

BenQ DC C520 Digitalkamera
Benutzerhandbuch

Willkommen



Copyright

Copyright 2005 BenQ Corporation. Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Dokuments darf ohne schriftliche Zustimmung der BenQ Corporation elektronisch, mechanisch, magnetisch, optisch, chemisch, manuell oder durch andere Verfahren bzw. in anderer Form reproduziert, übermittelt, übertragen, in einem abrufbaren System gespeichert oder in eine andere natürliche oder Maschinensprache übersetzt werden.



Haftungsausschluss

BenQ Corporation übernimmt weder ausdrücklich noch implizit Verantwortungen oder Garantien für dieses Dokument. Dies schließt jede implizite Garantie zur Marktfähigkeit und Eignung für einen bestimmten Zweck ein, beschränkt sich jedoch nicht darauf. Darüber hinaus behält sich BenQ Corporation das Recht vor ohne Ankündigung diese Veröffentlichung zu revidieren und Änderungen an dem Inhalt von Zeit zu Zeit vorzunehmen.



Pflegen Ihrer Kamera

- Verwenden Sie Ihre Kamera bitte nur bei einer Umgebungstemperatur von 0 °C bis zu 40 °C.
- Verwenden oder lagern Sie Ihre Kamera bitte nicht unter folgenden Umgebungsbedingungen:
 - Direkte Sonneneinstrahlung
 - Sehr feuchte oder staubige Stellen
 - In unmittelbarer Nähe einer Klimaanlage, eines elektrischen Heizgerätes oder anderen Wärmequellen
 - In einem geschlossenen Auto direkt unter der Sonne
 - Wackelige Stellen
- Ist Ihre Kamera nass geworden, wischen Sie sie bitte so schnell wie möglich mit einem trockenen Tuch ab.
- Salz oder Meerwasser kann ernsthafte Schäden an der Kamera verursachen.
- Verwenden Sie zum Reinigen Ihrer Kamera keine organischen Lösungsmittel wie z.B. Alkohol usw.
- Ist das Objektiv oder der Sucher schmutzig, dann verwenden Sie bitte eine Linsenbürste oder ein weiches Stofftuch, um die Linse zu reinigen. Berühren Sie das Objektiv bitte nicht mit Ihren Fingern.
- Versuchen Sie niemals die Kamera in eigener Regie auseinander zu bauen oder zu reparieren, um elektrische Schläge zu vermeiden.
- Wasser kann einen Brand oder Kurzschluss verursachen. Lagern Sie bitte deshalb Ihre Kamera an einer trockenen Stelle.
- Verwenden Sie Ihre Kamera nicht im Freien, wenn es regnet oder schneit.
- Verwenden Sie Ihre Kamera nicht im oder in unmittelbarer Nähe von Wasser.
- Ist ein Fremdkörper oder Wasser in die Kamera eingedrungen, schalten Sie die Kamera bitte unverzüglich aus und entnehmen die Batterien. Entfernen Sie den Fremdkörper oder das Wasser und schicken Sie die Kamera zum Kundendienst.
- Übertragen Sie die Daten so bald wie möglich zu Ihrem Computer, um einen Bilddatenverlust zu vermeiden.

Inhaltsverzeichnis

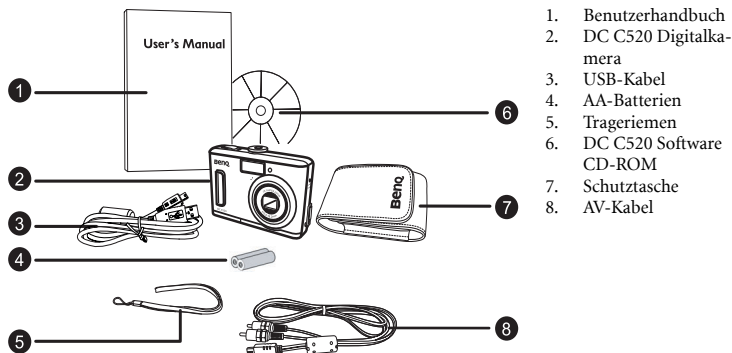
1. Kennen lernen Ihrer DC C520	1
1.1 Paketinhalt	1
1.2 DC C520 Komponenten	1
1.2.1 Frontansicht	1
1.2.2 Rückansicht	2
1.2.3 LED-Anzeigen	2
2. Vorbereiten der DC C520	3
2.1 Einlegen der Batterien	3
2.2 Einstecken und Entfernen einer SD-Speicherkarte	3
3. Verwenden der DC C520	4
3.1 Modusschalter	4
3.2 LCD-Anzeige (Kameramodus)	5
3.3 Inbetriebnahme	6
3.3.1 Ein-/Ausschalten der Stromversorgung	6
3.3.2 Auswählen der OSD-Sprache	6
3.3.3 Einstellen des Datums und der Zeit	6
3.3.4 Verwenden des Blitzes	7
3.3.5 Verwenden des Selbstauslösers	7
3.3.6 Verwenden der Zoomfunktion	8
3.3.7 Bildfolgen	9
3.3.8 AEB (Auto-Exposure Bracketing)	9
3.4 Menüoptionen	10
3.4.1 Kameramenü	10
3.4.2 Videomodus	12
3.4.2.1 LCD-Anzeige (Videomodus)	12
3.4.2.2 Aufnehmen von Videoclips	12
3.4.2.3 Videomenü	13
3.4.3 Wiedergabemodus	13
3.4.3.1 LCD-Anzeige (Bildwiedergabe)	13

3.4.3.2	LCD-Anzeige (Videowiedergabe)	13
3.4.3.3	Wiedergabemodus - Grundlegende	13
3.4.3.4	Wiedergabemenü	15
3.4.4	Setupmodus.....	17
3.4.4.1	Setupmenü.....	17
4.	PC-ABHÄNGIGE FUNKTIONEN.....	19
4.1	Beigefügte Software	19
4.2	Übertragen der Dateien zum Computer	19
4.2.1	Schritt 1: Verbinden der Digitalkamera mit dem Computer.....	20
4.2.2	Schritt 2: Downloaden von Bildern oder Videoclips ..	20
4.3	Verbinden mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker (optionale Funktion).....	21
5.	Fehlerbehebung	22
6.	Technische Daten	24
7.	Kundendienstdaten	25

1 KENNEN LERNEN IHRER DC C520

1.1 Paketinhalt

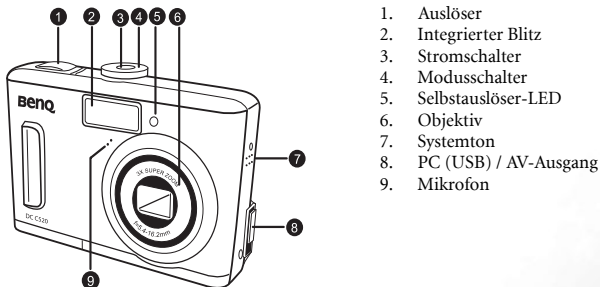
Öffnen Sie vorsichtig das Gerätepaket und stellen sicher, dass die folgenden Artikel mitgeliefert wurden.



Wenden Sie sich bitte an Ihren Händler, wenn irgendein Artikel fehlt oder beschädigt ist. Bewahren Sie die Verpackung für den Fall auf, dass die Kamera an den Kundendienst geschickt werden muss.

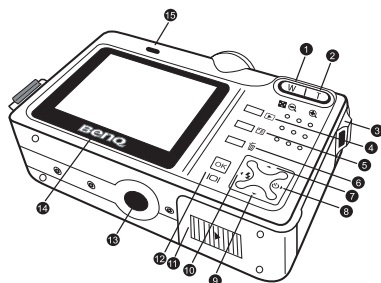
1.2 DC C520 Komponenten

1.2.1 Frontansicht



1.2.2 Rückansicht

1. **W**
[] Miniaturansichtstaste
2. **T**
[] Auszoomtaste
3. Trageriemenöse
4. [] Wiedergabetaste
5. [] Menütaste
6. [] Löschtaste
7. [] Pfeiltaste (Nach oben)
8. [] Pfeiltaste (Nach rechts)
[] Selbstauslöser-Schalter
9. [] Pfeiltaste (Nach unten)
10. [] Pfeiltaste (Nach links)
[] Blitzschalter
11. Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs
12. **OK**-Taste
13. Stativanschluss
14. LCD-Bildschirm
15. Status-LED



1.2.3 LED-Anzeigen

Anzeige	Status	Beschreibung
Status-LED	Ständig rot	• Die Digitalkamera wird eingeschaltet.
	Ständig grün	• Die Kamera ist bereit Bilder oder Videoclips aufzunehmen.
	Blinkt grün	• Die USB-Kommunikation/ Übertragung ist im Gang.
	Rot blinkend	• Der Blitz wird geladen.
Selbstauslöser-LED	Rot blinkend	• Die Selbstauslöserfunktion wird aktiviert.



- Der LCD-Bildschirm an der Digitalkamera wurde mit hochentwickelter Technik hergestellt. Dennoch können möglicherweise einige Lichtpunkte oder ungewöhnliche Farben auf dem Bildschirm festzustellen sein. Dies ist kein Bildschirmdefekt und beeinträchtigt auch nicht die Qualität der mit dieser Kamera aufzunehmenden Bilder.

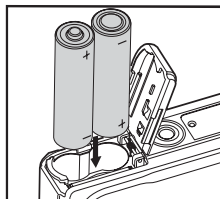
2 VORBEREITEN DER DC C520

2.1 Einlegen der Batterien

Die Stromversorgung der Kamera kann durch zwei AA-Batterien laufen. Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie die Batterien einlegen oder entfernen.

So legen Sie die Batterien ein:

1. Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Öffnen Sie die Abdeckung des Batteriefachs.
3. Legen Sie die Batterien mit der richtigen Polung wie in der Abbildung angezeigt ein.
4. Schließen Sie die Abdeckung des Batteriefachs.



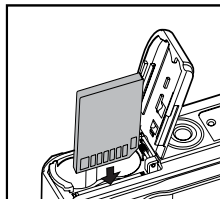
So entfernen Sie die Batterien:

1. Stellen Sie sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist.
2. Halten Sie die Kamera mit der Abdeckung des Batteriefachs nach oben zeigend und öffnen dann die Abdeckung des Batteriefachs.
3. Entfernen Sie die Batterien.

2.2 Einstecken und Entfernen einer SD-Speicherkarte

Die DC C520 ist mit einem internen 16 MB-Speicher ausgestattet, auf dem Sie Videoclips und Bilder speichern können. Zudem können Sie die Speicherkapazität über eine SD (Secure Digital)-Speicherkarte erweitern, um mehr Dateien zu speichern.

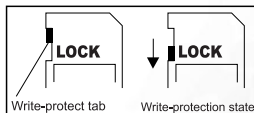
1. Stellen Sie immer sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist, bevor Sie eine Speicherkarte einstecken oder entfernen.
2. Stecken Sie eine SD-Speicherkarte in die richtige Richtung wie in der Abbildung angezeigt ein.
3. Schließen Sie die Abdeckung des Batterie-/SD-Kartenfachs.



Stellen Sie vor dem Entfernen der SD-Karte sicher, dass die Kamera ausgeschaltet ist. Die Speicherkarte wird ausgeworfen, wenn Sie die Kante der Speicherkarte leicht drücken.



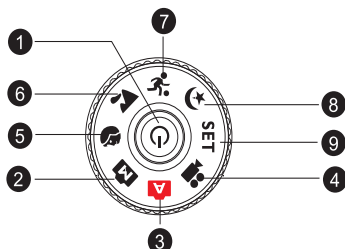
- **Vergessen Sie nicht, die SD-Speicherkarte vor dem ersten Verwenden über diese Kamera zu formatieren.**
- **Um die auf der SD-Karte befindlichen Daten vor versehentlichem Löschen zu schützen, schieben Sie bitte den Schreibschutzriegel (an der Seite der SD-Speicherkarte) in die "LOCK"-Position.**
- Sie müssen die SD-Karte entsperren, um Daten darauf zu speichern, bearbeiten oder zu löschen.
- SD-Karten mit folgenden Speichergößen werden unterstützt: 8 MB, 16 MB, 32 MB, 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB und 1 GB. Die DC C520 ist mit den von Panasonic, Toshiba und Sandisk hergestellten SD-Karten kompatibel. Bitte wenden Sie sich an Ihren lokalen Händler für Einkaufsinformationen.



3 VERWENDEN DER DC C520

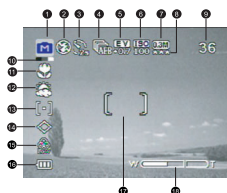
3.1 Modusschalter

Es stehen Ihnen sieben Aufnahmemodi und ein Setupmodus zur Verfügung, damit Sie den erwünschten Effekt für verschiedene Aufnahmeumstände erzielen können.



Nr.	Symbol	Modus	Beschreibung
1	[]	Stromschalter	Drücken Sie diesen Schalter, um die Kamera ein-/auszuschalten.
2	[M]	Manuell	Wählen Sie diesen Modus, um erweiterte Funktionen zu verwenden.
3	[A]	Auto	Wählen Sie diesen Modus, um die Zielen-und-Schießen-Funktion mit automatischen Einstellungen zu verwenden.
4	[]	Video	Wählen Sie diesen Modus, um Videoclips aufzunehmen.
5	[]	Portrait	Wählen Sie diesen Modus, um Leute vor einem verschwommenen Hintergrund abzubilden.
6	[]	Landschaft	Wählen Sie diesen Modus, um Bilder von entfernten Landschaften aufzunehmen.
7	[]	Sport	Wählen Sie diesen Modus, um sich schnell bewegende Objekte aufzunehmen.
8	[]	Nacht	Wählen Sie diesen Modus, um Leute mit Dämmerungs- oder Nachtszene als Hintergrund aufzunehmen.
9	[SET]	Setup	Wählen Sie diesen Modus, um die Kameraeinstellungen zu ändern.

3.2 LCD-Anzeige (Kameramodus)



- | | | |
|--------------------------------------|----------------------------|------------------------|
| 1. Modusanzeige | 6. ISO | [] Sonnig |
| [] Auto-Modus | [] ISO Auto | [] Bewölkt |
| [] Setupmodus | [] ISO 50 | [] Dämmerung |
| [] Videomodus | [] ISO 100 | [] Glühbirne |
| [] Landschaftenmodus | [] ISO 200 | [] Neon |
| [] Manuell-Modus | 7. Größe | 13. Messung |
| [] Sportmodus | [] 2560 x 1920 | [] Mitte Durchsch. |
| [] Portraitmodus | [] 2048 x 1536 | [] Spot |
| [] Nachtmodus | [] 1280 x 960 | 14. Schärfe |
| 2. Blitzmodus | [] 640 x 480 | [] Schärfe - Niedrig |
| [] Auto-Blitz (Standard-einstellung) | 8. Qualität | [] Schärfe - Mittel |
| [] Rote Augen | [] Qualität Fein | [] Schärfe - Hoch |
| [] Immer ein | [] Qualität Nor. | 15. Sättigung |
| [] Kein Blitz | [] Qualität Öko. | [] Sättigung - Niedrig |
| 3. Selbstauslösermodus | 9. Mögliche Aufnahmeanzahl | [] Sättigung - Mittel |
| [] AUS | 10. Effekt | [] Sättigung - Hoch |
| [] 2 Sek. Verzögerung | [] Effekt Normal | 16. Batteriezustand |
| [] 10 Sek. Verzögerung | [] S/W | [] Batterie voll |
| [] 10+2 Sek. Verzögerung | [] Sepia | [] Batterie halbvoll |
| 4. Bildaufnahmemodusanzeige | 11. Fokusanzeige | [] Batterie schwach |
| [] Einzel | [] Fokus Auto | [] Batterie fast leer |
| [] Bildfolgen | [] Makro | 17. AF-Bereich |
| [] AEB | [] Unendlich | 18. Zoomstatus |
| 5. EV (Belichtungswert) | 12. Weißabgleich | |
| -0.3, -0.7, -1.0, -1.3, | [] Auto WB | |
| -1.7, -2.0, +0.3, +0.7, +1.0, | | |
| +1.3, +1.7, +2.0 | | |

3.3 Inbetriebnahme

3.3.1 Ein-/Ausschalten der Stromversorgung

- Drücken Sie den []-Schalter so lang, bis die Kamera eingeschaltet ist.
- Drücken Sie noch einmal den []-Schalter, um die Stromversorgung auszuschalten.

3.3.2 Auswählen der OSD-Sprache

Eine Sprachauswahlseite wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt, wenn die Kamera zum ersten Mal eingeschaltet wird. Folgen Sie bitte den nachstehenden Schritten, um die gewünschte Sprache auszuwählen.

1. Drehen Sie den Modusschalter in den [SET]-Modus und drücken dann den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [] oder [], um das [Sprache]-Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [] oder [], um die gewünschte Sprache auszuwählen.
4. Drücken Sie zur Bestätigung die **OK**-Taste.

3.3.3 Einstellen des Datums und der Zeit

Folgen Sie bitte den nachstehenden Schritten, um das aktuelle Datum und die Uhrzeit einzustellen.

1. Drehen Sie den Modusschalter in den [SET]-Modus und drücken dann den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [] oder [], um das [Datum/Zeit]-Menü auszuwählen.
3. Drücken Sie auf [] oder [], um das Jahr-, Monat-, Tag- und Zeit-Feld auszuwählen.
 - Drücken Sie die **OK**-Taste, nachdem Sie das zu ändernde Feld ausgewählt haben.
 - Drücken Sie [], um den Wert in einem Feld zu erhöhen.
 - Drücken Sie [], um den Wert zu verringern.
 - Die Zeit wird im 24-Stundenformat angezeigt.
4. Drücken Sie die **OK**-Taste, nachdem die Einstellung in allen Feldern fertig gestellt wurde.



- Wenn Sie das Datumanzeigeformat ändern möchten, dann verwenden Sie [] oder [], um das [Datumsformat]-Menü im Setupmodus auszuwählen. Wählen Sie anschließend die bevorzugte Einstellung aus.

3.3.4 Verwenden des Blitzes

Der Blitz wird je nach den Umgebungslichtkonditionen automatisch ausgelöst. Sie können ein Bild im passenderen Blitzmodus nach Ihren Bedürfnissen aufnehmen.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf [A], [M], [S], [A], [A], [A] oder [A] und drücken dann den [P]-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [L] / [L], bis der gewünschte Blitzmodus auf dem LCD-Bildschirm erscheint.
3. Verfassen Sie Ihr Bild und drücken anschließend den Auslöser.

Die Kamera verfügt über vier Blitzmodi: Auto-Blitz (Standardeinstellung), Rote Augen, Immer ein und Kein Blitz. Die folgende Tabelle hilft Ihnen den passenden Blitzmodus auszuwählen.

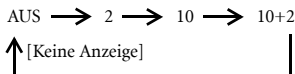
Symbol	Blitzmodus	Beschreibung
	Auto-Blitz	Der Blitz wird je nach den Umgebungslichtkonditionen automatisch ausgelöst.
	Rote Augen	Verwenden Sie diesen Modus, um das Phänomen, dass Augen rot erscheinen, zu reduzieren, wenn Sie Bilder von Leuten und Tieren bei Unterbelichtung aufnehmen. Das Phänomen, dass Augen rot erscheinen, kann bei Bildaufnahmen reduziert werden, indem Sie Ihr Objekt (die Person) bitten, in das Objektiv der Kamera zu blicken oder so nah wie möglich an die Kamera zu rücken.
	Immer ein	Der Blitz wird ungeachtet der Umgebungslichtkondition immer ausgelöst. Wählen Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder von Objekten mit hohem Kontrast (Gegenlicht) oder dunklen Schatten aufnehmen.
	Kein Blitz	Der Blitz wird nicht ausgelöst. Verwenden Sie diesen Modus, wenn Sie Bilder an Orten aufnehmen, an denen die Verwendung von Blitzlicht verboten ist oder wenn Ihr Objekt außerhalb der Blitzreichweite steht.

☞ • Der Blitz ist im Videomodus nicht verfügbar.

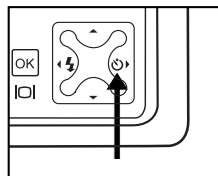
3.3.5 Verwenden des Selbstauslösers

Die Selbstauslöserfunktion ist beim Aufnehmen von Gruppenbildern sehr nützlich. Sie sollten die Kamera auf ein Stativ montieren (empfohlen) oder auf eine flache Oberfläche stellen, wenn Sie diese Funktion verwenden.

1. Befestigen Sie die Kamera auf einem Stativ oder stellen sie auf eine stabile Oberfläche.
2. Drehen Sie den Modusschalter auf [A], [M], [S], [A], [A], [A] oder [A] und drücken dann den [P]-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
3. Drücken Sie auf [R] / [R], bis der gewünschte Selbstauslösermodus auf dem LCD-Bildschirm erscheint.



4. Verfassen Sie Ihr Bild und drücken anschließend den Auslöser.
 - Die Selbstauslöserfunktion wird aktiviert.
 - Das Bild wird aufgenommen, nachdem die eingestellte Zeit abgelaufen ist.
 - Sie können die Selbstauslöserfunktion zu jeder Zeit abbrechen, indem Sie den Auslöser oder den []-Schalter drücken, den Modusschalter in einen anderen Modus drehen oder auf [] zum Unterbrechen des Vorgangs drücken.



- ☞
- **Nach dem Aufnehmen eines Bildes wird der Selbstauslösermodus deaktiviert.**
 - **Wiederholen Sie bitte die obigen Schritte, wenn Sie ein anderes Bild mit der Selbstauslöserfunktion aufnehmen möchten.**

3.3.6 Verwenden der Zoomfunktion

Mit dieser Kamera können Sie Ihr Bild bis zu 3X optisch zoomen. Das Objekt bewegt sich im optischen Zoommodus und erlaubt Ihnen Telefotos und Weitwinkelfotos aufzunehmen. Wenn Sie die optische Zoomfunktion verwenden und auf die Taste **T** drücken, dann erscheint das Bild näher. Das Bild erscheint kleiner und entfernter, wenn Sie die Taste **W** drücken. Zudem können Sie Ihre Objekte bis zu 4X digital zoomen bzw. weiter vergrößern, indem Sie die Taste **T** ununterbrochen drücken. Das digitale Zoomen wird aktiviert, nachdem die Kamera den maximalen optischen Zoomfaktor (3X) erreicht hat. Obwohl diese Funktion sehr nützlich ist erscheint das Bild jedoch umso granulöser, je mehr das Bild vergrößert wird. Folgen Sie den nachstehenden Schritten, um ein gezoomtes Bild aufzunehmen.

1. Drücken Sie den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Verwenden Sie die Taste **T** / **W**, um den Zoomfaktor anzupassen.
 - Sie können die Taste **T** bis zur Grenze des optischen Zoomens drücken. Drücken Sie anschließend diese Taste weiter, um das digitale Zoomen zu aktivieren.
 - Um das Einzoomen zu beenden, drücken Sie bitte ununterbrochen die Taste **W**.
 - Der Status der digitalen Vergrößerung wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
3. Verfassen Sie Ihr Bild und drücken anschließend den Auslöser.

- ☞
- **Die digitale Vergrößerung geht von 1.0X bis 4.0X.**
 - **Die Zoomfunktion ist während der Aufnahme eines Videoclips nicht verfügbar. Stellen Sie den Zoomfaktor ein, bevor Sie die Aufzeichnung starten.**

3.3.7 Bildfolgen

Dieser Modus wird zum Aufnehmen von Bildfolgen verwendet. Wenn der Auflöser gedrückt wird, dann werden nacheinander mehrere Bilder aufgenommen,.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf [A], [M], [S], [A], [P] oder [C] und drücken dann den [ON]-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [MENU] und verwenden Sie dann [▲] oder [▼], um das [Aufnahmemodus]-Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [◀] oder [▶], um [Bildfolgen] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.
4. Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die [MENU]-Taste.

Das Symbol [Bildfolgen] wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

5. Drücken Sie den Auslöser halb runter, um den Fokus zu verriegeln.
 6. Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten, um Bilder aufzunehmen.
- Die Aufnahme wird beendet, wenn der Auslöser losgelassen wird.



☞ • Im Bildfolgenmodus wird der Blitzmodus automatisch auf **KEIN BLITZ** gestellt.

3.3.8 AEB (Auto-Exposure Bracketing)

In diesem Modus ändert die Kamera automatisch die Belichtung innerhalb des eingestellten Bereichs und macht drei Aufnahmen, wenn der Auslöser einmal gedrückt wird. Die AEB-Einstellungen können mit den Belichtungskompensationseinstellungen kombiniert werden, um den Einstellungsbereich zu erweitern.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf [A], [M], [S], [A], [P] oder [C] und drücken dann den [ON]-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [MENU] und verwenden Sie dann [▲] oder [▼], um das [Aufnahmemodus]-Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [◀] oder [▶], um [AEB] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.
4. Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die [MENU]-Taste.

Das Symbol [AEB] wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

5. Drücken Sie den Auslöser, um die Aufnahme zu starten.



☞ • Im AEB-Modus wird der Blitzmodus automatisch auf **KEIN BLITZ** gestellt.

3.4 Menüoptionen

3.4.1 Kameramenü

In diesem Menü finden Sie die Grundeinstellungen, die beim Aufnehmen von Bildern verwendet werden.

1. Drehen Sie den Modusschalter auf [A], [M], [S], [P], [L], [B], [Mn] oder [C] und drücken dann den [ON]-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [MENU] und verwenden dann [▲] oder [▼], um das gewünschte Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [◀] oder [▶], um die gewünschte Einstellung auszuwählen. Drücken Sie anschließend die OK-Taste.
4. Um das Menü zu schließen, drücken Sie bitte die [MENU]-Taste.

Im [A]-Modus:



Element	Funktionsbeschreibung
Größe [5M]	Hier können Sie die Größe des aufzunehmenden Bildes einstellen. – [5M] 2560 x 1920 – [3M] 2048 x 1536 – [1.2M] 1280 x 960 – [0.3M] 640 x 480
Qualität [5M]	Hier stellen Sie die Qualität (Kompressionsfaktor) der aufzunehmenden Bilder ein. – [★★] Qualität Fein – [★] Qualität Nor. – [★] Qualität Öko.
Fokus [5M]	Hier können Sie nach der Entfernung zu Ihren Objekten entscheiden, ob Sie die Aufnahme mit der Option "Fokus Auto", "Makro" oder "Unendlich" machen. – [AUTO] Fokus Auto – [M] Makro – [∞] Unendlich
Bildaufnahmemodus [5M]	Hier können Sie die Aufnahmemethode für die Bildaufnahme einstellen. – [1] Einzel – [C] Bildfolgen – [AEB] AEB

Im [P]-, [S]-, [A]-, [M]- oder [C]-Modus:

Element	Funktionsbeschreibung
Größe []	Siehe "Im [A]-Modus:" auf Seite 10.
Qualität []	Siehe "Im [A]-Modus:" auf Seite 10.
Schärfe []	Hier stellen Sie die Bildschärfe ein. – [] Schärfe - Niedrig – [] Schärfe - Mittel – [] Schärfe - Hoch
Effekt []	Hier können Sie die Farbe des aufzunehmenden Bildes einstellen. – [] Effekt Normal – [] S/W – [] Sepia
Sättigung []	Die Kamera erlaubt Ihnen nach Bedarf eine Farbtiefe aus drei Optionen beim Aufnehmen auszuwählen. Unterschiedliche Farbtiefen führen zu unterschiedlichen Bilderscheinungen. Dies wird als "Sättigung" genannt. – [] Sättigung - Niedrig – [] Sättigung - Mittel – [] Sättigung - Hoch
Fokus []	Siehe "Im [A]-Modus:" auf Seite 10.
Bildaufnahmemodus []	Siehe "Im [A]-Modus:" auf Seite 10.
Messung []	Sie können durch Auswählen eines Messungsmodus bestimmen, welcher Teil Ihres Bildes zum Bestimmen der Belichtung gemessen wird. – [] Mitte Durchsch. – [] Spot
EV-Wert []	Mit dieser Einstellung erzielen Sie die richtige Belichtung, wenn das Objekt viel heller oder dunkler als der Hintergrund ist. Sie können die EV-Kompensation von –2,0 EV bis +2,0 EV einstellen.

Weißabgleich 	Hier können Sie den Weißabgleich für die Bildaufnahme unter verschiedenen Belichtungsbedingungen einstellen. Durch diese Einstellung können Sie ein Aufnahmeergebnis erhalten, das so gut wie die Wahrnehmung mit Ihrer Augen erscheint. –  Auto WB –  Sonnig –  Bewölkt –  Dämmerung –  Glühbirne –  Neon
ISO 	Hier stellen Sie die Lichtempfindlichkeit für Ihre Aufnahmen ein. Mit einer höheren Empfindlichkeit (höherem ISO-Wert) wird es sogar möglich, in dunklen Umgebungen zu fotografieren. Dennoch sehen die Bilder etwas granulös aus. –  ISO Auto –  ISO 50 –  ISO 100 –  ISO 200

3.4.2 Videomodus

3.4.2.1 LCD-Anzeige (Videomodus)

1. Videomodus
2. Verfügbare Aufzeichnungszeit
3. Batteriestromanzeige
4. Fokusbereich
5. Effekt



3.4.2.2 Aufnehmen von Videoclips

In diesem Modus können Sie Videoclips mit Tönen über das integrierte Mikrofon aufnehmen.

1. Drehen Sie den Modusschalter in den []-Modus und drücken dann den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie den Auslöser, um die Aufzeichnung zu starten.
3. Drücken Sie noch einmal den Auslöser, um die Aufzeichnung zu beenden.

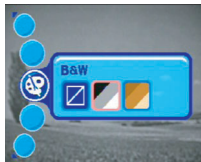


- Sie können die optische Zoomfunktion (bis 3X) vor dem Starten der Videoaufnahme verwenden.
- Der LCD-Anzeigemodus lässt sich durch Drücken auf [] ändern. Drücken Sie einmal die []-Taste, um die Anzeige auszuschalten. Drücken Sie noch einmal die []-Taste, um die Anzeige einzuschalten.

3.4.2.3 Videomenü

In diesem Menü finden Sie die Grundeinstellungen, die beim Aufnehmen von Videoclips verwendet werden.

1. Drehen Sie den Modusschalter in den []-Modus und drücken dann den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie die []-Taste, um das Videoaufnahmemenü-Menü zu öffnen.
3. Verwenden Sie [] oder [], um die gewünschte Einstellung auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.
4. Um das Wiedergabemenü zu schließen, drücken Sie bitte die []-Taste.



Element	Funktionsbeschreibung
Effekt []	Siehe "Im [P]-, []-, []-, []- oder []-Modus" auf Seite 11.

3.4.3 Wiedergabemodus

3.4.3.1 LCD-Anzeige (Bildwiedergabe)

1. Wiedergabemodus (Bild)
2. Größe
3. Qualität
4. Mögliche Aufnahmeanzahl
5. Batteriestromanzeige
6. Datum



3.4.3.2 LCD-Anzeige (Videowiedergabe)

1. Wiedergabemodus (Video)
2. Mögliche Aufnahmeanzahl
3. Wiedergabe-Navigator
4. Datum
5. Batteriestromanzeige



3.4.3.3 Wiedergabemodus - Grundlegende

3.4.3.3.1 Anzeigen von Bildern

Sie können die gerade aufgenommenen Bilder sofort anzeigen.

1. Drücken Sie den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie die []-Taste.
Das zuletzt aufgenommene Bild wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
3. Verwenden Sie [] / [], um ein gewünschtes Bild auszuwählen.
 - Drücken Sie die []-Taste, um das vorherige Bild anzuzeigen.
 - Drücken Sie die []-Taste, um das nächste Bild anzuzeigen.

- ☞ • Wenn es keine Bilder in dem internen Speicher oder in der Speicherkarte gibt, wird die Meldung [Kein Bild] auf dem Bildschirm angezeigt.

3.4.3.3.2 Vergrößern von Bildern

Wenn Sie die Bilder anschauen, können Sie einen ausgewählten Teil eines Bildes vergrößern. Diese Vergrößerungsfunktion erlaubt Ihnen die Details zu betrachten. Der aktuelle Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

- Drücken Sie die []-Taste.
 - Das zuletzt aufgenommene Bild wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
 - Drücken Sie die []-Taste, um das vorherige Bild anzuzeigen.
 - Drücken Sie die []-Taste, um das nächste Bild anzuzeigen.
- Verwenden Sie die Zoomtaste [W] / [T], um den Zoomfaktor einzustellen.
 - Drücken Sie die [T]-Taste, um das ausgewählte Bild zu vergrößern.
 - Drücken Sie die [W]-Taste, um zur normalen Wiedergabegröße zurückzukehren.
 - Der Vergrößerungsfaktor wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
- Verwenden Sie die Taste [▲] / [▼] / [◀] / [▶], um verschiedene Teile des vergrößerten Bildes anzuschauen.



- ☞ • Der Vergrößerungsfaktor kann 1x bis 4x (innerhalb von 7 Stufen: 1,0x, 1,5x, 2,0x, 2,5x, 3,0x, 3,5x und 4,0x) sein.

3.4.3.3.3 Miniaturansicht

Diese Funktion gestattet Ihnen gleichzeitig 9 Miniaturbilder auf dem LCD-Bildschirm anzuschauen, damit Sie leicht ein bestimmtes Bild finden können.

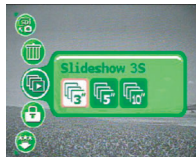
- Drücken Sie die []-Taste.
Das zuletzt aufgenommene Bild wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
- Drücken Sie einmal die [W] / []-Taste.
 - Es können neun Bilder gleichzeitig angezeigt werden.
 - Wenn es sich um Videoclips handelt, wird das Videosymbol [] angezeigt.
- Verwenden Sie die Taste [▲] / [▼] / [◀] / [▶], um ein Bild, das Sie in normaler Größe anzeigen möchten, auszuwählen.
- Drücken Sie die OK-Taste, um das ausgewählte Bild auf dem ganzen Bildschirm anzuzeigen.



3.4.3.3.4 Diashowanzeige

Die Diashowfunktion erlaubt Ihnen Ihre Bilder automatisch in der Reihenfolge wiedergeben zu lassen. Dies ist eine sehr praktische und unterhaltsame Funktion zur Wiedergabe von aufgenommenen Bildern und für Vorführungen.

1. Drücken Sie die []-Taste.
Das zuletzt aufgenommene Bild wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
2. Drücken Sie auf [] und verwenden Sie dann [] oder [], um das [Dia-Show]-Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [] oder [], um das Wiedergabeintervall auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.
 - Die Diashow beginnt daraufhin.
 - Bei Videoclips wird nur der erste Bildrahmen angezeigt. Es wird kein komplettes Video wiedergegeben.
 - Drücken Sie die **OK**-Taste, um die Diashow zu beenden.



☞ • Sie können ein Diashow-Anzeigeintervall zwischen 3 SEK., 5 SEK. und 10 SEK. auswählen.

3.4.3.3.5 Ändern der Bildgröße

Sie können die Auflösung eines aufgenommenen Bildes in eine der folgenden Optionen ändern: 2048 x 1536 Pixel, 1280 x 960 Pixel und 640 x 480 Pixel.

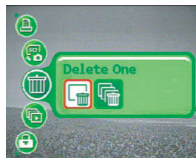
1. Drücken Sie die []-Taste.
Das zuletzt aufgenommene Bild wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
2. Verwenden Sie im []-Modus die Taste [] oder [], um ein gewünschtes Bild auszuwählen.
 - Drücken Sie die []-Taste, um das vorherige Bild anzuzeigen.
 - Drücken Sie die []-Taste, um das nächste Bild anzuzeigen.
3. Drücken Sie auf [], um das Wiedergabemenü zu öffnen. Verwenden Sie dann [] oder [], um das [Größe ändern]-Menü auszuwählen.
4. Verwenden Sie [] oder [], um die gewünschte Einstellung auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste zur Bestätigung.



3.4.3.4 Wiedergabemenü

Im []-Menü können Sie Einstellungen, die für die Wiedergabe verwendet werden, ändern.

1. Drücken Sie die []-Taste.
Das zuletzt aufgenommene Bild wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
2. Drücken Sie auf [] und verwenden dann [] oder [], um das gewünschte Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [] oder [], um die gewünschte Einstellung auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste zur Bestätigung.



4. Um das Wiedergabemenü zu schließen, drücken Sie bitte die []-Taste.

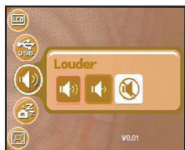
Element	Funktionsbeschreibung
Löschen []	Diese Funktion erlaubt Ihnen ein Bild oder alle Bilder zu löschen. – [] Eins löschen – [] Alles löschen
Dia-Show []	Diese Funktion erlaubt Ihnen die aufgenommenen Bilder mit einem ausgewählten Intervall eines nach dem anderen anzeigen zu lassen. Diese Funktion ist zur Überprüfung Ihrer Bilder oder für eine Vorführung nützlich. Siehe 3.4.3.3.4 "Diashowanzeige" auf Seite 15 für weitere Informationen. – [] Diashow 3S – [] Diashow 5S – [] Diashow 10S
Schützen []	Diese Funktion macht die Daten schreibgeschützt, um Bilder vor einem versehentlichen Löschen zu schützen. – [] Eins schützen – [] Alle schützen
Qualität red. []	Hier reduzieren Sie die Qualität (Kompressionsfaktor) des ausgewählten Bildes. – [] Qualität Nor. – [] Qualität Öko.
Größe ändern []	Diese Funktion erlaubt die Größe eines aufgenommenen Bildes zu ändern. – [] Die Größe in 3M ändern – [] Die Größe in 1M ändern – [] Die Größe in VGA ändern
DPOF []	Diese Funktion erlaubt Ihnen die gewünschten Bilder, die Sie drucken möchten, auszuwählen und die Kopienanzahl sowie den Datumsaufdruck im DPOF-Format einzustellen. Sie können die Speicherkarte einfach in einen DPOF-kompatiblen Drucker einstecken oder einem Fotoladen geben, um Bilder zu drucken. – [] DPOF-Ein – [] DPOF-Alle – [] Reset DPOF?
DATEI AUF SD []	Diese Funktion gestattet Ihnen Dateien vom internen Speicher der Kamera auf eine Speicherkarte zu kopieren. Das können Sie nur dann machen, wenn eine Speicherkarte eingesteckt ist und es Dateien im internen Speicher gibt. – [] JA – [] NEIN

3.4.4 Setupmodus

3.4.4.1 Setupmenü

Hier können Sie die Standardeinstellungen zur Verwendung Ihrer Kamera nach Wunsch festlegen.

1. Drehen Sie den Modusschalter in den **[SET]**-Modus und drücken dann den **[⏻]**-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
Das Setupmenü wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
2. Drücken Sie auf **[▲]** oder **[▼]**, um das gewünschte Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie **[◀]** oder **[▶]**, um die gewünschte Einstellung auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.
4. Um das Setupmenü zu schließen, drehen Sie bitte den Modusschalter in einen anderen Modus.



Element	Funktionsbeschreibung
Systemton []	Hier können Sie entscheiden, ob die Kamera einen Piepton abgibt, wenn die Kamera eingeschaltet wird oder eine Taste der Kamera gedrückt wird. – [] Lauter – [] Sanft – [] Aus
Stromspar []	Die Kamera wird automatisch ausgeschaltet, wenn sie innerhalb einer bestimmten Zeit nicht aktiv ist. Diese Funktion ist sehr praktisch, um Batteriestrom zu sparen. – [] 2 Min. – [] 3 Min. – [] 5 Min. – [] AUS
Digitales Zoomen []	Hier können Sie festlegen, ob das digitale Zoomen beim Fotografieren aktiviert wird. – [] EIN – [] AUS
Zurückstellen []	Diese Funktion stellt die Standardwerte aller Grundeinstellungen der Digitalkamera wieder her. Die Zeiteinstellung wird nicht zurückgesetzt. – [] JA – [] NEIN
NumReset []	Hier können Sie festlegen, ob die Dateinummer beim Fotografieren zurückgesetzt wird. Wenn diese Funktion aktiviert wird, wird ein neuer Ordner erstellt. Die aufgenommenen Bilder werden in dem neulich erstellten Ordner abgelegt und die Dateinummer fängt mit 0001 an. Wenn Sie die Dateinummer zurücksetzen möchten, stellen Sie bitte sicher, dass keine Bilder im internen Speicher oder auf der SD-Speicherkarte gespeichert sind. – [] JA – [] NEIN

Datumstempel 	Hier können Sie festlegen, ob das Aufnahmedatum direkt auf den Bildern erscheinen soll. Dafür muss diese Funktion vor der Bildaufnahme aktiviert werden. –  EIN –  AUS
Int. format. 	Diese Funktion löscht alle im internen Speicher gespeicherten Bilder. –  JA –  NEIN
SD formatier. 	Diese Funktion formatiert die in Ihrer Kamera befindliche SD-Karte erneut. Die geschützten Bilder werden auch gelöscht. Wenn der Schreibschutzriegel der SD-Speicherkarte in die "LOCK"-Position geschoben ist, dann kann die Karte nicht formatiert werden. –  JA –  NEIN
Schnellans. 	Hier aktivieren Sie die Funktion, dass ein gerade aufgenommenes Bild gleich auf dem LCD-Bildschirm angezeigt wird. –  EIN –  AUS
Datum/Zeit 	Hier können Sie das Datum und die Uhrzeit einstellen. Siehe 3.3.3 "Einstellen des Datums und der Zeit" auf Seite 6 für weitere Informationen. –  Jahr / Monat / Tag –  Tag / Monat / Jahr –  Monat / Tag / Jahr
Video aus. 	Hier können Sie das Videoausgabesystem entsprechend dem Videogerät, mit dem Sie die Kamera verbinden möchten, einstellen. –  NTSC –  PAL
Sprache 	Hier können Sie entscheiden, in welcher Sprache die LCD-Anzeige erscheint. Siehe 3.3.2 "Auswählen der OSD-Sprache" auf Seite 6 für weitere Informationen. Englisch / Französisch / Deutsch / Spanisch / Italienisch / Chin. tradit. / Chin. vereinf. / Portugiesisch / Russisch
LCD-Helligkeit 	Hier stellen Sie die Helligkeit des LCD-Bildschirms ein. Sie können den Wert auf -5 bis +5 einstellen.
USB 	Hier können Sie einen der folgenden Modi für weitere Einstellungen auswählen. –  PC –  Drucker

4 PC-ABHÄNGIGE FUNKTIONEN

4.1 Beigefügte Software

Die folgende Software ist der DC C520 beigefügt. Auf den jeweiligen CDs finden Sie Informationen zur Installation der Software.

Ulead Photo Express

Ulead® Photo Express™ 5.0 SE ist eine komplette Fotobearbeitungssoftware für Digitalbilder. Mit dieser Software können Sie Bilder mühelos von Digitalkameras oder Scanner einlesen. Mit den leicht zu verwendenden Bearbeitungs-Tools und coolen Fotofiltern und Effekten können Sie Ihre Bilder bearbeiten und verbessern. Sie können auch kreative Fotoprojekte zusammenbringen und die Ergebnisse per E-Mail und verschiedene Ausdruckoptionen mit Ihren Freunden teilen.

Ulead Photo Explorer

Ulead® Photo Explorer™ 8.0 SE bietet einen effizienten Weg zum Übertragen, Durchsuchen, Modifizieren und Verteilen von Digitalmedien an. Er ist ein alles in einem-Tool für Digitalkamera-, Web-Cam-, DV-Camcorder-, Scannerbesitzer oder Leute, die mit ihren Digitalmedien effizient umgehen möchten.

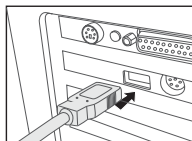
4.2 Übertragen der Dateien zum Computer

Nach dem Herstellen einer Verbindung zwischen der Kamera und dem Computer über das USB-Kabel können Sie den Computer verwenden, um die aufgenommenen Bilder oder Videoclips über E-Mail mit Ihrer Familie oder Ihren Freunden zu teilen oder im Web zu veröffentlichen. Achten Sie bitte darauf, dass Sie vor der Softwareinstallation Ihr System anhand der folgenden Tabelle überprüfen sollten.

	Systemanforderungen (Windows)
CPU	Pentium III 600 MHz Prozessor oder noch höhere Klasse
Betriebssystem	Windows ME / 2000 / XP
RAM	32 MB (64 MB RAM wird empfohlen)
Festplattenkapazität	128 MB freier Speicherplatz auf der Festplatte
Benötigte Geräte	Ein optisches Laufwerk Ein freier USB-Anschluss
Anzeige	Farbmonitor (800 x 600, 24-Bit; noch höhere wird empfohlen)

4.2.1 Schritt 1: Verbinden der Digitalkamera mit dem Computer

1. Drehen Sie den Modusschalter auf [SET] und drücken dann den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [▲] oder [▼], um das [USB]-Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [◀] oder [▶], um [PC] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.
4. Stecken Sie den kleineren Stecker des USB-Kabels in Ihre Kamera ein.
5. Verbinden Sie das andere Ende des USB-Kabels mit einem freien USB-Anschluss an Ihrem Computer.
6. Ein neues "Wechseldatenträger"-Symbol wird im "Arbeitsplatz" angezeigt. Dort finden Sie Ihre aufgenommenen Bilder oder Videoclips.



4.2.2 Schritt 2: Downloaden von Bildern oder Videoclips

Wenn die Digitalkamera eingeschaltet und mit Ihrem Computer verbunden ist, wird sie als Laufwerk, genauso wie eine Diskette oder CD, behandelt. Sie können die Bilder downloaden (übertragen), indem Sie diese von dem "Wechseldatenträger" ("Unbenannte" oder "Unbezeichnete" Disk in einem Macintosh) zu der Festplatte Ihres Computers kopieren.

Windows

Öffnen Sie den "Wechseldatenträger" und klicken dann doppelt auf den DCIM / DSCIM-Ordner, um ihn zu öffnen und weitere Ordner anzuzeigen. Ihre Bilder befinden sich in diesen Ordnern. Wählen Sie die gewünschten Bilder oder Videoclips aus und wählen dann "Kopieren" im "Bearbeiten"-Menü. Öffnen Sie die Zielposition (den Zielordner) und wählen dann "Einfügen" im "Bearbeiten"-Menü. Sie können ebenfalls die Bilddateien von der Digitalkamera zu einer gewünschten Position ziehen und ablegen.

Macintosh

Öffnen Sie die "Unbenannte" Disk und die Zielposition auf Ihrer Festplatte. Ziehen Sie die Dateien von der Digitalkamera zu der gewünschten Position.



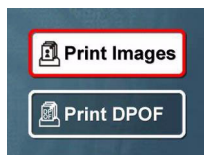
- Sie können auch einen Speicherkartenleser verwenden, um die Dateien in einer Speicherkarte zu downloaden (empfohlen).
- Das Softwarepaket enthält keine Videowiedergabeapplikation. Stellen Sie bitte sicher, dass eine Videowiedergabeapplikation in Ihrem Computer installiert wurde.

4.3 Verbinden mit einem PictBridge-kompatiblen Drucker (optionale Funktion)

Auch wenn Sie keinen Computer haben, können Sie die Kamera direkt mit einem Drucker, der PictBridge unterstützt, verbinden. Sie können den Bildschirm der Kamera verwenden, um Bilder auszuwählen und das Drucken zu steuern.

Verbinden der Kamera mit dem Drucker

1. Drehen Sie den Modusschalter auf [SET] und drücken dann den []-Schalter, um die Kamera einzuschalten.
2. Drücken Sie auf [▲] oder [▼], um das [USB]-Menü auszuwählen.
3. Verwenden Sie [◀] oder [▶], um [Drucker] auszuwählen. Drücken Sie anschließend die **OK**-Taste.
4. Verbinden Sie die Kamera über das beigelegte USB-Kabel mit dem Drucker.
Der Bildschirm wird automatisch ausgeschaltet und das Einstellungsfenster wird nach einigen Sekunden auf dem Monitor angezeigt.
5. Wenn die Verbindung besteht, werden Sie aufgefordert [Bilder drucken] oder [DPOF drucken] auszuwählen.
6. Wählen Sie die gewünschte Option aus und drücken dann die **OK**-Taste.



Bilder drucken

1. Wenn Sie [Bilder drucken] auswählen, dann erscheint ein Fenster, auf dem Sie die Funktionen [Papiergröße] und [Randlos] einstellen können.
2. Verwenden Sie [▲] oder [▼], um die Funktion, deren Einstellung Sie ändern möchten, auszuwählen. Verwenden Sie anschließend [◀] oder [▶], um die gewünschte Einstellung auszuwählen.
3. Drücken Sie zum Fortfahren die **OK**-Taste.
4. Die Optionen [Weiter], [Drucken] und [Beenden] werden unten auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.
 - Drücken Sie auf [◀] oder [▶], um andere gewünschte Bilder auszuwählen.
 - Die [Weiter]-Option erlaubt Ihnen [Kopien], [Datum] und [Dateiname] einzustellen.
 - Die [Drucken]-Option erlaubt Ihnen direkt mit dem Drucken fortzusetzen.
 - Die [Beenden]-Option erlaubt Ihnen die Aktion abzubrechen.

 • Die oben beschriebenen Funktionen können je nach dem Design Ihres Druckers variieren.

5 FEHLERBEHEBUNG

Vergleichen Sie bitte Ihre Probleme mit den unten aufgeführten Symptomen und probieren die entsprechenden vorgeschlagenen Maßnahmen aus, bevor Sie die Kamera zur Reparatur schicken. Wenden Sie sich bitte an Ihren lokalen Händler oder Kundendienst, wenn Ihr Problem sich nicht beheben lässt.

Symptom	Ursache	Lösung
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	Es ist keine Batterie eingelegt oder die Batterie wurde falsch eingelegt.	Legen Sie die Batterie richtig ein.
	Die Batterie hat keinen Strom.	Laden Sie Ihre wiederaufladbare Batterie neu auf oder ersetzen sie durch neue Batterien.
Die Batterielaufzeit ist sehr kurz.	Die Außentemperatur ist extrem niedrig.	—
	Viele Aufnahmen wurden in dunklen Umgebungen mit Hilfe des Blitzlichts gemacht.	—
	Die Batterie wurde nicht voll aufgeladen. Die Batterie wurde nach dem Neuaufladen über längere Zeit nicht verwendet.	Es empfiehlt sich, die Batterie vor der Verwendung mindestens für einen kompletten Zyklus voll aufzuladen und zu entladen.
Die Batterie oder Kamera fühlt sich warm an.	Die Kamera oder der Blitz wurde für eine längere Zeit ununterbrochen verwendet.	—
Der Blitz wird nicht ausgelöst. Der Blitz wurde nicht neu geladen.	Die Blitzfunktion wurde deaktiviert.	Wählen Sie den "Auto-Blitz"-Modus aus.
	Das Umgebungslicht ist ausreichend.	—
Das Bild wirkt dunkel, obwohl der Blitz verwendet wurde.	Der Abstand zu dem Objekt ist größer als die Reichweite des Blitzes.	Gehen Sie näher an Ihr Objekt heran und machen die Aufnahme erneut.
Das Bild ist zu hell oder zu dunkel.	Die Belichtung ist übermäßig oder mangelhaft.	Stellen Sie die Belichtungs kompensierung neu ein.
Die Speicherkarte lässt sich nicht formatieren.	Die Speicherkarte ist schreibgeschützt.	Deaktivieren Sie den Schreibschutz.
	Die Speicherkarte hat ihr Lebensende erreicht.	Stecken Sie eine neue Speicherkarte ein.

Symptom	Ursache	Lösung
Die Bilder lassen sich nicht herunterladen.	Die Festplatte Ihres Computers hat nicht ausreichend freien Speicherplatz.	Überprüfen Sie, ob die Festplatte genügend freien Platz zum Ausführen von Windows hat und ob das Laufwerk, in dem Sie die Bilder ablegen möchten, mindestens so viel freien Speicherplatz wie die Kapazität der Speicherkarte in der Kamera hat.
	Die Kamera wird nicht mit Strom versorgt.	Laden Sie gegebenenfalls Ihre wiederaufladbare Batterie neu auf oder ersetzen sie durch neue Batterien.
Die Kamera nimmt kein Bild auf, wenn der Auslöser gedrückt wird.	Die Batterie ist zu schwach.	Laden Sie Ihre wiederaufladbare Batterie neu auf oder ersetzen sie durch neue Batterien.
	Die Kamera ist nicht im Aufnahmemodus.	Aktivieren Sie den Aufnahmemodus.
	Der Auslöser wurde nicht ganz nach unten gedrückt.	Drücken Sie den Auslöser ganz nach unten.
	Der interne Speicher oder die Speicherkarte hat keinen freien Speicherplatz.	Stecken Sie eine neue Karte ein oder löschen Sie nicht gewünschte Dateien.
	Der Blitz wird gerade neu geladen.	Warten Sie, bis das Blitzsymbol auf dem Bildschirm nicht mehr blinkt.
	Die Speicherkarte wird von der Kamera nicht erkannt.	Formatieren Sie die Speicherkarte, wenn Sie sie zum ersten Mal verwenden oder früher in einer anderen Kamera verwendet haben.

6 TECHNISCHE DATEN

Element	Beschreibung
Bildsensor	CCD
Effektive Pixel:	5,0 Megapixel
Bildgröße	Standbild: 2560 x 1920, 2048 x 1536, 1280 x 960, 640 x 480 Videoclip: 320 x 240
Bildqualität	Standbild: Fein, Normal, Ökonomisch
Datenträger	12 MB interner Speicher SD-Speicherkarte
Dateiformat	Motion JPEG (AVI)
Objektiv	F-Zahl: Weit: 2,8 / Tele: 4,8 Brennweite: 5,4mm - 16,2mm (gleichwertig wie 35 mm Kamera: 32 - 96 mm)
Fokusbereich	Normal: 50 cm bis unendlich Weit: 6 cm bis unendlich Tele: 35 cm bis unendlich
LCD-Bildschirm	2,0" LTPS Farb-LCD Hochauflösungsdisplay mit 130K Pixel
Selbstauslöser	10 Sek. Verzögerung, 2 Sek. Verzögerung, 10+2 Sek. Verzögerung
Belichtungs-kompensation	-2,0EV ~ +2,0EV (in 0,3EV-Schritten)
Weißabgleich	Auto, Sonnig, Bewölkt, Dämmerung, Glühbirne, Neon
ISO	Auto, 50, 100, 200
Schnittstelle	USB-Anschluss, A/V-Anschluss
Stromversorgung	2 x AA Alkalibatterien
Abmessungen	Ca. 91 x 61 x 27 mm
Gewicht	Ungefähr 130g (ohne Batterie, SD-Karte)

* Das Design und die Spezifikationen können ohne Ankündigung geändert werden.

Technische Unterstützung

Haben Sie Probleme oder Fragen bei dem Gebrauch der DC C520, dann besuchen Sie bitte die folgende Website für weitere Hilfe:

<http://support.BenQ.com>

Für kostenlose Treiber-Updates, Produktinformationen und Neuheiten besuchen Sie bitte unsere Website:

<http://www.BenQ.com>

