ausrichtung wie angezeigt ein (B).  
Stellen Sie den Batterieverriegelungshebel in die Pfeilrichtung und richten die Batterie so aus, dass ihre Etikette auf die Kamerarückseite zeigt. Legen Sie dann die Batterie ein.
3. Schließen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs (C).

#### Entfernen der Batterie

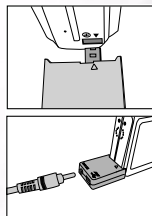
Öffnen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs und lösen den Batterieverriegelungshebel. Die Batterie springt ein bisschen heraus. Ziehen Sie dann die Batterie langsam aus dem Fach heraus.



### 2.2 Aufladen der Batterie

Der Ladezustand der Batterie beeinflusst die Leistung der Digitalkamera. Deshalb empfehlen wir Ihnen die Batterien vor der Verwendung mindestens für einen kompletten Zyklus voll aufzuladen (mit dem optionalen Wechselstromadapter) und zu entladen (durch normale Verwendung), um die Leistung und Laufzeit der Batterien zu maximieren. Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, und legen Sie dann die Batterie ein.

1. Verbinden Sie den Umsetzer mit dem Umsetzeranschluss an der Kamera wie in der Abbildung angezeigt.
  2. Stecken Sie ein Ende des Wechselstromadapters in den Gleichstromeingang des Umsetzers ein.
  3. Stecken Sie das andere Ende des Wechselstromadapters in eine Netzsteckdose.
- Die Aufladezeit hängt von der Umgebungstemperatur und dem Batteriestatus ab.



#### Hinweis

- Verwenden Sie nur den speziell für diese Kamera ausgelegten Wechselstromadapter. Die Garantie deckt nicht Schäden ab, die durch Verwendung eines falschen Adapters entstanden sind.
- Stellen Sie immer sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie die Batterie entfernen.
- Nach dem Aufladen oder unmittelbar nach der Verwendung kann die Batterie etwas warm sein. Dies ist normal und keine Funktionsstörung.
- Wenn Sie die Digitalkamera in einer kalten Umgebung verwenden, halten Sie bitte die Digitalkamera und ihre Batterie warm, indem Sie sie innerhalb Ihrer Jacke oder einer warm geschützten Umgebung aufbewahren.

## 2.3 Verwenden eines Wechselstromadapters

Die Verwendung eines Wechselstromadapters vermeidet ein automatisches Ausschalten der Digitalkamera während einer Datenübertragung zu Ihrem Computer.

Führen Sie die Schritte im vorhergehenden Abschnitt "Aufladen der Batterie" aus.

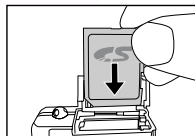
### Hinweis

Verwenden Sie unbedingt nur den speziell für die Kamera ausgelegten Wechselstromadapter. Die Garantie deckt nicht Schäden ab, die durch Verwendung eines falschen Adapters entstanden sind.

## 2.4 Einstecken und Entfernen einer SD-Speicherkarte (optionales Zubehör)

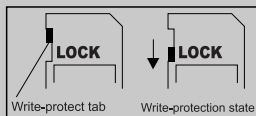
Diese Digitalkamera ist mit einem internen Speicher ausgestattet, auf dem Sie Videoclips, Bilder oder Sprachdateien speichern können. Dennoch können Sie die Speicherkapazität über eine SD (Secure Digital)-Speicherkarte erweitern, um mehr Dateien zu speichern.

1. Stellen Sie immer sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie eine Speicherkarte einstecken oder entfernen.
2. Stecken Sie eine SD-Speicherkarte in der richtigen Richtung wie in der Abbildung angezeigt ein.
3. Schließen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs. Stellen Sie vor dem Entfernen der SD-Karte sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist. Die Speicherkarte wird ausgeworfen, wenn Sie die Kante der Speicherkarte leicht drücken.



### Hinweis

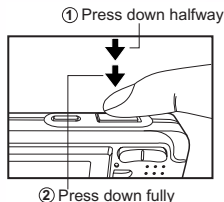
- Verwenden Sie bitte die Formatierungsfunktion der Kamera, um eine neue SD-Karte vor dem Gebrauch zu formatieren.
- Um die auf der SD-Speicherkarte befindlichen Daten vor versehentlichem Löschen zu schützen, schieben Sie bitte den Schreibschutzriegel (an der Seite der SD-Speicherkarte) in die "LOCK"-Position.
- Sie müssen die SD-Karte entsperren, um Daten darauf zu speichern, bearbeiten oder zu löschen.
- Um den internen Speicher zu formatieren, entfernen Sie bitte die Speicherkarte von der Kamera. Ansonsten wird die Speicherkarte formatiert.
- Formatieren ist eine nicht wieder umkehrbare Aktion und die Daten können danach nicht wieder hergestellt werden.
- Eine fehlerhafte SD-Speicherkarte kann nicht richtig formatiert werden.





### 3.1 Bildaufnahmemodus

1. Drücken Sie den Stromschalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Stellen Sie den Modusschalter auf [  ].
3. Richten Sie die Kamera mit Hilfe des LCD-Bildschirms auf Ihr Objekt aus.
4. Drücken Sie den Auslöser zuerst halb runter (1) und anschließend ganz nach unten (2).
  - Wenn der Auslöser halb runter gedrückt wird, wird der Fokus und die Belichtung automatisch eingestellt.
  - Der Fokusrahmen erscheint blau, wenn das Bild fokussiert und die Belichtung berechnet wurde.
  - Wenn der Fokus oder die Belichtung nicht richtig ist, wird der Fokusrahmen gelb.
  - Wenn die Bildvorschau auf "Ein" eingestellt ist, wird eine Vorschau des aufgenommenen Bildes auf dem Bildschirm angezeigt, während das Bild im Speicher abgelegt wird.

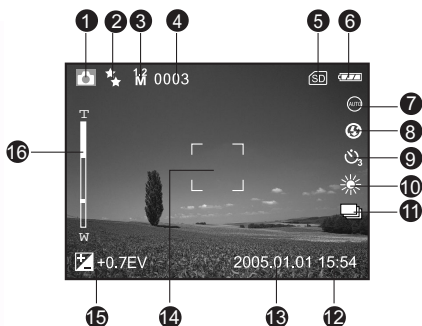


#### Hinweis

- Der LCD-Bildschirm erscheint unter starkem Sonnenlicht oder hellem Licht dunkel. Dies ist keine Funktionsstörung.
- Halten Sie die Kamera während des Drückens des Auslösers fest, um eine verschwommene Aufnahme zu vermeiden. Dies ist besonders wichtig, wenn Sie Bilder in einer Umgebung mit wenig Licht aufnehmen, bei der die Kamera die Verschlussgeschwindigkeit für die richtige Belichtung Ihrer Bilder verringert.
- Durch Drücken der [  ]-Taste können Sie den LCD-Infoanzeigemodus in der nachstehenden Reihenfolge umschalten: Standardanzeige → Vereinfachte Anzeige → Keine Informationen.
- Drücken Sie die Taste **OK**, um das zuletzt aufgenommene Bild anzuschauen. Drücken Sie noch einmal die Taste **OK**, um zum Bildaufnahmemodus zurückzukehren.

### 3.1.1 LCD-Anzeige im Bildaufnahmемodus

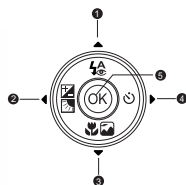
1. Bildaufnahmемodus
2. Bildqualität
  - [ \*\* ] SUPERFEIN
  - [ \* ] FEIN
  - [ ★ ] NORMAL
3. Bildgröße (Auflösung)
  - [ 5M ] 2560 x 1920
  - [ 3M ] 2048 x 1536
  - [ 1.7M ] 1280 x 960
  - [ 0.3M ] 640 x 480
  - [ TIFF ] TIFF-BILD
4. Mögliche Aufnahmeanzahl
5. SD-Speicherkartenanzeige (wenn anwesend)
6. [  ] Anzeige für Netzadapter-/Batteriebetrieb
  - [  ] Batterie voll
  - [  ] Batterie halbvoll
  - [  ] Batterie schwach
  - [  ] Batterie fast leer
7. Szenenmodus
  - [  ] AUTO
  - [  ] PORTRÄT
  - [  ] LANDSCHAFTEN
  - [  ] NACHTSZENE
  - [  ] SPORT
  - [  ] MAKRO
8. Blitzmodus
  - [  ] ROTE AUGEN
  - [  ] KEIN BLITZ
  - [  ] AUTO-BLITZ
  - [  ] IMMER EIN
9. Selbstauslösersymbol (wenn verwendet)
  - [  ] 3 Sekunden Verzögerung
  - [  ] 10 Sekunden Verzögerung
10. Weißabgleich [ **AUTO** ] AUTO
  - [  ] TAGESLICHT
  - [  ] BEWÖLKT
  - [  ] SONNENUNTERGANG
  - [  ] GLÜHLAMPE
  - [  ] FLUORESZIEREND
11. Bildaufnahmемodusymbol
  - [  ] EINES
  - [  ] BILDFOLGEN
  - [  ] AEB
12. Zeit
13. Datum
14. Fokusbereich
15. [  ] Belichtungskorrektur
- [  ] Gegenlichtkorrektur
16. Zoomstatus



### 3.1.2 Ändern der Kameraeinstellungen

Kameraeinstellungen können mit Hilfe der Fünfrichtungs-Taste geändert werden.

1. **Oben/Blitz:** Mit dieser Taste rollen Sie die Elemente in Menüs nach oben oder wählen Sie die passende Blitzeinstellung aus.
2. **Links/Belichtungskorrektur/Gegenlichtkorrektur:** Zum Blättern nach links in Menüs und Aktivieren der Belichtungs-/Gegenlichtkorrektur.
3. **Unten/Szene:** Mit dieser Taste rollen Sie die Elemente in Menüs nach unten oder wählen Sie einen Szenenmodus aus.
4. **Rechts/Selbstausslöser:** Mit dieser Taste rollen Sie die Elemente in Menüs nach rechts oder wählen Sie eine gewünschte Selbstausslöseereinstellung aus.
5. **OK:** Wiedergabe der zuletzt gemachten Aufnahme und Bestätigen der neuen Einstellung.



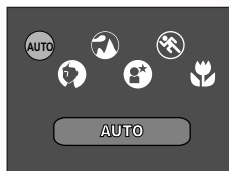
#### 3.1.2.1 Einstellen des Szenenmodus

Diese Funktion erlaubt Ihnen den Szenenmodus für Ihre Aufnahmen einzustellen.

1. Drücken Sie den **Stromschalter**, um die Kamera einzuschalten. Stellen Sie sicher, dass sich die Kamera im [ ]-Modus befindet.
2. Drücken Sie die -Taste. Das Szenenmodusmenü wird geöffnet.
3. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten / den gewünschten Szenenmodus aus und drücken zur Bestätigung die **OK**-Taste.

Drücken Sie auf die Tasten / , um die Auswahl abzubrechen und das Szenemenü zu beenden.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen den passenden Szenenmodus auszuwählen:



| Symbol | Szenenmodus | Beschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | Auto        | Wählen Sie diesen Modus, damit die Kamera alle Aufnahmeeinstellungen automatisch vornimmt.                                                                                                                                                                                          |
|        | Porträt     | Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie ein Bild, auf dem die Person durch einen nicht fokussierten (verschwommenen) Hintergrund hervorgehoben wird, aufnehmen möchten. Der Blitzmodus wird automatische auf [  ] eingestellt, um das Phänomen, dass Augen rot erscheinen, zu reduzieren. |
|        | Landschaft  | Wählen Sie diesen Modus, um die Farben und Sättigung der Berge, Wälder und sonstige Landschaften zu verbessern oder eine Landschaftsbesonderheit im Hintergrund als Merkmal darzustellen. Der Blitzmodus wird auf [  ] festgelegt.                                                  |
|        | Nachtszene  | Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Leute mit einer Abend- oder Nachtszene als Hintergrund aufnehmen.                                                                                                                                                                                 |
|        | Sport       | Wählen Sie diesen Modus, um sich schnell bewegende Objekte aufzunehmen.                                                                                                                                                                                                             |
|        | Makro       | Wählen Sie diesen Modus für eine Nahaufnahme. Der Blitzmodus wird auf [  ] festgelegt.                                                                                                                                                                                              |

#### Hinweis

- Die Beschreibung jedes Szenenmodus dient als allgemeine Richtlinie. Nehmen Sie die Einstellungen der Digitalkamera nach Ihren Vorzügen vor.
- Die Szenenmoduseinstellung kann nur im [ ]-Modus vorgenommen werden.

### 3.1.2.2 Verwenden des Blitzes

Der Blitz wird je nach den Umgebungslichtkonditionen automatisch ausgelöst. Sie können ein Bild im passenderen Blitzmodus nach Ihren Bedürfnissen aufnehmen.

1. Drücken Sie den **Stromschalter**, um die Kamera einzuschalten.

2. Stellen Sie den Modusschalter auf [ ].

3. Drücken Sie die Taste .

Das Blitzmodusmenü wird geöffnet.

4. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten ◀/▶ den gewünschten Blitzmodus aus und drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.

- Drücken Sie auf die Tasten ▲/▼, um die Auswahl zu beenden und das Blitzmenü zu beenden.
- Der ausgewählte Blitzmodus wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

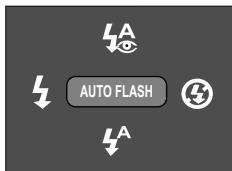
5. Verfassen Sie Ihr Bild und drücken anschließend den Auslöser.

Die folgende Tabelle hilft Ihnen den passenden Blitzmodus auszuwählen:

| Symbol | Blitzmodus | Beschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | ROTE AUGEN | Verwenden Sie diesen Modus, um das Phänomen, dass Augen rot erscheinen, zu reduzieren, wenn Sie Bilder von Leuten und Tieren bei Unterbelichtung aufnehmen.<br>Das Phänomen, dass Augen rot erscheinen, kann bei Bildaufnahmen reduziert werden, indem Sie Ihr Objekt (die Person) bitten in die Kamera zu blicken oder so nah wie möglich an die Kamera zu rücken. |
|        | KEIN BLITZ | Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder an Orten aufnehmen, an denen die Verwendung von Blitzlicht verboten ist oder wenn Ihr Objekt außerhalb der Blitzreichweite steht.                                                                                                                                                                                       |
|        | AUTO-BLITZ | Der Blitz wird je nach den Umgebungslichtkonditionen automatisch ausgelöst.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|        | IMMER EIN  | Der Blitz wird ungeachtet der Umgebungslichtkondition immer ausgelöst. Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder von Objekten mit hohem Kontrast (Gegenlicht) oder dunklen Schatten aufnehmen.                                                                                                                                                                       |

#### Hinweis

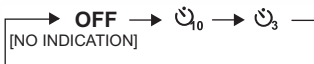
- Im Landschaftenmodus [ ] und Makromodus [ ] wird der Blitzmodus auf [ ] festgelegt.
- Im Bildfolgenaufnahmemodus [ ] und AEB-Modus [ ] wird der Blitzmodus auf [ ] festgelegt.
- Der Blitz ist im Videomodus [ ] nicht verfügbar.



### 3.1.2.3 Verwenden des Selbstauslösers

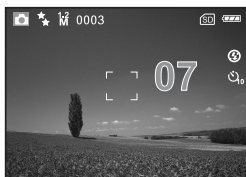
Die Selbstauslöseereinstellung kann im [ ]-Modus vorgenommen werden. Diese Funktion erlaubt Ihnen bei der Aufnahme von Gruppenbildern in Position zu gehen.

1. Befestigen Sie die Kamera an einem Stativ oder stellen sie auf eine stabile Oberfläche.
2. Drücken Sie den Stromschalter, um die Kamera einzuschalten.
3. Stellen Sie den Modusschalter auf [ ].
4. Drücken Sie die Taste , um die gewünschte Selbstauslöseereinstellung auszuwählen.



5. Verfassen Sie Ihr Bild und drücken anschließend den Auslöser.

- Die Selbstauslöserfunktion wird aktiviert und der Countdown wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
- Die Selbstauslöser-LED blinkt und das Bild wird aufgenommen, nachdem die voreingestellte Zeit verstrichen ist.
- Sie können die Selbstauslöserfunktion zu jeder Zeit abbrechen, indem Sie die Taste drücken.



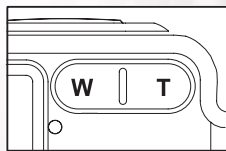
#### Hinweis

Die Selbstauslöseereinstellung wird nach der Bildaufnahme automatisch verworfen.

### 3.1.2.4 Verwenden des optischen Zooms

Die Zoomfunktion erlaubt Ihnen Bilder in einer Größe bis zum 3-fachen oder Weitwinkelbilder in Abhängigkeit der Entfernung zu dem Objekt aufzunehmen. Sie können auch die Mitte des auf dem Bildschirm dargestellten Bildes vergrößern und Bilder im digitalen Zoommodus aufnehmen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [ ] oder [ ].
2. Verfassen Sie Ihr Bild mit Hilfe der Zoomtaste.
  - Durch Drücken der **T**-Taste wird Ihr Objekt eingezoomt und erscheint größer auf dem LCD-Bildschirm.
  - Durch Drücken der **W**-Taste ergibt sich ein Weitwinkelbild.
  - Das Objekt bewegt sich entsprechend der Zoomtasteneinstellung.
3. Drücken Sie zum Einstellen des Fokus und der Belichtung den Auslöser halb runter. Drücken Sie ihn anschließend ganz nach unten, um das Bild aufzunehmen.



#### Hinweis

Die Zoomfunktion ist bei der Aufnahme eines Videoclips nicht verfügbar.

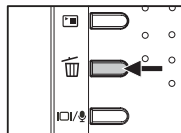
### 3.1.2.5 Löschen von Bildern

Sie können eine oder alle Bilder/Videoclips auf dem internen Speicher oder auf der Speicherkarte direkt löschen. Denken Sie bitte daran, dass die gelöschten Bilder oder Videoclips nicht hergestellt werden können.

#### Sofortiges Löschen ("Kurz löschen"-Funktion)

Die LösCHFunktion im Aufnahmefmodus erlaubt Ihnen das zuletzt aufgenommene Bild zu löschen.

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [ ] oder [ ].
2. Drücken Sie die Taste .  
Das zuletzt aufgenommene Bild und das "Löschen"-Menü erscheinen auf dem Bildschirm.
3. Wählen Sie mit Hilfe der Taste ◀/▶ [JA] und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.  
Wählen Sie [NEIN], wenn Sie Ihren Löschbefehl abbrechen möchten.



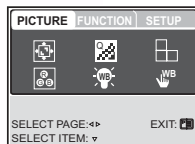
#### Hinweis

Geschützte Bilder können nicht gelöscht werden.

## 3.1.3 Einstellungen in Bildaufnahmefmodusmenüs

### 3.1.3.1 Bildmenü im Bildaufnahmefmodus

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [ ].
2. Drücken Sie die Taste , um das Kameramenü zu öffnen. Verwenden Sie anschließend die Tasten ◀/▶, um das [BILD]-Menü auszuwählen.
3. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten ▲/▼/◀/▶ das gewünschte Element im [BILD]-Menü und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
4. Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die Taste .



| Symbol | Element  | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                        |
|--------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | GROSSE   | Hier können Sie die Größe des aufzunehmenden Bildes einstellen.<br><div> <div>5M 2560 x 1920</div> <div>3M 2048 x 1536</div> <div>1M 1280 x 960</div> </div> <div> <div>JPG 640 x 480</div> <div>TIFF TIFF-BILD</div> </div> |
|        | QUALITÄT | Hier stellen Sie die Qualität (Kompressionsfaktor) der aufzunehmenden Bilder ein.<br><div> <div>☆☆ SUPERFEIN</div> <div>☆ FEIN</div> <div>★ NORMAL</div> </div>                                                              |

| Symbol | Element       | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | SCHÄRFE       | Hier stellen Sie die Bildschärfe ein.<br>HOCH<br>NORMAL<br>NIEDRIG                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|        | FARBE         | Hier können Sie die Farbe des aufzunehmenden Bildes einstellen.<br>NORMAL<br>SW<br>SEPIA                                                                                                                                                                                                                                                          |
|        | WEISSABGLEICH | Hier können Sie den Weißabgleich einstellen, wenn Sie Bilder unter bestimmten Belichtungskonditionen aufnehmen.<br><b>AUTO</b> AUTO<br>TAGESLICHT<br>BEWÖLKT<br>SONNENUNTERGANG<br>GLÜHLAMPE<br>FLUORESZIEREND                                                                                                                                    |
|        | WA MANUELL    | Hier können Sie den Weißabgleich manuell einstellen. Diese Funktion ist nützlich, wenn die Optionen im Weißabgleichmenü keine zufriedenstellenden Ergebnisse geliefert haben. Bevor Sie [AUSFÜHREN] wählen, wählen Sie bitte ein weißes Objekt (wie z.B. ein Blatt weißes Papier) aus, um den Weißabgleich einzustellen.<br>– AUSFÜHREN/ABBRECHEN |

### 3.1.3.1.1 Einstellen des Weißabgleichs

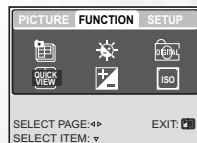
Menschenaugen passen sich an Lichtänderungen an, so dass weiße Gegenstände auch noch weiß erscheinen, wenn sich das Licht geändert hat. Bei einer Digitalkamera wird die Farbe des Objekts jedoch von der Farbe des umgebenden Lichts beeinflusst. Diese Farbanpassung wird "Weißabgleichanpassung" genannt. Diese Einstellung erlaubt Ihnen den Weißabgleich festzulegen, wenn Sie Bilder unter bestimmten Belichtungskonditionen aufnehmen.

### 3.1.3.1.2 Manuelles Anpassen des Weißabgleichs

Durch manuelles Einstellen des Weißabgleichs können Sie die Digitalkamera für eine bestimmte Lichtquelle und andere Zustände anpassen. Denken Sie daran, dass Sie die manuelle Weißabgleichseinstellung bei gleichen Zuständen, unter denen Sie Aufnahmen machen möchten, vornehmen müssen. Sie benötigen auch einweißes Blatt Papier oder einen anderen ähnlichen Gegenstand, um diese Funktion auszuführen.

### 3.1.3.2 Funktionsmenü im Bildaufnahmemodus

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [ ].
2. Drücken Sie die Taste [ ], um das Kameramenü zu öffnen. Verwenden Sie anschließend die Tasten <◀/>, um das [FUNKTION]-Menü auszuwählen.
3. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten ▲/▼/◀/▶ das gewünschte Element im [FUNKTION]-Menü und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
4. Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die Taste [ ].



| Symbol | Element              | Funktionsbeschreibung                                                                              |
|--------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | BILDAUFNAHME-MEMODUS | Hier können Sie die Aufnahmemethode für die Bildaufnahme einstellen.<br>EINES<br>BILDFOLGEN<br>AEB |

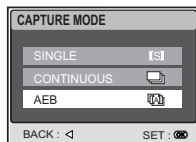
| Symbol                                                                            | Element          | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | LCD-HELLIGKEIT   | Hier stellen Sie die Helligkeit des LCD-Bildschirms ein. Sie können den Wert auf -5 bis +5 einstellen.                                                                                                                                                 |
|  | DIGITALES ZOOMEN | Hier aktivieren oder deaktivieren Sie das digitale Zoomen.<br>– EIN/AUS                                                                                                                                                                                |
|  | KURZANZEIGE      | Hier aktivieren Sie die Funktion, dass ein gerade aufgenommenes Bild gleich auf dem LCD-Bildschirm angezeigt wird.<br>– EIN/AUS                                                                                                                        |
|  | BELICHTUNG       | Mit dieser Einstellung erzielen Sie die richtige Belichtung, wenn das Objekt viel heller oder dunkler als der Hintergrund ist. Sie können die Belichtungskompensation von -2,0EV bis +2,0EV in 1/3EV-Schritten einstellen.                             |
|  | ISO              | Hier stellen Sie die Lichtempfindlichkeit für Ihre Aufnahmen ein. Mit einer höheren Empfindlichkeit (höherem ISO-Wert) wird die Kameraempfindlichkeit bei Unterbelichtung verstärkt. Dennoch sehen die Bilder etwas granulös aus.<br>– AUTO/50/100/200 |

### 3.1.3.2.1 Bildfolgen

Im Bildfolgenmodus kann eine Reihe von Bildern schnell hintereinander durch einmaliges Drücken des Auslösers aufgenommen werden. Diese Funktion ist sehr praktisch zur Aufnahme von sich bewegenden Gegenständen, bei denen es schwer ist, den genauen Aufnahmezeitpunkt zu entscheiden. Danach können Sie Bildfolgen betrachten und das beste Bild auswählen.

1. Wählen Sie mit Hilfe der Taste  und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
2. Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die Taste .
3. Das Symbol  wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
4. Drücken Sie den Auslöser halb runter, um den Fokus zu verriegeln.

Die Aufnahme wird beendet, wenn der Auslöser losgelassen wird.



#### Hinweis

- Es können maximal 5 Bilder bei einer Bildfolgenaufnahme aufgenommen werden.
- Im BILDFOLGEN-Modus wird der Blitzmodus automatisch auf **KEIN BLITZ** gestellt.

### 3.1.3.2.2 AEB (Auto-Exposure Bracketing)

AEB (Auto-Exposure Bracketing; Auto-Belichtungseinordnung) ist eine sehr nützliche Funktion, wenn Sie Schwierigkeiten haben, die richtige Belichtung einer Szene zu entscheiden. Wenn Sie die AEB-Funktion verwenden, nimmt die Kamera drei Bilder gleich hintereinander jeweils mit unterschiedlichen Belichtungseinstellungen auf. Danach können Sie anhand dieser Bilder die beste Belichtungseinstellung auswählen.

#### Hinweis

Im AEB-Modus wird der Blitzmodus automatisch auf **KEIN BLITZ** gestellt.



### 3.1.3.2.3 Verwenden des digitalen Zooms

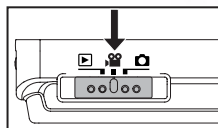
Wenn Sie eine Kombination aus 3-fach optisches Zoomen und 4-fach digitales Zoomen verwenden, können Sie ein Bild bis zu 12-fach zoomen und aufnehmen. Digitales Zoomen ist eine unwiderstehliche Funktion. Das Bild sieht jedoch umso granulärer aus, je mehr das Bild vergrößert (gezoomt) wird.

#### Hinweis

Die Zoomeinstellung wird automatisch verworfen, wenn die Kamera von Ihnen oder automatisch ausgeschaltet wird.

## 3.2 Videomodus

1. Drücken Sie den Stromschalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Stellen Sie den Modusschalter auf [  ].
3. Verfassen Sie Ihr Bild ggf. mit Hilfe der Zoomtaste.
  - Sie sollten, während Sie die Szene verfassen, die optische Zoomfunktion einstellen.
  - Die optische Zoomfunktion kann während der Videoaufnahme nicht verwendet werden.
4. Drücken Sie den Auslöser, um die Aufzeichnung zu starten.
5. Drücken Sie den Auslöser noch einmal, um die Aufnahme zu beenden.

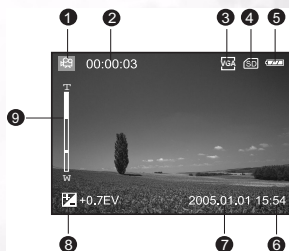


#### Hinweis

- Die Blitz- sowie Selbstauslöserfunktion ist im [  ]-Modus nicht anwendbar.
- Sie dürfen weder die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs öffnen noch die Batterie oder die SD-Karte entfernen, während ein Videoclip aufgenommen und auf die SD-Karte gespeichert wird. Dies kann die SD-Karte beschädigen oder die Daten zerstören.

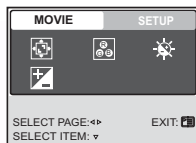
### 3.2.1 LCD-Anzeige im Videomodus

1. Videomodus
2. Verfügbare Aufzeichnungszeit/ verstrichene Zeit
3. Videogröße
  - [  ] 640 x 480
  - [  ] 320 x 240
4. SD-Speicherkartenanzeige (wenn anwesend)
5. Batteriestromanzeige
6. Zeit
7. Datum
8. Belichtungskorrektur (keine Anzeige bei 0 EV)
9. Zoomstatus



### 3.2.2 Einstellungen in Videomodusmenüs

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [  ].
2. Drücken Sie die Taste , um das Kameramenü zu öffnen. Verwenden Sie anschließend die Tasten /, um das [MOVIE](Video)-Menü auszuwählen.
3. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten /// das gewünschte Element im [MOVIE](Video)-Menü und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
4. Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die Taste .

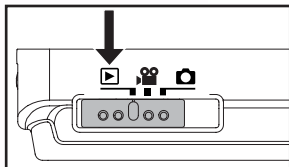


| Symbol                                                                            | Element         | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | GRÖSSE          | Hier können Sie die Größe des aufzunehmenden Bildes einstellen.<br>– 640 x 480<br>– 320 x 240                                                                                                                                 |
|  | Farbe           | Hier können Sie die Farbe des aufzunehmenden Bildes einstellen.<br>– NORMAL<br>– SW<br>– SEPIA                                                                                                                                |
|  | LCD-Helligkeit  | Hier stellen Sie die Helligkeit des LCD-Bildschirms ein.<br>Sie können den Wert auf -5 bis +5 einstellen.                                                                                                                     |
|  | BELICHTUNG<br>G | Mit dieser Einstellung erzielen Sie die richtige Belichtung, wenn das Objekt viel heller oder dunkler als der Hintergrund ist.<br>Sie können die Belichtungskompensation von -2,0EV bis +2,0EV in 1/3EV-Schritten einstellen. |

### 3.3 Wiedergabemodus

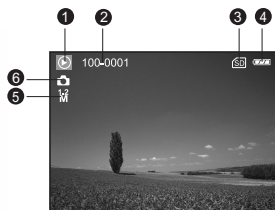
Im Wiedergabemodus können Sie Bilder anschauen, vergrößern oder löschen, Videoclips wiedergeben oder eine Diashow vorführen. Dieser Modus bietet auch eine Miniaturansicht, damit Sie das gewünschte Bild leicht finden können.

1. Drücken Sie den Stromschalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Stellen Sie den Modusschalter auf [  ].
3. Wählen Sie mit Hilfe der Taste / die gewünschten Bilder aus.
  - Drücken Sie die Taste , um das vorherige Bild anzuschauen.
  - Drücken Sie die Taste , um das nächste Bild anzuschauen.



### 3.3.1 LCD-Anzeige im Wiedergabemodus (Bild)

1. Wiedergabemodus
2. Bildrahmennummer
3. SD-Speicherkartenanzeige (wenn anwesend)
4. Batteriestromanzeige
5. Bildgröße (Auflösung)
6. Bildaufnahmemodus



### 3.3.2 Anzeigen von Bildern

#### 3.3.2.1 Drehen von Bildern

Durch Drücken der Tasten ▲/▼ während der Bildwiedergabe wird das Bild um 90 Grad gedreht.

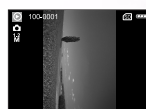
Die Taste ▲ dreht das Bild im Uhrzeigersinn, während die Taste ▼ das Bild gegen den Uhrzeigersinn dreht.



90° Counterclockwise



0° (Original)



90° Clockwise

#### Hinweis

- Wenn es keine Bilder in dem internen Speicher oder in der Speicherkarte gibt, wird die Meldung [KEIN BILD] auf dem Bildschirm angezeigt.
- Durch Drücken der [□]-Taste während der Bildwiedergabe können Sie den LCD-Infoanzeigemodus in der nachstehenden Reihenfolge umschalten: Standardanzeige → Detaillierte Anzeige → Keine Informationen.

#### 3.3.2.2 Vergrößern von Bildern

Wenn Sie die Bilder anschauen, können Sie einen ausgewählten Teil eines Bildes vergrößern. Diese Vergrößerungsfunktion erlaubt Ihnen die Details zu betrachten. Sie können ein angezeigtes Bild bis zu 8-fach vergrößern.

1. Verwenden Sie die Zoomtaste, um den Zoomfaktor einzustellen.
  - Drücken Sie die T-Taste, um das ausgewählte Bild zu vergrößern.
  - Drücken Sie die W-Taste, um zur Wiedergabe mit der normalen Größe zurückzukehren.
  - Der Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.



2. Verwenden Sie die Tasten ▲/▼/◀/▶, um verschiedene Teile des vergrößerten Bildes anzuschauen.

Ein weißer Rahmen mit einem rosa Rahmen darin wird angezeigt. Der weiße Rahmen steht für das ganze Bild, während der rosa Rahmen die Position des momentan vergrößerten Teils anzeigt.

- Um zur normalen Anzeige zurückzukehren, drücken Sie bitte die **W**-Taste, bis die normale Anzeige auf dem Bildschirm erscheint.

### Hinweis

Die möglichen Vergrößerungsfaktoren sind: 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5x, 4,0x, 4,5x, 5,0x, 5,5x, 6,0x, 6,5x, 7,0x, 7,5x und 8,0x.

### 3.3.2.3 Miniaturansicht (Index-Wiedergabe)

Diese Funktion gestattet Ihnen gleichzeitig vier oder neun Miniaturbilder auf dem LCD-Bildschirm anzuschauen, damit Sie leicht ein bestimmtes Bild finden können.

- Drücken Sie die **W**-Taste.  
Es können vier oder neun Bilder gleichzeitig angezeigt werden.
- Wählen Sie mit Hilfe der Tasten **▲/▼/◀/▶** das gewünschte Bild aus und drücken Sie anschließend die **OK**-Taste, um das ausgewählte Bild auf dem ganzen Bildschirm anzuzeigen.

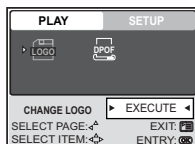


### Hinweis

Das Symbol [📷] oder [🖼️] wird entsprechend in der Miniaturansicht angezeigt.

### 3.3.3 Einstellungen in Wiedergabemodusmenüs

- Stellen Sie den Modusschalter auf [▶].
- Drücken Sie die [F5] Taste, um das WIEDERGABE-Menü zu öffnen.
- Wählen Sie mit Hilfe der Tasten **▲/▼/◀/▶** die gewünschte Einstellung und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
- Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die Taste [F5].

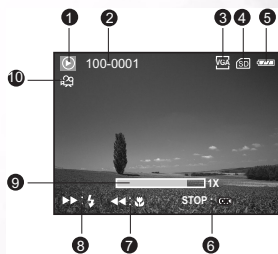


| Symbol       | Element | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| [SLIDE SHOW] | DIASHOW | Diese Funktion erlaubt Ihnen Ihre Bilder automatisch in der Reihenfolge wie eine Diashow wiedergeben zu lassen. Dies ist eine sehr praktische und unterhaltsame Funktion zur Wiedergabe von aufgenommenen Bildern und für Vorführungen.<br>– 3SEK/5SEK/7SEK/9SEK |

| Symbol                                                                            | Element            | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | SCHÜTZEN           | Diese Funktion macht die Daten schreibgeschützt, um Bilder vor einem versehentlichen Löschen zu schützen.<br>– JA/NEIN                                                                                                                          |
|  | ALLES LÖSCHEN      | Diese Funktion löscht alle Dateien.<br>– JA/NEIN                                                                                                                                                                                                |
|  | ZUR KARTE KOPIEREN | Diese Funktion gestattet Ihnen Dateien vom internen Speicher der Kamera auf eine Speicherkarte zu kopieren. Das können Sie natürlich nur machen, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist und es Dateien im internen Speicher gibt.<br>– JA/NEIN |
|  | MINIATUR           | Diese Funktion gestattet Ihnen gleichzeitig 4 oder 9 Miniaturbilder auf dem LCD-Bildschirm anzuschauen, damit Sie leicht ein bestimmtes Bild finden können.<br>– 4/9                                                                            |
|  | GRÖSSE ÄNDERN      | Sie können die Größe eines aufgenommenen Bildes ändern.<br>– 2560 x 1920<br>– 2048 x 1536<br>– 1280 x 960<br>– 640 x 480<br>– BEENDEN                                                                                                           |
|  | LOGO ÄNDERN        | Sie können eines Ihrer aufgenommenen Bilder als Startbild der Kamera auswählen. Das Bild wird auf dem Bildschirm angezeigt, wann immer Sie die Kamera einschalten.<br>– AUSFÜHREN/ABBRECHEN                                                     |
|  | DPOF               | DPOF (Digital Print Order Format) erlaubt Ihnen, Druckinformationen auf der Speicherkarte zu speichern. Die im DPOF-Format gespeicherten Dateien können von kompatiblen Druckern oder einem gewerblichen Druckgerät ausgedruckt werden.         |

### 3.3.4 LCD-Anzeige im Wiedergabemodus (Video)

1. Wiedergabemodus
2. Bildrahmennummer
3. Videogröße
4. SD-Speicherkartenanzeige (wenn anwesend)
5. Batteriestromanzeige
6. Stopp-Anzeige
7. Schnellrücklauf-Anzeige
8. Schnellvorlauf-Anzeige
9. Videostatusleiste
10. Videomodus



### 3.3.5 Wiedergeben von Videoclips

Drücken Sie den Auslöser, um die Wiedergabe des Videoclips zu starten.

- Drücken Sie den Auslöser, um die Videowiedergabe kurz anzuhalten oder fortzusetzen.
- Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Wiedergabe zu beenden.
- Drücken Sie die Taste **▼**, um eine schnelle rückwärtige Wiedergabe zu starten.
- Drücken Sie die Taste **▲**, um eine schnelle Vorwärtswiedergabe zu starten.

## Hinweis

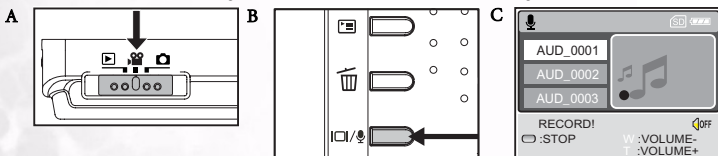
- Die Zoomfunktion kann während der Videowiedergabe nicht aktiviert werden.
- Wir empfehlen Ihnen Windows Media Player 9.0 (WMP 9.0) zu verwenden, um Videoclips auf Ihrem Computer wiederzugeben. Sie können die aktuelle WMP-Version von [www.microsoft.com](http://www.microsoft.com) herunterladen.
- Durch Drücken der Taste während der Videowiedergabe können Sie den LCD-Infoanzeigemodus in der nachstehenden Reihenfolge umschalten: Anzeigen ein → Anzeigen aus.

## 3.4 Audiomodus

Im Audiomodus können Sie die DC E53+ als Diktiergerät verwenden. Die Audioaufnahmen werden auf der eingesteckten SD-Speicherkarte oder auf dem integrierten Speicher der Kamera gespeichert.

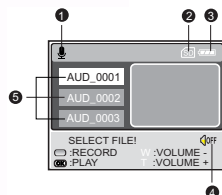
### 3.4.1 Aufnehmen von Audiodateien

1. Drücken Sie den Stromschalter, um die Kamera einzuschalten (A).
2. Stellen Sie den Modusschalter auf [ ] (B).
3. Drücken Sie die [ ] / [ ] Taste, um den Audiomodus zu aktivieren.
4. Drücken Sie den Auslöser, um die Aufzeichnung zu starten (C).
  - Das Symbol wird auf dem Bildschirm angezeigt.
  - Die Aufzeichnung setzt sich fort, bis der Auslöser wieder gedrückt wird.



### 3.4.2 LCD-Anzeige im Audiomodus

1. Audiomodus
2. SD-Speicherkartenanzeige (wenn anwesend)
3. Batteriestromanzeige
4. Lautstärke (Lautsprecherlautstärke)
5. Audiodateiname



### 3.4.3 Wiedergeben einer Sprachdatei

1. Führen Sie die obigen Schritten 1 bis 3 aus.  
Die Audiowiedergabeliste erscheint auf dem Bildschirm.
2. Wählen Sie mit Hilfe der Taste ▲/▼ die wiederzugebende Audiodatei aus.
3. Drücken Sie die **OK**-Taste, um die ausgewählte Audiodatei mit Hilfe des Lautsprechers der Kamera wiederzugeben.
  - Drücken Sie die Taste , um die Wiedergabe kurzfristig anzuhalten.
  - Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Wiedergabe fortzusetzen.
  - Drücken Sie noch einmal die **OK**-Taste, um die Wiedergabe zu beenden.



### 3.4.4 Löschen von Audiodateien

1. Stellen Sie sicher, dass sich die Kamera im Audiomodus befindet.
2. Wählen Sie im Audiomodus mit Hilfe der Taste ▲/▼ die zu löschende Audiodatei aus.
3. Drücken Sie die Taste , um die ausgewählte Audiodatei zu löschen.
4. Wenn die Löschen-Meldung erscheint, wählen Sie bitte mit Hilfe der Taste ◀/▶ [JA] und drücken anschließend die **OK**-Taste. Wählen Sie [NEIN], wenn Sie Ihren Löschbefehl abbrechen möchten.

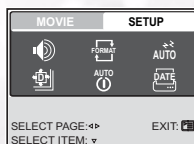
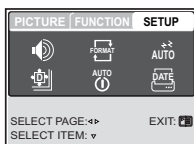


## 3.5 Setupmodus

Hier können Sie die Standardeinstellungen zur Verwendung Ihrer Kamera sowie bildbezogene Einstellungen festlegen. Wählen Sie hier die bevorzugten Einstellungsoptionen für diese Kamera aus.

### 3.5.1 Setupmenü im Bildaufnahme- und Videomodus

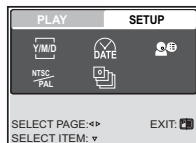
1. Stellen Sie den Modusschalter auf [📷] oder [📹].
2. Drücken Sie die Taste .
3. Wählen Sie mit Hilfe der Taste ◀/▶ das [SETUP]-Menü aus.
4. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten ▲/▼/◀/▶ die gewünschte Einstellung und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.



| Symbol                                                                            | Element        | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | LAUTSPRECHER   | Hier aktivieren oder deaktivieren Sie die Tastenfunktionen für das Audio.<br>– EIN/AUS                                                                                                                                                                       |
|  | FORMATIEREN    | Diese Funktion löscht alle Bilder und formatiert den internen Speicher oder die in Ihrer Kamera befindliche SD-Karte erneut. Die geschützten Bilder werden auch gelöscht. Eine schreibgeschützte SD-Speicherkarte kann nicht formatiert werden.<br>– JA/NEIN |
|  | SCHLAF         | Die Kamera wechselt in einen Leerlaufmodus, wenn sie innerhalb einer bestimmten Zeit nicht bedient wurde. Wenn die Kamera im Leerlaufmodus ist, können Sie durch Drücken einer beliebigen Taste die Kamera aktivieren.<br>– AUS / 30SEK / 1MIN / 2MIN        |
|  | ZURÜCKSETZEN   | Diese Funktion stellt die Standardwerte aller Grundeinstellungen der Digitalkamera wieder her. Die Zeiteinstellung wird nicht zurückgesetzt.<br>– JA/NEIN                                                                                                    |
|  | ENERGIE        | Die Kamera wird automatisch ausgeschaltet, wenn sie innerhalb einer bestimmten Zeit nicht aktiv ist. Diese Funktion ist sehr praktisch, um Batteriestrom zu sparen.<br>– AUS / 3MIN / 5MIN / 10MIN                                                           |
|  | DATUMSAUFDRUCK | Sie können das Aufnahmedatum direkt auf den Bildern erscheinen lassen. Dafür muss diese Funktion vor der Bildaufnahme aktiviert werden.<br>– EIN/AUS                                                                                                         |

### 3.5.2 Setupmenüs im Wiedergabemodus

1. Stellen Sie den Modusschalter auf [  ].
2. Drücken Sie die Taste .
3. Wählen Sie mit Hilfe der Taste / das [SETUP]-Menü aus.
4. Wählen Sie mit Hilfe der Tasten /// die gewünschte Einstellung und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.



| Symbol                                                                              | Element      | Funktionsbeschreibung                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | DATUMSFORMAT | Hier stellen Sie ein, wie das Datum und die Zeit auf dem Bildschirm angezeigt wird.<br>– [J/M/T]: Jahr/Monat/Tag<br>– [T/M/J]: Tag/Monat/Jahr<br>– [M/T/J]: Monat/Tag/Jahr |
|  | DATUM-SETUP  | Hier stellen Sie das Datum und die Zeit ein.                                                                                                                               |
|  | SPRACHE      | Hier können Sie entscheiden, in welcher Sprache die LCD-Anzeige erscheint.                                                                                                 |
|  | VIDEOAUSGABE | Hier können Sie den Videoausgabestandard der Kamera für die Verbindung der Kamera mit einem Videogerät einstellen.<br>– PAL / NTSC                                         |
|  | VERSION      | Diese Funktion zeigt die Firmwareversion der Kamera an.                                                                                                                    |



## 4 PC-ABHÄNGIGE FUNKTIONEN

### 4.1 Beigefügte Software

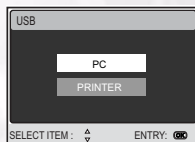
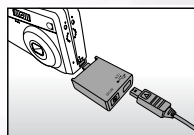
Die folgende Software ist der DC E53+ beigefügt:

|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ulead Photo Express</b>  | Ulead® Photo Express™ 5.0 SE ist eine komplette Fotobearbeitungssoftware für Digitalbilder. Mit dieser Software können Sie Bilder mühelos von Digitalkameras oder Scanner einlesen. Mit den leicht zu verwendenden Bearbeitungs-Tools und coolen Fotofiltern und Effekten können Sie Ihre Bilder bearbeiten und verbessern. Sie können auch kreative Fotoprojekte zusammenbringen und die Ergebnisse per E-Mails und verschiedene Ausdruckoptionen mit Ihren Freunden teilen. |
| <b>Ulead Photo Explorer</b> | Ulead® Photo Explorer™ 8.0 SE bietet einen effizienten Weg zum Übertragen, Durchsuchen, Modifizieren und Verteilen von Digitalmedien an. Er ist ein Alles-in-Einem-Tool für Digitalkamera-, WebCam-, DV-Camcorder-, Scannerbesitzer oder Leute, die mit ihren Digitalmedien effizient umgehen möchten.                                                                                                                                                                        |
| <b>Ulead VideoStudio</b>    | Ulead® VideoStudio™ 8 SE VCD ist eine Heimvideobearbeitungssoftware, die die Videobearbeitung genau so viel Spaß machen lässt, wie die Videoaufzeichnung Spaß macht. Mit Hilfe des neuen Movie Wizard (Video-Assistenten) können Sie in drei einfachen Schritten einen Videofilm erstellen. Anschließend können Sie die fertig gestellten Projekten über VCDs, Kassetten, das Internet oder mobile Geräte mit Freunden teilen.                                                |

Auf den beigefügten CDs finden Sie Informationen zur Installation der Software.

### 4.2 USB-Modus

1. Verbinden Sie den Umsetzer mit dem Umsetzeranschluss an der Kamera wie in der Abbildung angezeigt.
2. Stecken Sie den kleineren Stecker des USB-Kabels in den Umsetzer ein.
3. Verbinden Sie das andere Ende des USB-Kabels mit einem freien USB-Anschluss an Ihrem Computer.
4. Schalten Sie die Kamera ein.  
Das [USB]-Menü wird geöffnet.
5. Wählen Sie mit Hilfe der Taste ▲ / ▼ [PC] und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
6. Ein neues "Wechseldatenträger"-Symbol wird im "Arbeitsplatz" angezeigt. Dort finden Sie Ihre aufgenommenen Bilder/Videoclips/Audiodateien.



**Hinweis:**

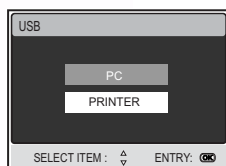
Wenn die Kamera mit dem Computer verbunden ist, läuft die Stromversorgung der Kamera trotzdem über die Batterie oder eine Netzstromverbindung (über den Wechselstromadapter).

## 4.3 Druckermodus

Wenn Sie einen Drucker haben, der PictBridge unterstützt, dann können Sie die Bilder direkt über die Verbindung der Digitalkamera mit dem PictBridge-kompatiblen Drucker statt über einen Computer ausdrucken.

### Verbinden der Kamera mit dem Drucker

1. Verbinden Sie den USB-Anschluss an der Kamera über das beigegefügte USB-Kabel mit dem USB-Anschluss am Drucker und schalten anschließend die Kamera und den Drucker ein.  
Das "USB"-Menü wird geöffnet.
2. Wählen Sie mit Hilfe der Taste  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  [DRUCKER] und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.

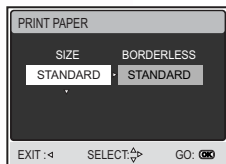
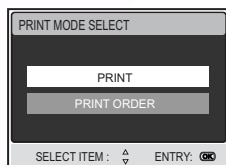


### Drucken von Bildern

Wenn die Kamera richtig mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker verbunden ist, wird das [DRUCKMODUS AUSWÄHLEN]-Menü auf dem Bildschirm angezeigt. Wählen Sie mit Hilfe der Taste  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  den gewünschten Druckmodus aus.

**Im [DRUCKEN]-Modus:** Sie können das ausgewählte Bild mit PictBridge drucken.

1. Wählen Sie mit Hilfe der Taste  $\blacktriangle$  /  $\blacktriangledown$  den [DRUCKEN]-Modus aus und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.  
Das [DRUCKPAPIER]-Menü wird geöffnet.
2. Verwenden Sie die Taste  $\blacktriangleright$ , um in die Papiereinstellung zu gelangen. Drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.  
[GRÖSSE]: Sie können das gewünschte Element entsprechend dem verwendeten Drucker auswählen.  
[OHNE RAND]: Sie können das gewünschte Element entsprechend dem verwendeten Drucker auswählen.



- Wählen Sie mit Hilfe der Taste ◀/▶ das zu druckende Bild. Drücken Sie anschließend die Taste ▼, um "WEITERE" Druckeinstellungen vorzunehmen.



- Wählen Sie mit Hilfe der Taste ▲/▼ das gewünschte Element aus und drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.

Verwenden Sie die Taste ▲/▼, um die Einstellung zu ändern. Drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.

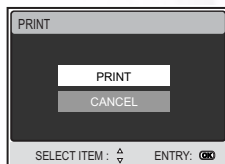
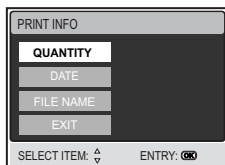
[ANZAHL]: Hier geben Sie die Kopieanzahl an. Sie können bis zu 10 Kopien für jedes Bild einstellen.

[DATUM]: Wenn Sie [MIT] auswählen, werden die Bilder mit dem Datum ausgedruckt.

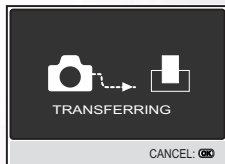
[DATEINAME] Wählen Sie [MIT] auswählen, werden die Bilder mit dem Dateinamen ausgedruckt.

[BEENDEN]: Wählen Sie mit Hilfe der Taste ▲/▼ [BEENDEN] aus, um die Druckeinstellungen zu verworfen.

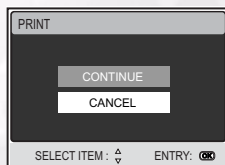
- Nach dem Festlegen der Druckeinstellungen können Sie noch mit Hilfe der Tasten ◀/▶, ein anderes Bild, das Sie drucken möchten, auswählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste, um das Drucken zu starten.
- Verwenden Sie die Taste ▲/▼, um [DRUCKEN] auszuwählen. Drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.



- Der Druckvorgang startet. Die Meldung "ÜBERTRAGEN" wird auf dem Bildschirm angezeigt. Die Meldung verschwindet, nachdem der Druckvorgang abgeschlossen ist.

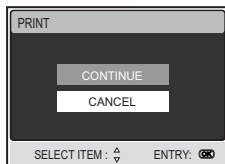
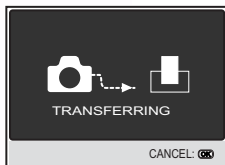
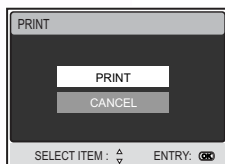
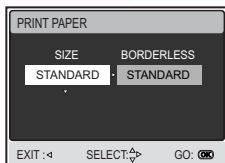
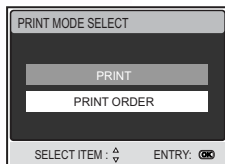


- Wenn Sie während der Druckdatenübertragung die **OK**-Taste drücken, können Sie auswählen, ob Sie den Druckvorgang [FORTSETZEN] oder [ABBRECHEN] wollen.



**Im [DPOF]-Modus:** Diese Funktion erlaubt Ihnen bestimmte Bilder, für die Sie DPOF-Einstellungen vorgenommen haben, auszudrucken.

1. Wählen Sie mit Hilfe der Taste **▲/▼** den [DPOF]-Modus aus und drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
2. Verwenden Sie die Taste **►**, um in die Papiereinstellung zu gelangen. Drücken Sie die **OK**-Taste, um das Drucken zu starten.  
[GRÖSSE]: Sie können das gewünschte Element entsprechend dem verwendeten Drucker auswählen.  
[OHNE RAND]: Sie können das gewünschte Element entsprechend dem verwendeten Drucker auswählen.
3. Verwenden Sie die Taste **▲/▼**, um [DRUCKEN] auszuwählen. Drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.
4. Der Druckvorgang startet. Die Meldung "ÜBERTRAGEN" wird auf dem Bildschirm angezeigt. Die Meldung verschwindet, nachdem der Druckvorgang abgeschlossen ist.
5. Wenn Sie während der Druckdatenübertragung die **OK**-Taste drücken, können Sie auswählen, ob Sie den Druckvorgang [FORTSETZEN] oder [ABBRECHEN] wollen.



## 5 FEHLERBEHEBUNG

Vergleichen Sie bitte Ihre Probleme mit den unten aufgeführten Symptomen und probieren die entsprechenden vorgeschlagenen Maßnahmen, bevor Sie die Kamera zur Reparatur verschicken. Wenden Sie sich bitte an Ihren lokalen Händler oder Kundendienst, wenn Ihr Problem sich nicht beheben lässt.

| Symptom                                                                     | Ursache                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Maßnahme                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Die Stromversorgung läuft nicht.                                            | Die Batterie wurde nicht eingelegt.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Legen Sie die Batterie richtig ein.                                                                                                                                                 |
|                                                                             | Die Batterie ist leer.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Laden Sie die wiederaufladbare Batterie neu auf oder verwenden Sie den Wechselstromadapter.                                                                                         |
|                                                                             | Der Wechselstromadapter wurde nicht richtig verbunden.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Verbinden Sie den Adapter richtig.                                                                                                                                                  |
| Die Batterielaufzeit ist sehr kurz.                                         | Sie wird bei sehr niedriger Temperatur verwendet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | —                                                                                                                                                                                   |
|                                                                             | Viele Aufnahmen wurden in dunklen Umgebungen mit Hilfe des Blitzes gemacht.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | —                                                                                                                                                                                   |
|                                                                             | Die Batterie wurde nicht voll aufgeladen.<br>Die Batterie wurde nach dem Neuaufladen über längere Zeit hinaus nicht verwendet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Es empfiehlt sich, die Batterie vor der Verwendung mindestens für einen kompletten Zyklus voll aufzuladen und zu entladen, um die Leistung und Laufzeit der Batterie zu maximieren. |
| Die Batterie oder Kamera fühlt sich warm an.                                | Die Kamera oder der Blitz wurde für eine längere Zeit ununterbrochen verwendet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | —                                                                                                                                                                                   |
| Der Blitz wird nicht ausgelöst.<br>Der Blitz kann nicht neu geladen werden. | Die Kamera ist in einem der folgenden Modi:  /  /  /  /  . | Wechseln Sie den Modusschalter in einen anderen als den obigen Modus.                                                                                                               |
|                                                                             | Der Blitzmodus ist "Kein Blitz".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Stellen Sie den Blitzmodus auf einen anderen als den "Kein Blitz"-Modus ein.                                                                                                        |
| Das Bild wirkt dunkel, obwohl der Blitz verwendet wurde.                    | Der Abstand zu dem Objekt ist größer als die Reichweite des Blitzes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Gehen Sie näher an Ihr Objekt heran und machen die Aufnahme erneut.                                                                                                                 |
| Das Bild ist zu dunkel.                                                     | Das Bild wurde in einer dunklen Umgebung aufgenommen, während der "Kein Blitz"-Modus aktiviert war.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Wechseln Sie den Blitz in einen anderen Modus.                                                                                                                                      |
|                                                                             | Das Bild wurde unterbelichtet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Stellen Sie die Belichtungskompensation auf einen größeren Wert ein.                                                                                                                |

| Symptom                                                          | Ursache                                                                      | Maßnahme                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Das Bild ist zu hell.                                            | Das Bild wurde überbelichtet.                                                | Stellen Sie die Belichtungskompensation auf einen kleineren Wert ein.                                                                                                                                                                                |
| Die Kamera nimmt kein Bild auf, wenn der Auslöser gedrückt wird. | Die Batterie ist zu schwach.                                                 | Laden Sie die wiederaufladbare Batterie neu auf oder verwenden Sie den Wechselstromadapter.                                                                                                                                                          |
|                                                                  | Die Kamera ist nicht im Aufnahmemodus.                                       | Stellen Sie den Modusschalter in den Aufnahmemodus.                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                  | Der Auslöser wurde nicht ganz nach unten gedrückt.                           | Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten.                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                  | Der interne Speicher oder die Speicherkarte hat keinen freien Speicherplatz. | Stecken Sie eine neue Karte ein oder löschen Sie unerwünschte Dateien.                                                                                                                                                                               |
|                                                                  | Der Blitz wird gerade neu geladen.                                           | Warten Sie, bis das Blitzsymbol auf dem Bildschirm nicht mehr blinkt.                                                                                                                                                                                |
|                                                                  | Die Kamera erkennt die Speicherkarte nicht.                                  | Formatieren Sie die Speicherkarte in dieser Kamera, wenn Sie sie zum ersten Mal verwenden oder früher in einer anderen Kamera verwendet haben.                                                                                                       |
| Die Speicherkarte lässt sich nicht formatieren.                  | Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.                                      | Deaktivieren Sie den Schreibschutz.                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                  | Die Speicherkarte hat ihr Lebensende erreicht.                               | Stecken Sie eine neue Speicherkarte ein.                                                                                                                                                                                                             |
| Die Bilder lassen sich nicht herunterladen.                      | Die Festplatte Ihres Computers hat nicht ausreichend freien Speicherplatz.   | Überprüfen Sie, ob die Festplatte genügend freien Platz für das Ausführen des Windows hat und ob das Laufwerk, in dem Sie die Bilder ablegen möchten, mindestens so viel freien Speicherplatz wie die Kapazität der Speicherkarte in der Kamera hat. |
|                                                                  | Kein Strom.                                                                  | Laden Sie die wiederaufladbare Batterie auf oder verwenden Sie den Wechselstromadapter. Betätigen Sie ggf. den Stromschalter der Kamera.                                                                                                             |



## TECHNISCHE DATEN

|                                 |                                                                                                                       |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Bildsensor                      | 1/2,5-Zoll CCD                                                                                                        |
|                                 | Effektive Pixel: 4,92 Megapixel<br>Gesamte Pixel: 5,04 Megapixel                                                      |
| LCD-Display                     | 2,5-Zoll LTPS Farb-LCD                                                                                                |
| Objektiv                        | Brennweite: f=5,4-16,2 mm (32mm-96mm; gleichwertig wie 35mm)                                                          |
|                                 | F-Zahl: F2,8 / F4,8                                                                                                   |
| Fokus                           | TTL Auto-Fokus                                                                                                        |
|                                 | Bereich: Makro: 6 cm, Normal: 50 cm bis unendlich                                                                     |
| Verschluss                      | Mechanischer Verschluss: Bis zu 1/1000 Sek.                                                                           |
| Bildaufnahmemo-<br>dus          | Eines / Bildfolgen (5 Bilder) / AEB (3 Bilder)                                                                        |
| Blitz                           | Modi: Auto/ Immer ein / Rote-Augen-Reduzierung / Kein Blitz/                                                          |
|                                 | Bereich: 0,6 ~ 2,5m. Neuladezeit: 6 Sek.                                                                              |
| Selbstausslöser                 | 10 Sek., 3 Sek.,                                                                                                      |
| Belichtung                      | Kompensation: $\pm 2$ EV (1/3 EV / Schritt)                                                                           |
| ISO                             | Auto / 50 / 100 / 200                                                                                                 |
| Weißabgleich                    | Auto / Tageslicht / Bewölkt / Sonnenuntergang / Glühlampe /<br>Fluoreszierend                                         |
| Dateiformat                     | Standbild: JPEG-Format (EXIF2.2, DCF, DPOF), TIFF-Format,<br>Bildgröße: 2560x1920, 2048x1536, 1280x960, 640x480 Pixel |
|                                 | Videoclip: ASF-Format mit kontinuierlicher Aufzeichnung<br>Videogröße: 640x480 (30 fps), 320x240 (30fps),             |
| Speicherung                     | Integrierter Speicher: 16MB / SD-Kartenkompatibel.                                                                    |
| Bildwiedergabe                  | Einzelbild / ASF-Wiedergabe / Miniaturansicht / Diashow                                                               |
| Schnittstelle<br>(mit Umsetzer) | Digitalausgang: USB 2.0 HighSpeed-kompatibel<br>Gleichstromeingang 5V<br>A Ausgang: NTSC/PAL                          |
| Stromversorgung                 | Spezielle wiederaufladbare Lithium-Ion Batterie/ Wechselstromadapter.                                                 |
| Abmessungen<br>(BxHxT)          | 88,5 x 54,4 x 24 mm                                                                                                   |
| Gewicht                         | Ungefähr 130g (ohne Batterie, SD-Karte)                                                                               |

## Technische Unterstützung

Treten Probleme bei dem Gebrauch der DC E53+ und des Kamertreibers auf, besuchen Sie bitte die folgende Website:

<http://support.BenQ.com>

Für kostenlose Treiber-Updates, Produktinformationen und Neuheiten besuchen Sie bitte unsere Website:

<http://www.BenQ.com>